

# **PROTECH®**

光ファイバーケーブルスタジオシステム

光ファイバーカメラアダプター

光ファイバーベースステーション

# **LS-750/LS-750GTS/LS-750GT** **LS-850/LS-850GTS/LS-850GT**

## 取扱説明書

ご使用前に、この取扱説明書をよくお読みください。  
また、お読みになった後は、大切に保管してください。

この製品の使用、または使用不能から生ずる付随的な損害(情報内容の変化・消失、事業利益の損失、事業の中断など)に関して、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

取扱説明書の記載内容を守らないこと、あるいは取扱説明書の記載内容の誤記、等により生じた損害に関して、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

ご使用の前に、この『安全上の注意』をよくお読みのうえ、正しくお使いください。また、お読みになった後は、大切に保管してください。

安全上の注意は、お使いになる人や、他の人への危害、財産への損害を未然に防ぐための内容になっていますので、必ずお守りください。

表示と図記号の意味は次のようになっています。

 **警告** “取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷を負うことが想定されること”を示します。

- 煙が出ている、変なおいや音がする等の異常が発生した場合は、電源スイッチを切る！
- 本機を落としたり、強い衝撃を与えたり、破損した場合は、電源スイッチを切る！
- 本機の内部に水などが入った場合は、電源スイッチを切る！
- 本機の内部に異物などが入った場合は、電源スイッチを切る！

※そのまま使用すると感電・事故を起こす恐れがあります。

お買い上げの販売店 または PROTECHサポートセンターにご相談ください。

 **注意** “取扱いを誤った場合、使用者が傷害を負うことが想定されるか、または、物的損害の発生が想定されること”を示します。



禁止

- 本機の上に水の入った容器、小さな金属物を置かない！

こぼれて、本機内部に入ると、発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす恐れがあります。



禁止

- 機器の開口部から異物を差し込んだり、落としこんだりしない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります



水ぬれ禁止

- 機器が水、汗、海水などの液体で濡れたりしないようにする！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります  
雨天、降雪中、海岸、水辺でのご使用は特にご注意ください。



水場禁止

- 水などの液体が使われたり、かかたりする場所で使用しない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります



分解禁止

- 本機を分解、改造、修理しない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります

点検・整備・修理は、販売店またはPROTECHサポートセンターにご依頼ください。

LS-750/LS-850はクラス1レーザーを使用しています。光ファイバーコネクタの先端からはレーザー光が放射されていますので、安全のため直接のぞきこまないでください。

本製品を使用しないときは、光ファイバーコネクタにダストキャップ必ず装着してください。

# 目次

光ファイバースタジオシステム LS-750/LS-850

LS-750/LS-850

各部名称と働き	4
<b>LS-750</b> メインパネル	4
リアパネル	8
サイドコネクタパネル	11
<b>電源部</b>	15
<b>LS-850</b> フロントパネル	16
リアパネル	22
接続方法	27
調節・設定	48
外形寸法図	56
<b>LS-750</b>	56
<b>LS-850</b>	58
仕様	60
<b>LS-750</b>	60
<b>LS-850</b>	61

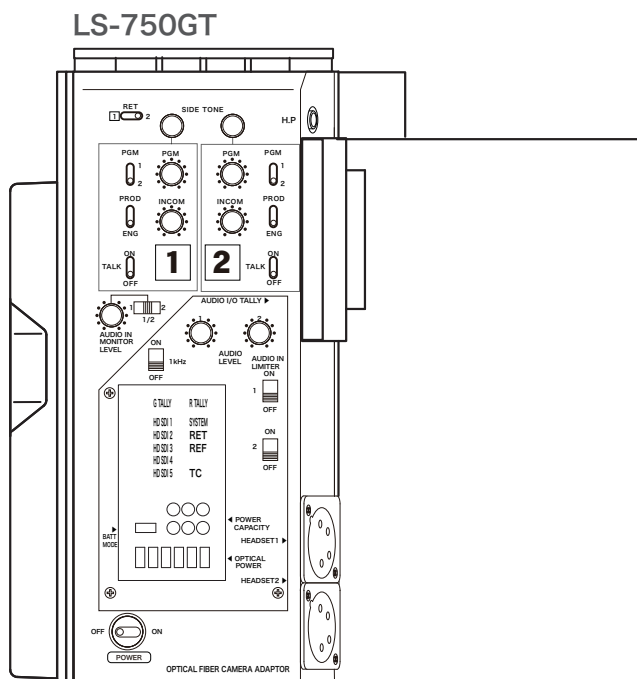
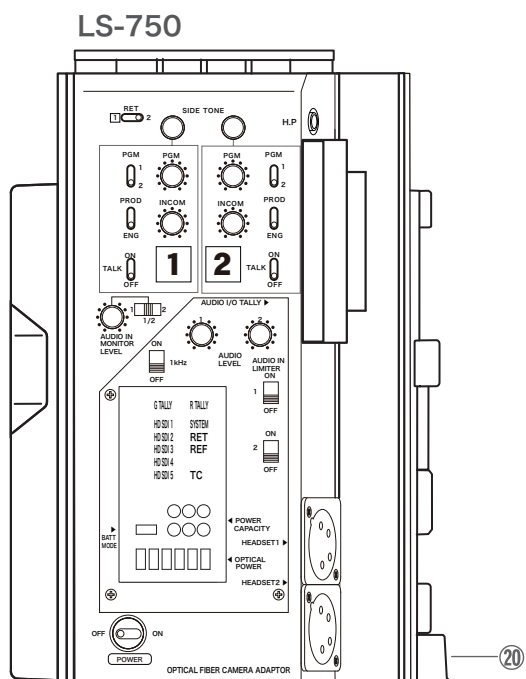
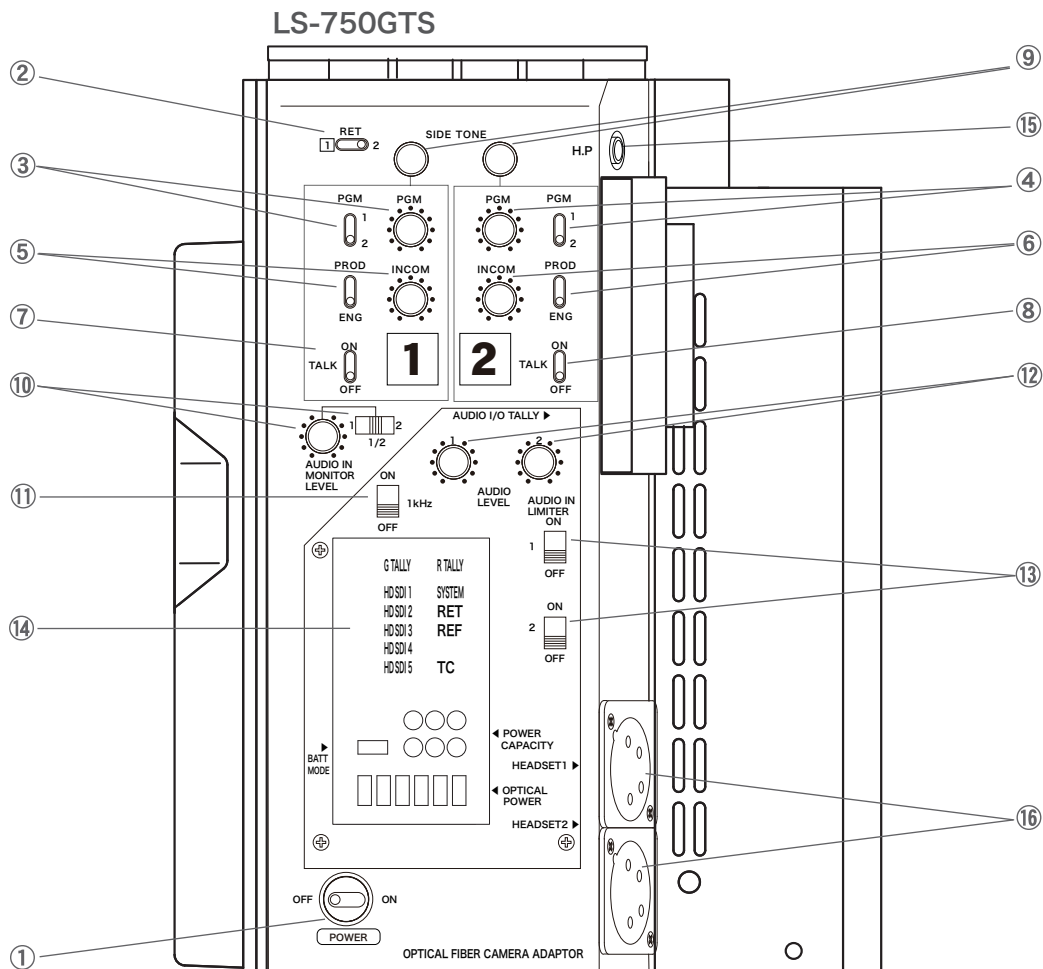
本取扱説明書では、LS-750、LS-750GTS、LS-750GT および LS-850、LS-850GTS、LS-850GT の共通した内容については、LS-750 および LS-850 の図により説明しています。

# 各部名称と働き

光ファイバーカメラアダプター LS-750

LS-750

## メインパネル



## メインパネル

## ① POWER 電源スイッチ

カメラアダプター電源スイッチ

## ② RET 1/2 リターンビデオ切替スイッチ

RET VBS/HD-Y OUT リターンビデオ出力コネクタ( ⑩ )から出力するリターンビデオ信号を選択します。

- 1: ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 1 コネクタに接続されたビデオ信号が出力されます。
- 2: ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 2 コネクタに接続されたビデオ信号が出力されます。

## ③ INTERCOM HEADSET 1 PGM 1/2 PGM 切替スイッチ PGM プログラム音声ボリューム

インターカムヘッドセット1 にMIXするプログラム音声1 / 2チャンネルの切替スイッチ、およびそのボリューム。

## ④ INTERCOM HEADSET 2 PGM 1/2 PGM 切替スイッチ PGM プログラム音声ボリューム

インターカムヘッドセット2 にMIXするプログラム音声1 / 2チャンネルの切替スイッチ、およびそのボリューム。

## ⑤ INTERCOM HEADSET 1 PROD/ENG ライン切替スイッチ および INCOM ボリューム

インターカムヘッドセット1 で通話するプロデューサーラインまたはエンジニアラインの切替え、およびヘッドホンのボリューム。

## ⑥ INTERCOM HEADSET 2 PROD/ENG ライン切替スイッチ および INCOM ボリューム

インターカムヘッドセット2 で通話するプロデューサーラインまたはエンジニアラインの切替え、およびヘッドホンのボリューム。

**⑦ INTERCOM HEADSET 1 TALK ON/OFF トーク(マイク)ON/OFFスイッチ**

ヘッドセット1の音声マイクをON/OFFします。マイク音量は固定です。

**⑧ INTERCOM HEADSET 2 TALK ON/OFF トーク(マイク)ON/OFFスイッチ**

ヘッドセット2の音声マイクをON/OFFします。マイク音量は固定です。

**⑨ INTERCOM HEADSET 1 SIDE TONE      サイドトーンボリューム  
INTERCOM HEADSET 2 SIDE TONE**

インターカムヘッドセット1および2のサイドトーンの音量を調整します。

**⑩ AUDIO MONITOR LEVEL      ボリューム  
1 1/2 2      および モニターチャンネル切替スイッチ**

ヘッドホンでモニターする音声を AUDIO IN 1のみ、2のみ、1/2ステレオに切替えるスイッチ、およびそのボリューム。

**⑪ 1 kHz ON/OFF 1 kHz基準信号発生器ON/OFFスイッチ**

CA 1/2信号に1kHz基準信号を発生します。

**⑫ AUDIO IN 1 LEVEL      音声入力レベルボリューム  
AUDIO IN 2 LEVEL**

AUDIO I/Oコネクタのオーディオ入力CA 1および2のボリュームレベルを調節します。

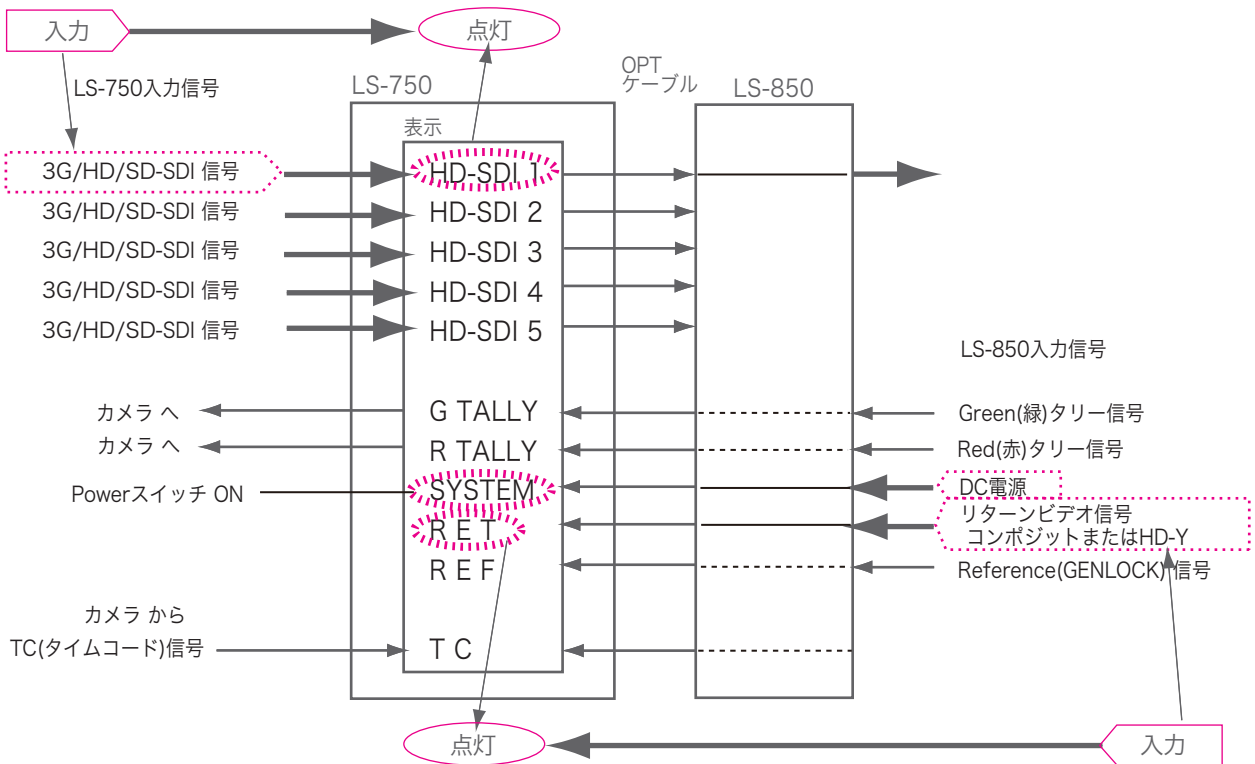
**⑬ AUDIO IN 1 LIMITER      ON/OFFスイッチ  
AUDIO IN 2 LIMITER**

AUDIO I/Oコネクタのオーディオ入力CA 1および2のリミッターをON/OFFします。

メインパネル

⑭ Status indicator ステータスインジケータ

信号の入出力/動作状態：HD-SDI IN 1/2/3/4/5コネクタおよび各コネクタの接続および信号の入出力により表示LEDが点灯します。

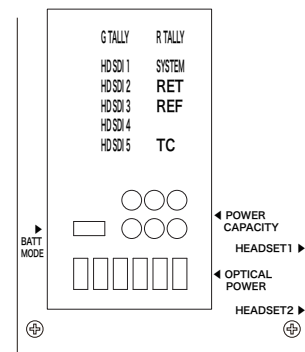
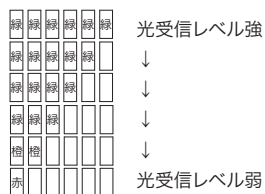


**BATT MODE**：バッテリーモード LS-750/LS-850がバッテリー(DC)駆動のとき点灯(緑)します。

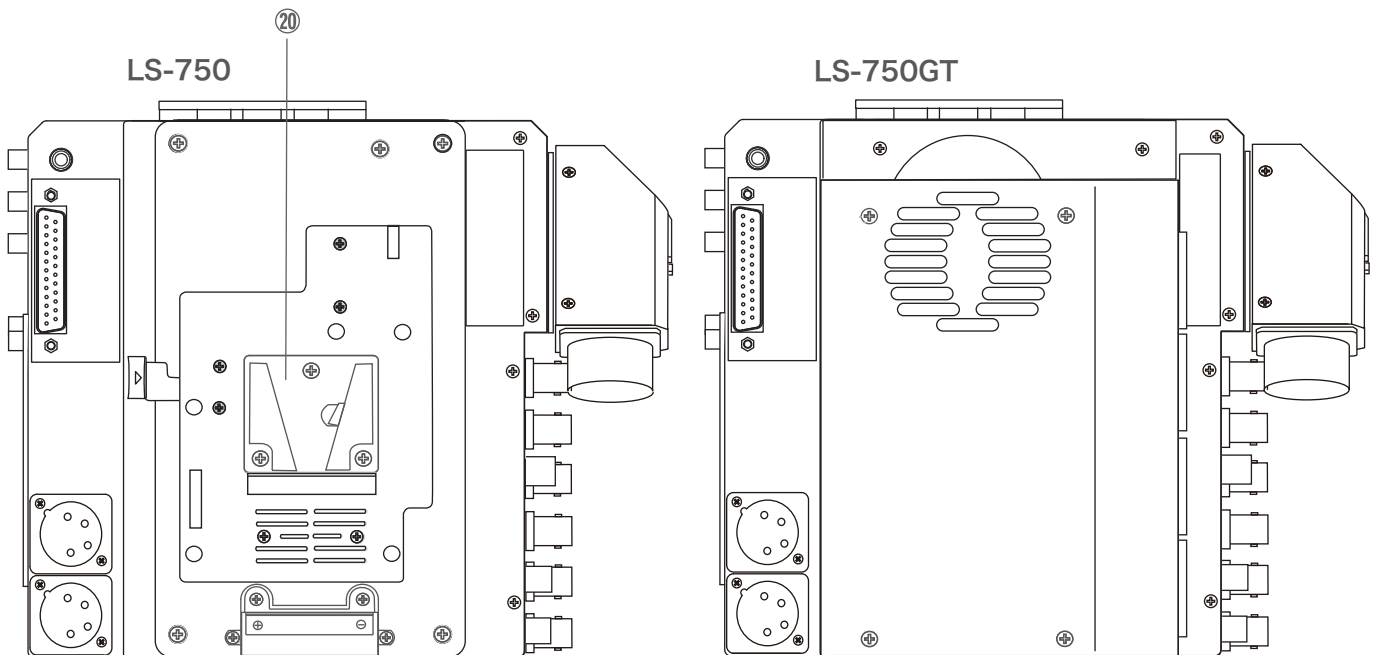
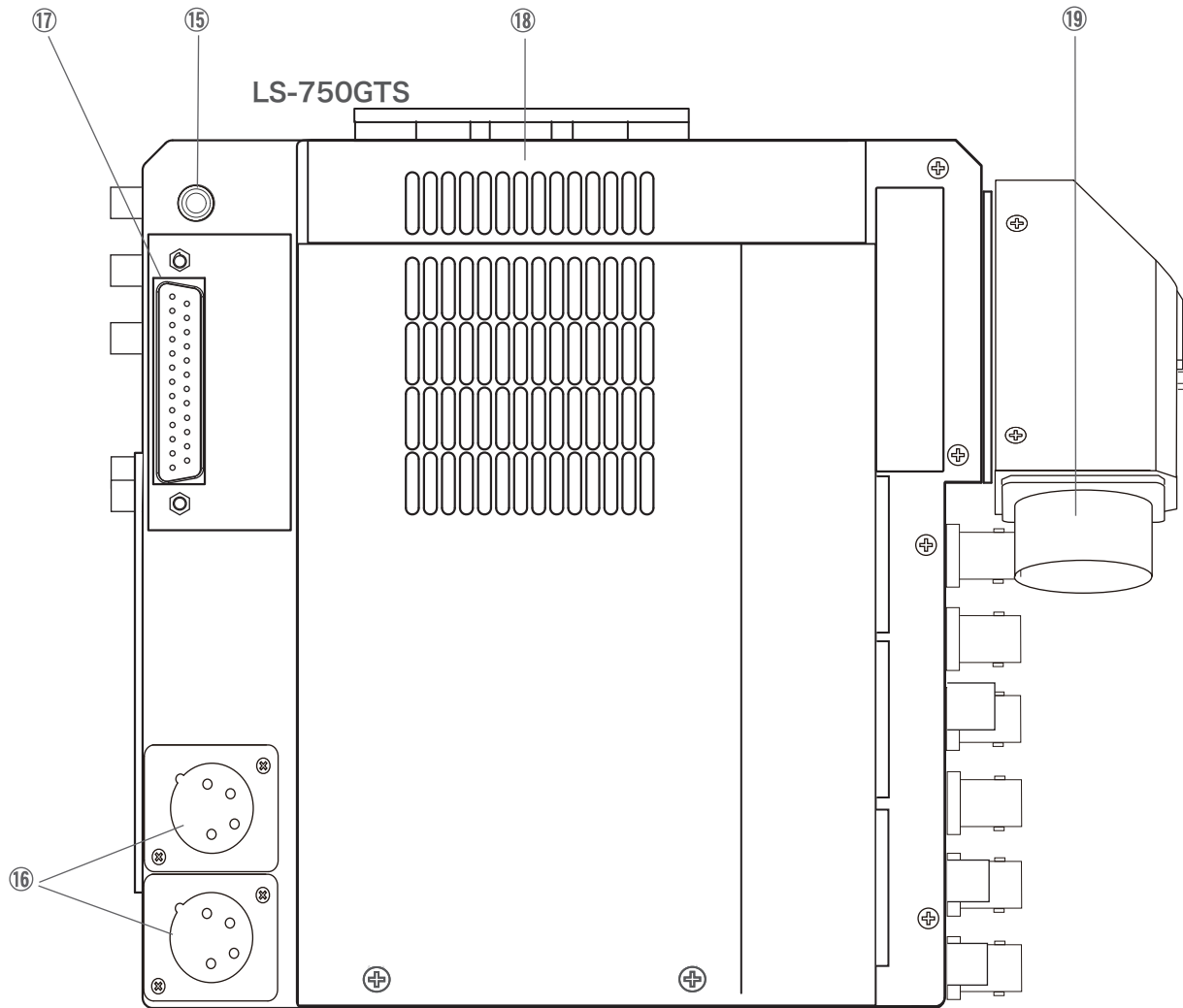
**POWER CAPACITY**：DC電源の電力容量をLEDで表示します。

(上段) 15V 300W 電源電流をLEDで表示します。  
(下段) 15V 60W 電源電流をLEDで表示します。

**OPTICAL POWER**：光受信レベルをLEDで表示します。



リアパネル





## リアパネル

## ⑮ HEADPHONE ヘッドホンコネクタ (φ3.5 ミニジャック)

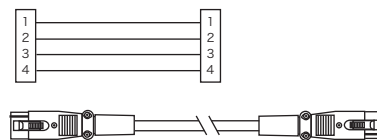
3.5φプラグのヘッドホンを接続します。  
AUDIO I/O TALLYコネクタ CA 1/2 INに入力された音声のモニターに使用します。

⑯ INTERCOM HEADSET 1 インターカムヘッドセットコネクタ (XLR 4ピン, オス)  
INTERCOM HEADSET 2

インターカムヘッドセットを接続します。

キャノン4ピンオスコネクタのヘッドセットを使用される場合は、  
キャノン4ピンメス-メスのケーブルをご用意下さい。

1	MIC(G)
2	MIC(H)
3	H.PHONE(G)
4	H.PHONE(H)

⑰ AUDIO I/O TALLY オーディオ入出力/タリー信号出力コネクタ  
(D-sub 25ピン, メス)

外部音声機器等からの音声信号の入力(CA AUDIO)、  
LS-850からのオーディオ信号の出力(PGM AUDIO)  
に使用します。  
および、タリー信号出力に使用します。

No.	Signal	No.	Signal
13	NC	/	/
12	CA 1 IN L	25	GND
11	GND	24	CA 1 IN H
10	CA 2 IN H	23	CA 2 IN L
9	PGM 1 OUT L	22	GND
8	GND	21	PGM 1 OUT H
7	PGM 2 OUT H	20	PGM 2 OUT L
6	G TALLY	19	GND
5	NC	18	R TALLY
4	NC	17	NC
3	NC	16	NC
2	NC	15	NC
1	NC	14	NC

## ⑱ ファン

POWERスイッチがONのとき作動します。  
LS-750には1個, LS-750GTS, LS-750GTには2個装備されています。

リアパネル

---

⑱ SMPTE 光ファイバーケーブルコネクタ およびキャップ

ベースステーションLS-850と光ファイバーケーブルで接続します。

本機を使用しないとき、光ファイバーケーブルを接続しないときは、必ずキャップを装着してください。

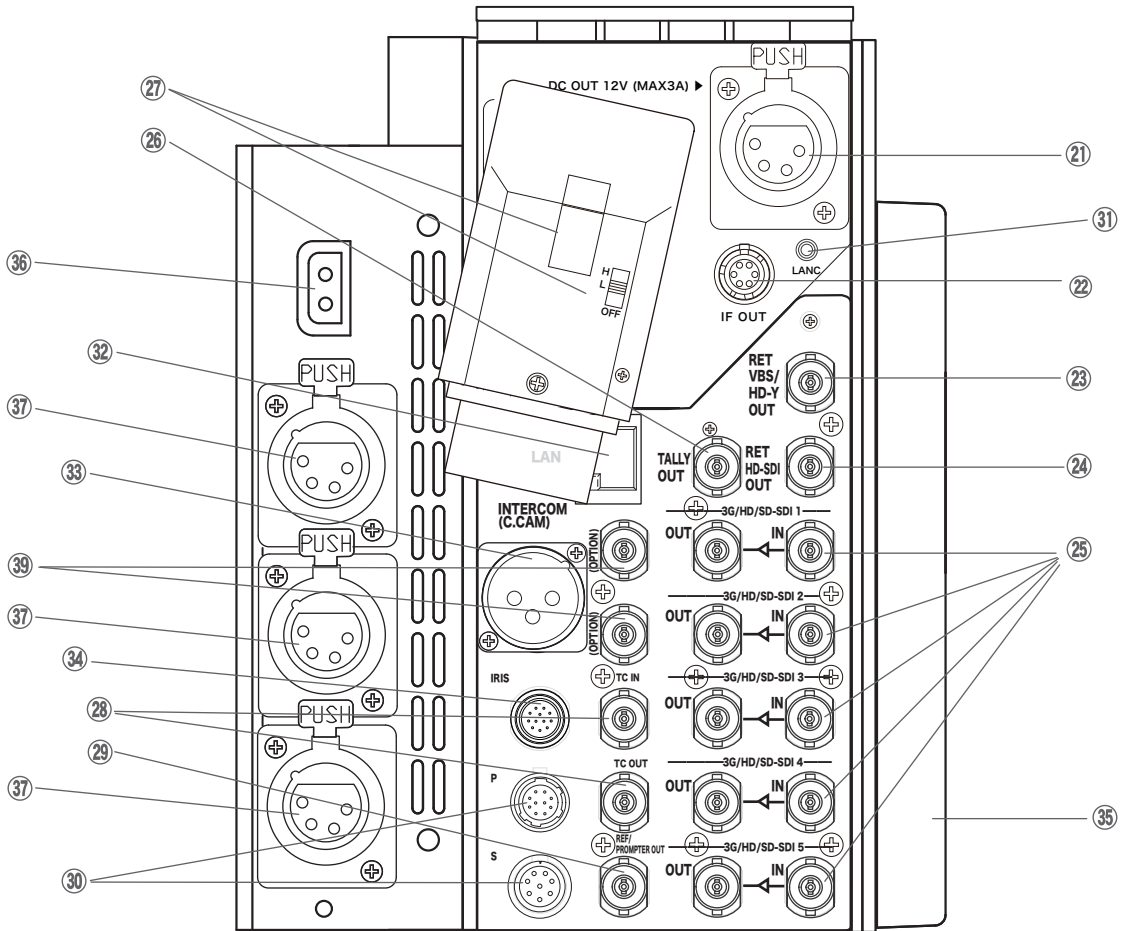
⑳ V-マウントバッテリーホルダー (バッテリーアダプター) LS-750のみ

Li イオンバッテリーパック(SONYタイプ)を装着します。

※LS-750GTS, LS-750GTには装備されていません。LS-850GTS,LS-750GTからの電源供給のみになります。

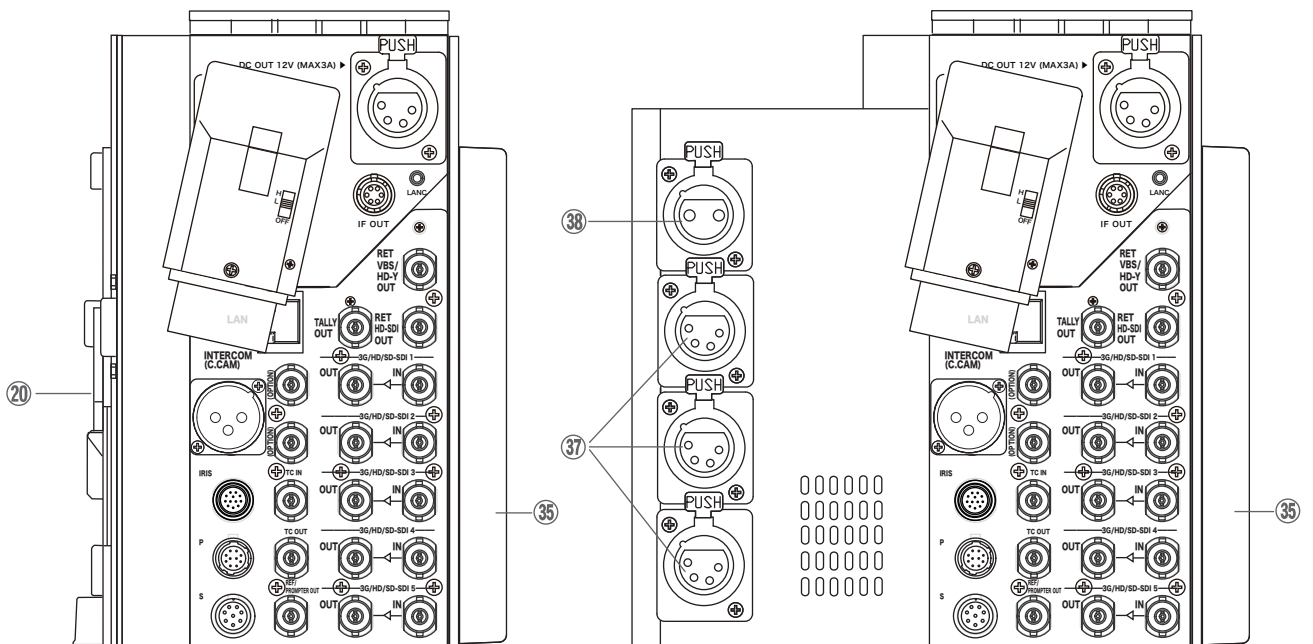
コネクタパネル

LS-750GTS



LS-750

LS-750GT



## コネクタパネル

## ⑳ DC OUT 12V DC電源出力コネクタ (XLR 4ピン, メス)

DC電源出力キャノン4ピンコネクタ。DC 12V, 最大 3A。

DC OUT 12V から出力される電力と V シューマウントからカメラへ出力される電力との合計は、最大 60W まで。

## ㉑ IF OUT モニターインターフェース出力コネクタ (6ピン, メス)

PROTECH アナログモニターと接続するインターフェースコネクタ(6-ピン)です。  
RETビデオ信号、DC12V電源、タリー信号が出力されます。

IF OUT コネクタ(6ピン)  
ピンアサイン

1	GND
2	+12V OUT
3	SG
4	RET VIDEO OUT
5	R TALLY OUT
6	NC

**NOTE** 専用6ピンケーブル(VC-450)をご使用ください。

## ㉒ RET VBS/HD-Y OUT リターンVBS/HD-Yビデオ信号出力コネクタ (BNC)

ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 1/2(CA SELECT)コネクタに接続・入力された  
リターンビデオ信号(コンポジットまたはHD-Y)を出力します。

RET VBS/HD-Y IN 1または 2の信号をLS-750GTSメインパネルのRET 1/2切替スイッチ(㉑)で選択します。

## ㉓ RET HD-SDI OUT リターン3G/HD/SD-SDIビデオ信号出力コネクタ (BNC)

ベースステーションLS-850の 3G/HD/SD-SDI RET IN 1コネクタに接続・入力された3G/HD/SD-SDI  
リターンビデオ信号を出力します。

㉔ 3G/HD/SD-SDI 1 - 5 IN 3G/HD/SD-SDI ビデオ信号入力コネクタ (BNC)  
3G/HD/SD-SDI 1 - 5 OUT および 3G/HD/SD-SDI ビデオ信号出力コネクタ (BNC)

カメラ等からの3G/HD/SD-SDI 信号を5系統入力できます。4Kカメラの場合、4系統+別1系統の入力が可能です。  
また、5系統それぞれの入力に対して、ループスルーで出力します。

**②⑥ TALLY OUT タリー信号出力コネクタ (BNC)**

ベースステーションLS-850のTALLY IN(HD D-Sub 15P)コネクタに入力されたGREEN(緑)/RED(赤)タリー信号を出力します。LS-850に入力され、LS-750に送られるタリー信号は、LS-850フロントパネルのTALLY 1/2/3/4/5選択スイッチで選択します。

LS-850のTALLY 1/2/3/4/5のうちいずれが選択されても、複数が選択されてもすべて入力されたG/Rタリー信号は、同時にLS-750へ送られ、LS-850のTALLY G/R LEDがすべて点灯します。

TALLY 信号	Red(赤)	: 5V
	Green(緑)	: 3V
	OFF(消灯)	: 0V

**②⑦ サイドタリー (赤) および H/L/OFF タリー明るさ切替スイッチ**

LS-850からの赤タリー信号により点灯します。H/L/OFF切替スイッチにより明るさが切り替えられます。

**②⑧ TC IN タイムコード入力コネクタ (BNC)  
TC OUT タイムコード出力コネクタ (BNC)**

カメラ等からのタイムコード信号の入力、LS-850からのタイムコード信号の出力に使用します。

**②⑨ REF/PROMPTER OUT GENLOCKリファレンス信号/プロンプタ信号出力コネクタ (BNC)**

LS-850のREF/PROMPTER INコネクタに入力されたHD-YコンポーネントまたはVBSコンポジットビデオ信号を出力します。

## コネクタパネル

③⑩ REMOTE P コネクタ (10-pin)  
REMOTE S コネクタ (8-pin)

LS-850にカメラメーカー各社のリモートコントローラーを接続して使用するとき  
LS-750からカメラへリモートケーブルで接続します。

カメラメーカー各社のリモートコントローラーに適合するコネクタを使用します。

- P 10P コネクタ : Panasonic社用  
S 8P コネクタ : SONY社用

## REMOTE



P



S

## ③⑪ LANC コネクタ (φ 2.5 ミニジャック)

LS-850にLANCリモートコントローラーを接続して使用するとき、LS-750からカメラへLANCリモートケーブルで  
接続します。

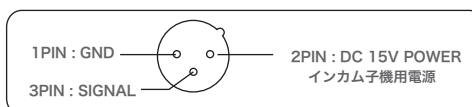
## ③⑫ LAN コネクタ (RJ45)

LANへ接続するとき使用します。

③⑬ INTERCOM (C.CAM) 外部インターカム接続コネクタ  
(XLR 3-pin, オス)

外部インターカムシステム2Wラインへ接続します。  
Clear-Com system ベルトバック(子機)が接続できます。

ピンアサイン XLR 3-pin, オス



## ③⑭ IRIS カメラレンズアイリスコントロール出力コネクタ (12-pin, メス)

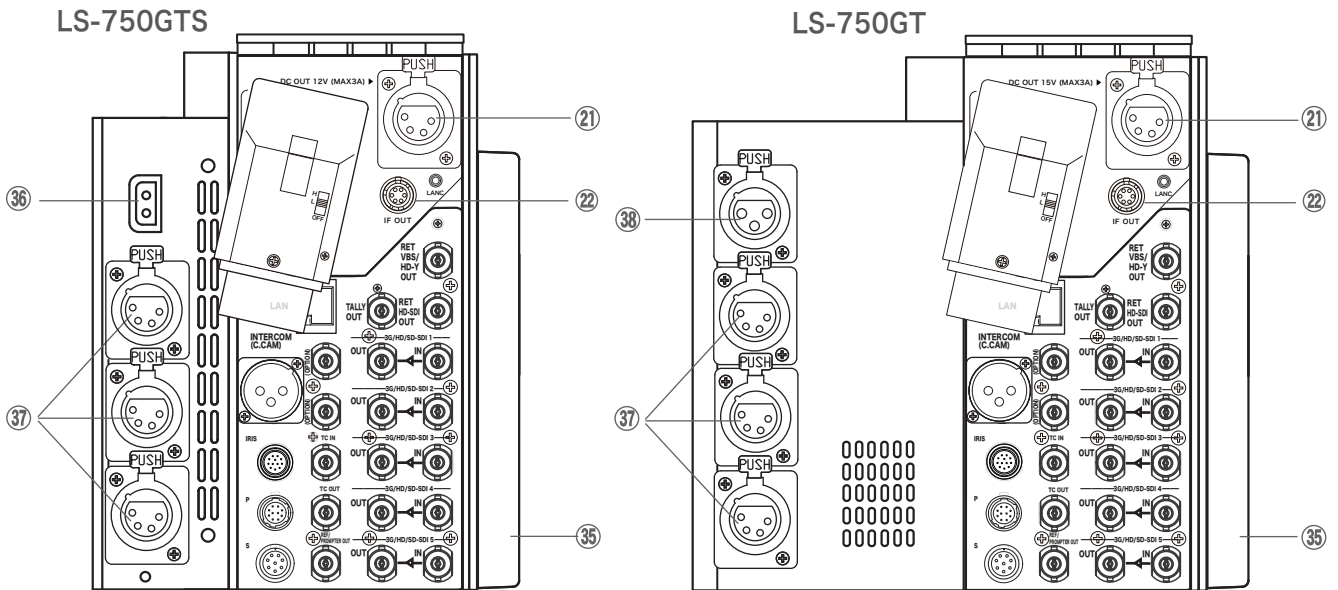
カメラ/カメラレンズへ接続します。

## ③⑮ V-マウント カメラインターフェース

LS-750をカメラへマウントして、DC電源を供給します。

## ③⑯ (OPTION) 予備コネクタ (2×BNC)

コネクタパネル / 電源部 (LS-750GTS/LS-750GT)



③⑥ DC OUT 15V DC電源出力コネクタ (1× CAMTAP, メス) LS-750GTS

DC 15V電源出力カムタップ

③⑦ DC OUT 15V DC電源出力コネクタ (3× XLR 4ピン, メス) LS-750GTS/LS-750GT

DC 15V電源出力キャノン4ピンコネクタ。

③⑧ DC OUT 24V DC電源出力コネクタ (1× XLR 2ピン, メス) LS-750GT

DC 24V電源出力キャノン2ピンコネクタ。

各コネクタの最大出力電力

コネクタ		LS-750GT	LS-750GTS	LS-750
本体部	③⑤ V-mount (Camera interface)	15 V 4.5 A		
	②① DC OUT 12V(MAX3A) XLR 4-pin	12 V 3 A 最大 60 W 7 A	最大 60 W 7 A	最大 60 W 7 A
	②② I/F (DC OUT 12V) 6-pin	12 V		
電源部	③⑦ DC OUT 15V XLR 4-pin	(3) 300 W 15 A	(3) 200 W 11 A	—
	③⑥ DC OUT 15V CAMTAP	—	(1) 11 A	—
	③⑧ DC OUT 24V XLR 2-pin	(1) 200 W 7 A	—	—
	計	最大 300 W	最大 200 W	

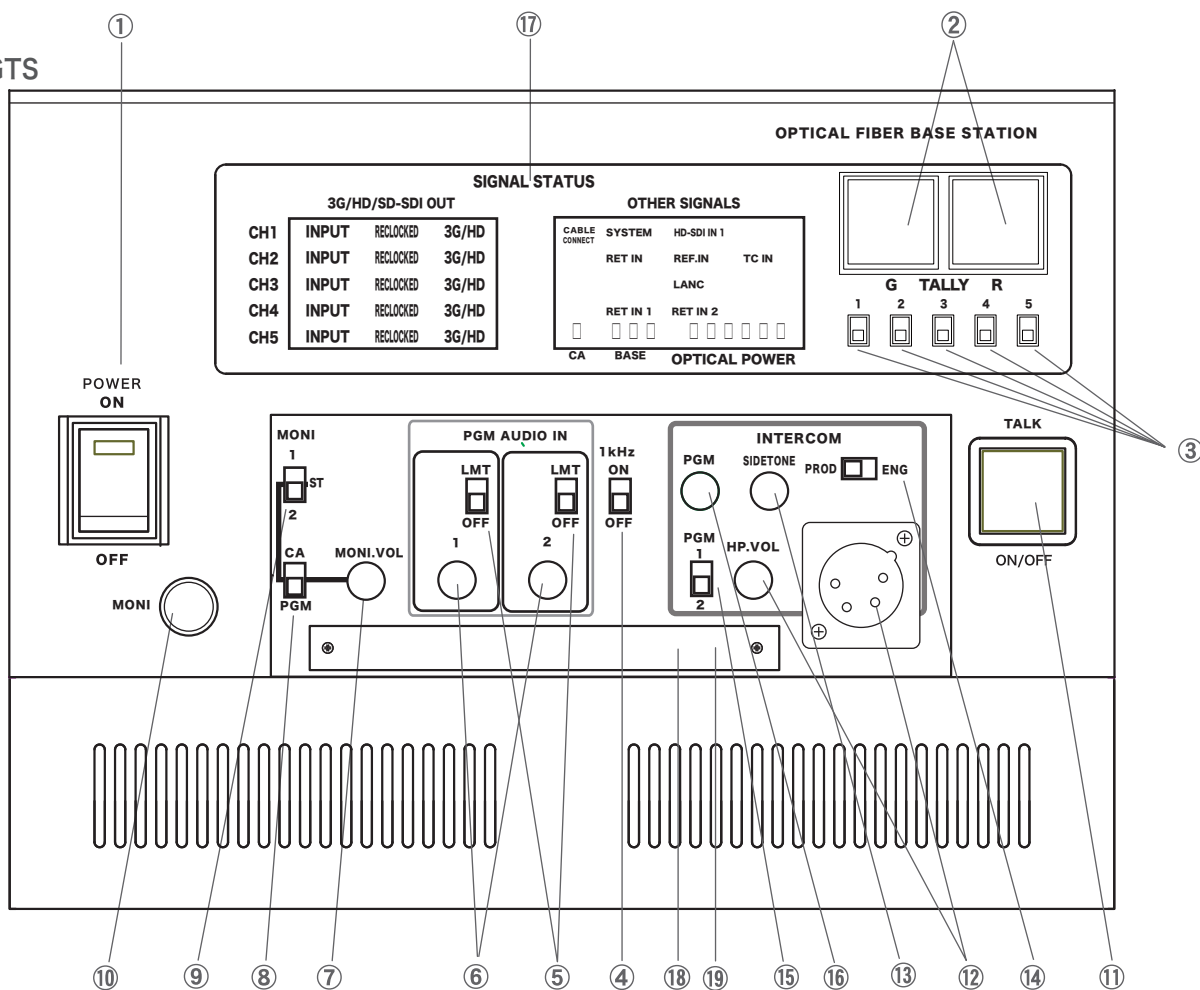
# 各部名称と働き

光ファイバーベースステーション LS-850

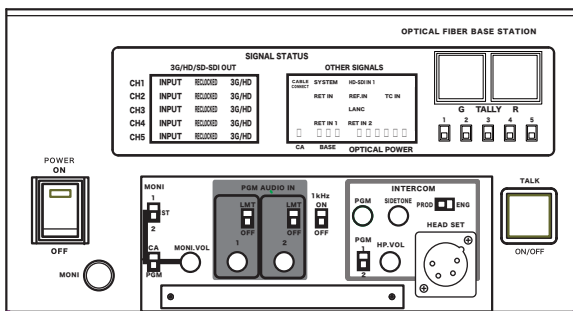
LS-850

フロントパネル

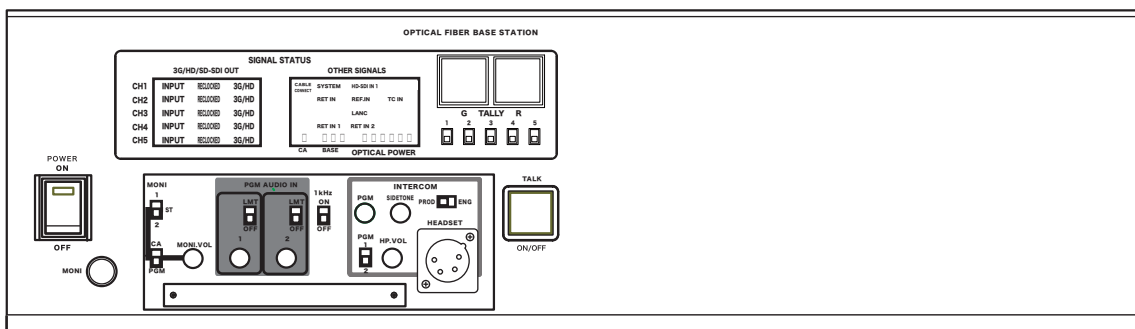
LS-850GTS



LS-850



LS-850GT





**① POWER ON/OFF 電源スイッチ**

電源ON/OFFスイッチ。電源スイッチONのとき、LS-750へ光ファイバーケーブル経由で電源を供給します。

**② G(green) TALLY グリーンタリー表示LED  
R(red) TALLY レッドタリー表示LED**

グリーンタリー またはレッドタリー信号が リアパネルのTALLY IN(HD D-Sub 15P)コネクタに入力され、TALLY 1/2/3/4/5 選択スイッチが ONのとき点灯します。タリー信号1～5のどの場合でも点灯します。

**③ TALLY 1 - 5 タリー選択スイッチ**

LS-850 のTALLY INコネクタにタリー信号が入力されたとき信号をLS-750へ出力するかしないかを選択します。TALLY 1/2/3/4/5 選択スイッチのどれが ONの場合でも TALLY GまたはRが点灯します。

ON(上): 入力されたグリーンまたはレッドタリー信号が LS-750へ出力され、GまたはR TALLY LED が点灯  
OFF(下): タリー信号が入力されても LS-750へ出力されません。GまたはR TALLY LED は点灯しません。

**④ 1kHz oscillator ON/OFF switch**

PGM 1/2 信号に1kHzリファレンス信号を発生します。オーディオ入力のボリュームレベルの調節に使用します。

**⑤ PGM AUDIO IN 1 LMT ON/OFF PGM オーディオ入力1リミッタースイッチ  
PGM AUDIO IN 2 LMT ON/OFF PGM オーディオ入力2リミッタースイッチ**

PGM AUDIO IN 1 および 2 のオーディオ入力のリミッターをON/OFFします。

**⑥ PGM AUDIO IN 1 PGM オーディオ入力1ボリューム  
PGM AUDIO IN 2 PGM オーディオ入力2ボリューム**

PGM AUDIO IN 1 および 2 のオーディオ入力のボリュームレベルを調節します。

## フロントパネル

## ⑦ MONI. VOL (MONITOR VOLUME) モニターボリューム

フロントパネルのMONI ヘッドホンジャックに接続されたヘッドホンのボリュームレベルを調節します。

## ⑧ AUDIO MONITOR CA/PGM SELECT Switch

モニターヘッドホンでモニターするオーディオを選択します。CAオーディオ(LS-750から) または PGM オーディオ(LS-850から)を切替えます。

## ⑨ AUDIO MONITOR SELECT オーディオモニターCH選択スイッチ

モニターヘッドホンでモニターするCH, 1のみ, 2のみ または1-2STEREOを選択します。

## ⑩ MONI コネクタ φ6.3ヘッドホンジャック

φ 6.3 プラグ ヘッドホンを接続します。

## ⑪ TALK ON/OFF ヘッドセットトーク(マイク)スイッチ

Turns on or off the microphone of a intercom headset connected to the HEADSET connector ( ⑬ ).

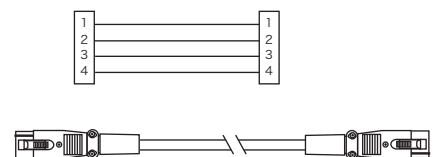
HEADSETコネクタ( ⑬ )に接続されたインターカムヘッドセットのマイクをON/OFFします。

## ⑫ HEADSET ヘッドセットコネクタ および HP. VOL ヘッドホンボリューム

インターカムヘッドセット DL-400を接続します。ヘッドセットのヘッドホンのボリュームレベルを調節します。

キャノン4ピンオスコネクタのヘッドセットを使用される場合は、キャノン4ピンメス-メスのケーブルをご用意下さい。

1	MIC(G)
2	MIC(H)
3	H.PHONE(G)
4	H.PHONE(H)



**⑬ INTERCOM SIDETONE インターカムサイドトーンボリューム**

インターカムのサイドトーンのボリュームレベルを調整します。

**⑭ INTERCOM PROD/ENG プロデューサーライン/エンジニアライン選択スイッチ**

接続するインターカムライン、2Wプロデューサーラインまたは2Wエンジニアラインを選択します。

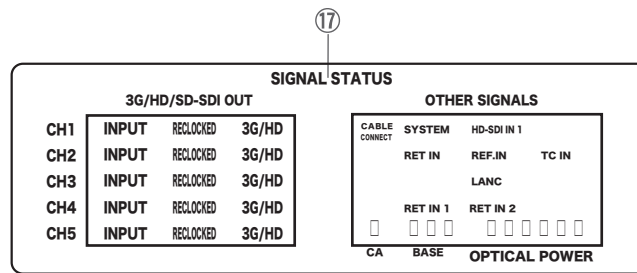
**⑮ PGM 1/2 プログラムオーディオ1/2選択スイッチ**

インターカムにMIXするプログラム音声入力1または2を選択します。

**⑯ INTERCOM PGM プログラムオーディオボリュームコントロール**

インターカムにMIXするプログラム音声入力のボリュームレベルを調整します。

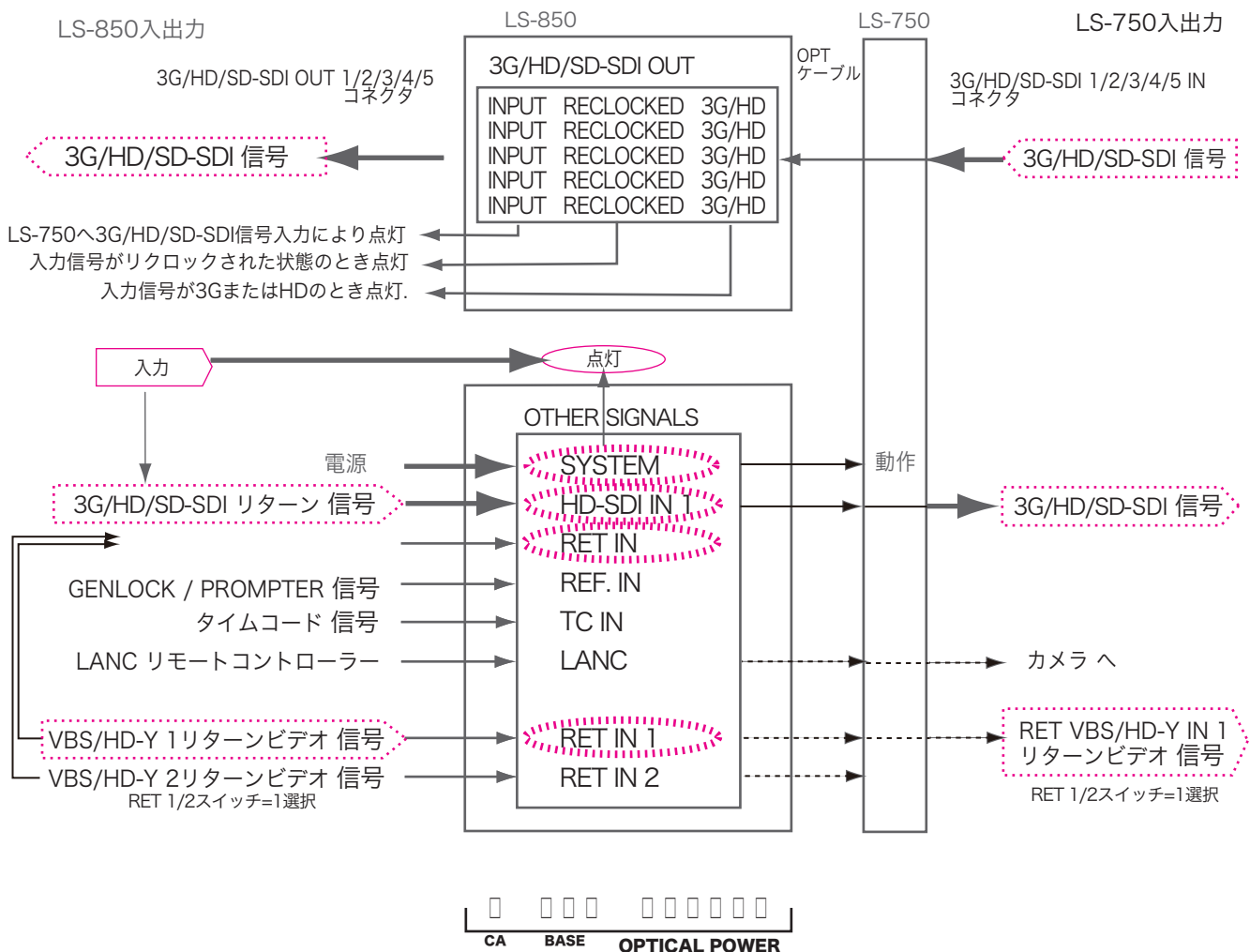
フロントパネル



⑰ SIGNAL STATUS 信号ステータスインジケータ

**3G/HD/SD-SDI OUT** : SDI 信号の接続、入出力の状態を表示します。

**OTHER SIGNALS** : その他の信号の接続、入出力、システムの動作の状態を表示します。



**CA** : CA(CAMERA ADAPTOR)LS-750側の過電流を表示します。

**BASE** : BASE STATION LS-850 からCAへ供給している電流をLEDで表示します。

**OPTICAL POWER** : 光受信レベルをLEDで表示します。

## フロントパネル

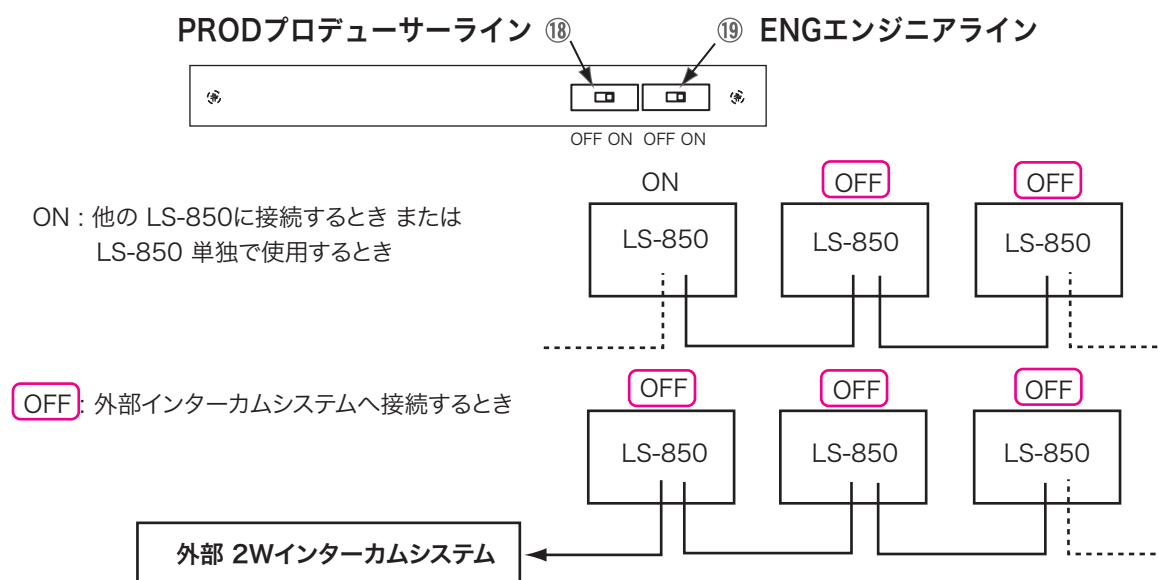
## ⑱ インターカムプロデューサーライン終端抵抗 ON/OFFスイッチ (カバー中)

INTERCOM 2W PRODコネクタに接続されたインターカムシステムの機器によって終端抵抗をONまたはOFFにします。

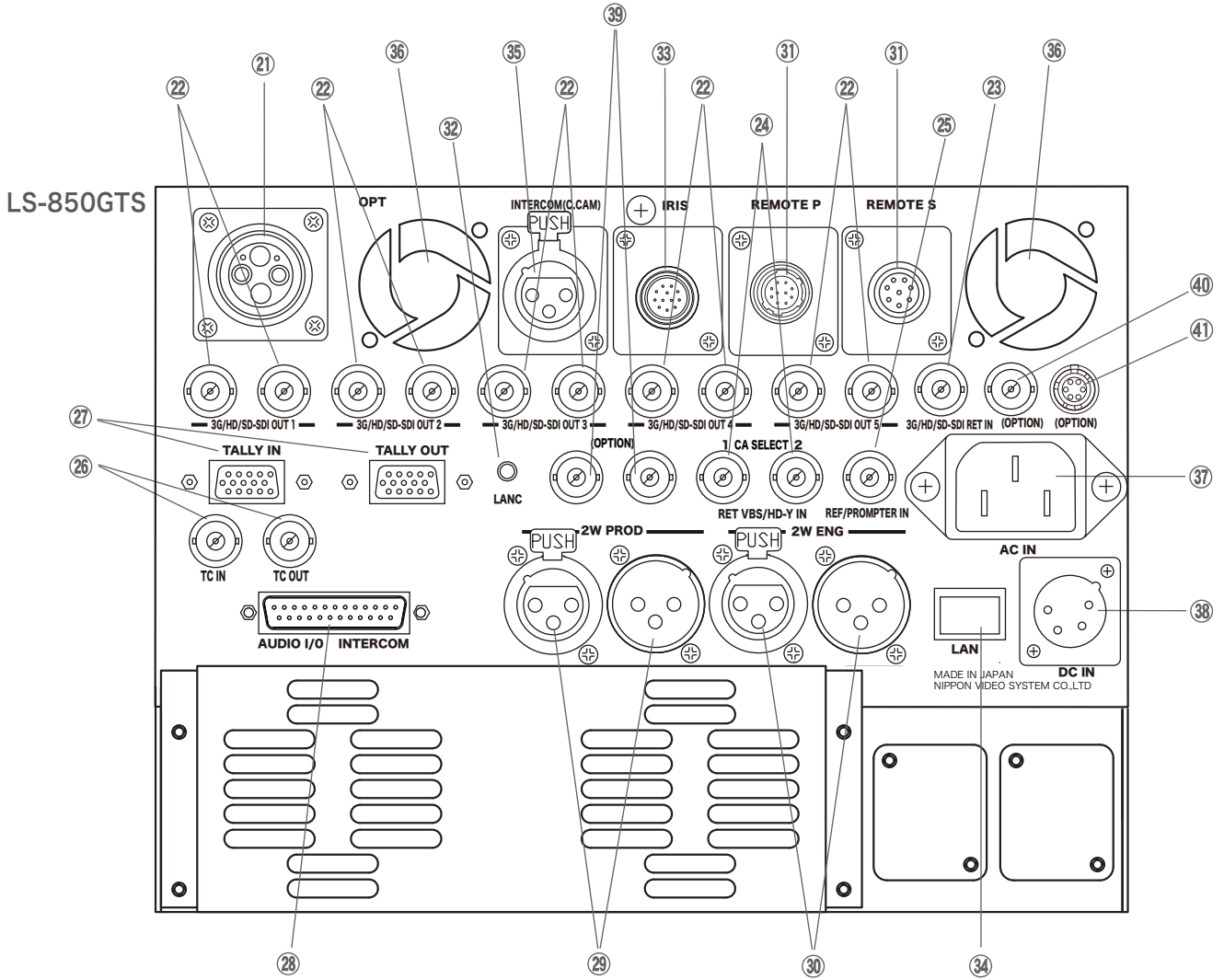
## ⑲ インターカムエンジニアライン終端抵抗 ON/OFFスイッチ (カバー中)

INTERCOM 2W ENGコネクタに接続されたインターカムシステムの機器によって終端抵抗をONまたはOFFにします。

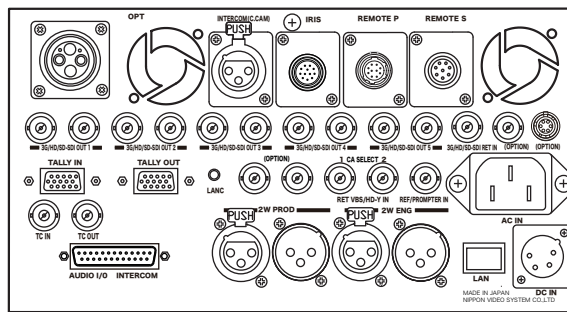
**NOTE** 終端抵抗スイッチは、工場出荷時(デフォルト)は ON に設定されています。



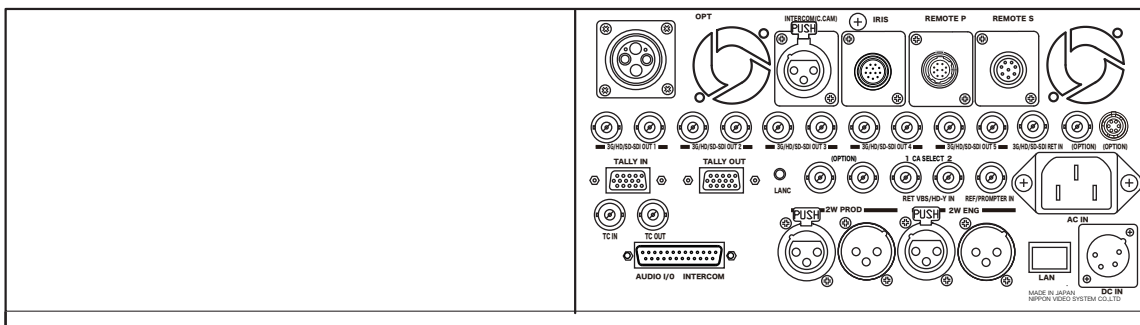
リアパネル



LS-850



LS-850GT



**②① OPT SMPTE 光ファイバーケーブルコネクタ**

光ファイバーケーブルでカメラアダプタLS-750と接続します。

本機を使用しないとき、光ファイバーケーブルを接続しないときは、必ずキャップを装着してください。

**②② 3G/HD/SD-SDI OUT 1 3G/HD/SD-SDI 出力コネクタ (各 2分配出力) (BNC)  
3G/HD/SD-SDI OUT 2  
3G/HD/SD-SDI OUT 3  
3G/HD/SD-SDI OUT 4  
3G/HD/SD-SDI OUT 5**

LS-750 HD-SDI IN 1/2/3/4/5 コネクタに接続、入力された 3G/HD/SD-SDI 信号を出力します。

**②③ 3G/HD/SD-SDI RET IN 3G/HD/SD-SDI リターン入力コネクタ (BNC)**

スイッチャー等からの3G/HD/SD-SDI リターン信号を入力します。(LS-750のRET HD-SDI OUT コネクタから出力)

**②④ RET VBS/HD-Y IN 1 (CA SELECT) リターンVBS/HD-Y入力コネクタ(BNC)  
RET VBS/HD-Y IN 2**

HD-Y またはVBSコンポジットリターンビデオ信号を 1または2コネクタに入力します。LS-750 の RET VBS/HD-Y OUTコネクタで出力するリターンビデオ信号は LS-750のRET 1/2 選択スイッチで選択します。

**②⑤ REF/PROMPTER IN リファレンス(GENLOCK)信号/プロンプター信号入力コネクタ (BNC)**

外部からのリファレンス(GENLOCK)信号またはプロンプターへのコンポジット信号の入力に使用します。

**②⑥ TC IN タイムコード入力コネクタ (BNC)  
TC OUT タイムコード出力コネクタ (BNC)**

タイムコード信号を入力します。LS-750からのタイムコード信号を出力します。

## リアパネル

### ⑳ TALLY IN タリー信号入力コネクタ (HD D-sub 15-pin) TALLY OUT タリー信号出力コネクタ (HD D-sub 15-pin)

タリー信号を入力、出力します。TALLY IN に接続された信号は、TALLY OUT から次のベースステーションへ出力します。マルチカメラシステムで複数のベースステーションを接続する場合は、TALLY OUT から次のベースステーションの TALLY IN へ接続します。

LS-750 のタリーを点灯させるチャンネルは前面パネルのセレクトスイッチ 1-5 で選択します。

#### TALLY IN/OUT コネクタ(HD D-sub 15-pin, メス) ピンアサイン

No.	Signal	No.	Signal	No.	Signal
1	RED TALLY 1	6		11	GREEN TALLY 1
2	RED TALLY 2	7		12	GREEN TALLY 2
3	RED TALLY 3	8		13	GREEN TALLY 3
4	RED TALLY 4	9		14	GREEN TALLY 4
5	RED TALLY 5	10	COM(GND)	15	GREEN TALLY 5



### ㉑ AUDIO I/O INTERCOM オーディオ信号入出力/インターカムコネクタ (D-sub 25-pin)

スイッチャー、外部音声機器等からの音声信号の入力、カメラアダプターからのオーディオ信号の出力に使用します。および、外部4Wインターカムラインとの接続に使用します。

No.	Signal	No.	Signal
13	NC	/	/
12	CA 1 OUT L	25	GND
11	GND	24	CA 1 OUT H
10	CA 2 OUT H	23	CA 2 OUT L
9	PGM 1 IN L	22	GND
8	GND	21	PGM 1 IN H
7	PGM 2 IN H	20	PGM 2 IN L
6	PROD IN L	19	GND
5	GND	18	PROD IN H
4	PROD OUT H	17	PROD OUT L
3	ENG IN L	16	GND
2	GND	15	ENG IN H
1	ENG OUT H	14	ENG OUT L

### ㉒ INTERCOM 2W PROD 2Wプロデューサーライン接続コネクタ (XLR 3-pin, オス/メス)

インターカム 2Wプロデューサーラインへ接続します。

### ㉓ INTERCOM 2W ENG 2Wエンジニア接続ラインコネクタ (XLR 3-pin, オス/メス)

インターカム 2Wエンジニアラインへ接続します。



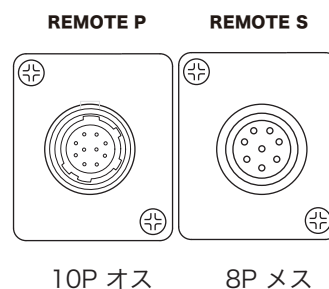


## リアパネル

③① REMOTE P コネクタ (10-pin)  
REMOTE S コネクタ (8-pin)

カメラメーカー各社のリモートコントローラーに  
適合するコネクタに接続して使用します。

REMOTE P 10P コネクタ : Panasonic社用  
REMOTE S 8P コネクタ : SONY社用



## ③② LANC コネクタ (φ 2.5 ミニジャック)

LANCリモートコントローラーを接続して使用します。  
カメラへはLS-750からLANCリモートケーブルで接続します。

## ③③ IRIS コネクタ (12-pin)

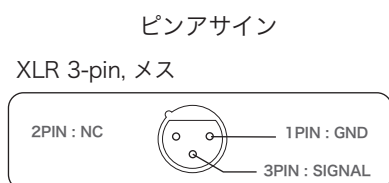
カメラレンズアイリスコントローラーへ接続します。

## ③④ LAN コネクタ (RJ45)

LANへ接続するとき使用します。

③⑤ INTERCOM (C.CAM) 外部インターカムシステム2Wライン接続コネクタ  
(XLR 3-pin, メス)

外部インターカムシステムへ接続します。  
Clear-Com system Main Station(親機) を接続できます。



## ③⑥ ファン

POWER電源スイッチ ON のとき作動します。.

**③⑦ AC IN 100/200V(85-240V) AC電源入力コネクタ**

AC 100V/200V 電源へAC電源ケーブルで接続します。

**③⑧ DC IN 12V (12V-18V) DC電源入力コネクタ (XLR 4-pin, オス)**

外部DC 12V 電源から電源供給するとき接続します。カメラアダプターLS-750へは電源供給できません。

**③⑨ (OPTION) 予備コネクタ (2×BNC)****④⑩ (OPTION) 予備コネクタ (1×BNC)****④⑪ (OPTION) 予備コネクタ (1×Mini 6-pin)**

# 接続方法

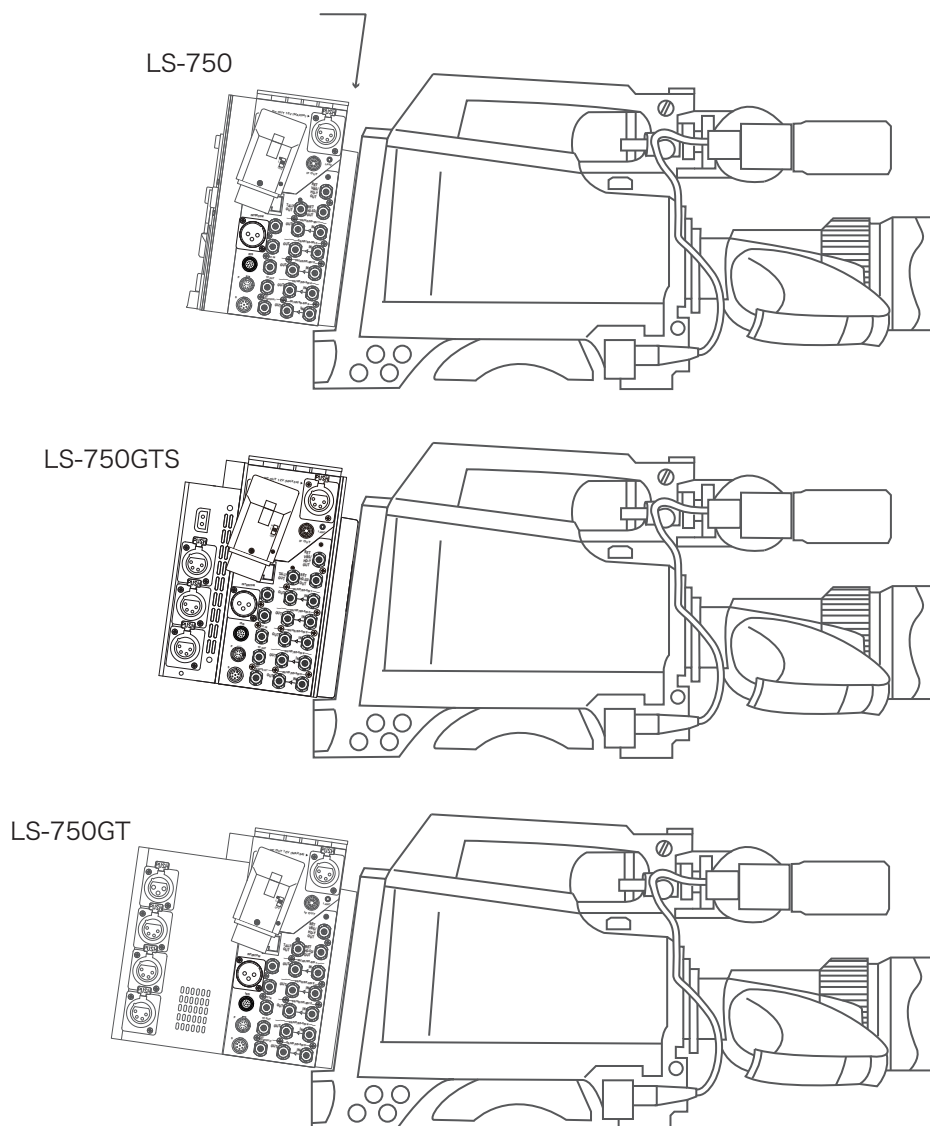
光ファイバースタジオシステム LS-750/LS-850

LS-750/LS-850

⚠ 接続する前に各機器の電源スイッチは必ずOFFにしてください。

## 三脚への取り付け

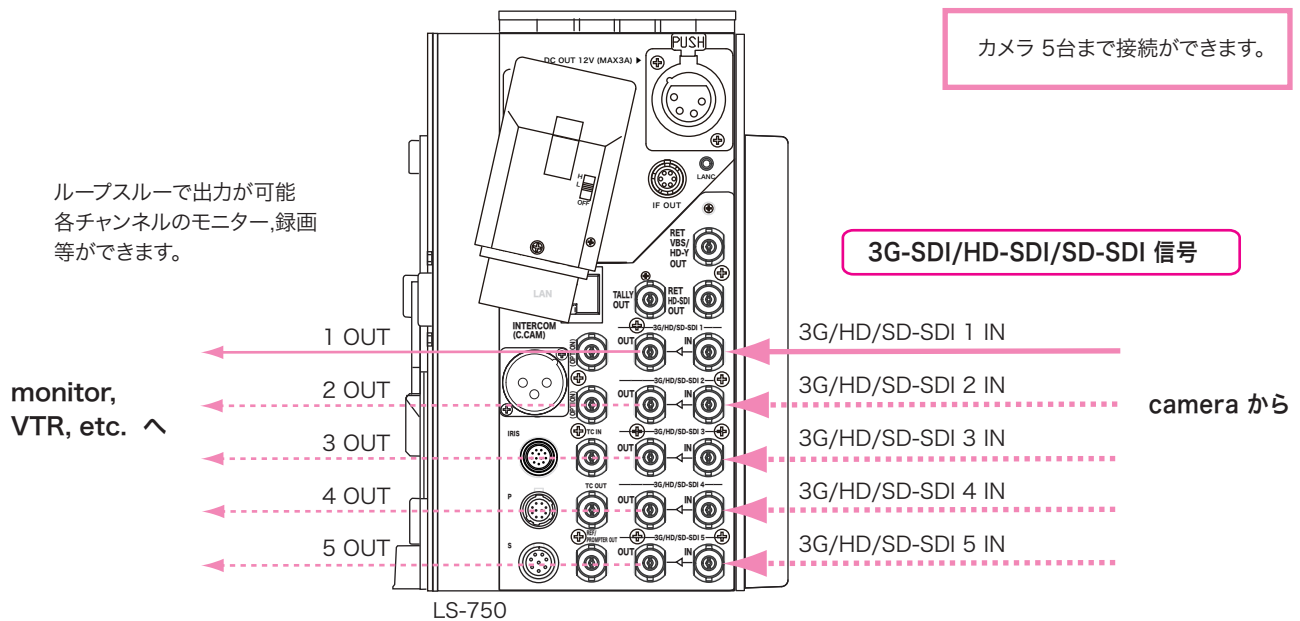
- 1 カメラの VマウントバッテリーホルダーにLS-750/750GTS/750GT を固定します。
- 2 カメラを三脚に装着します。



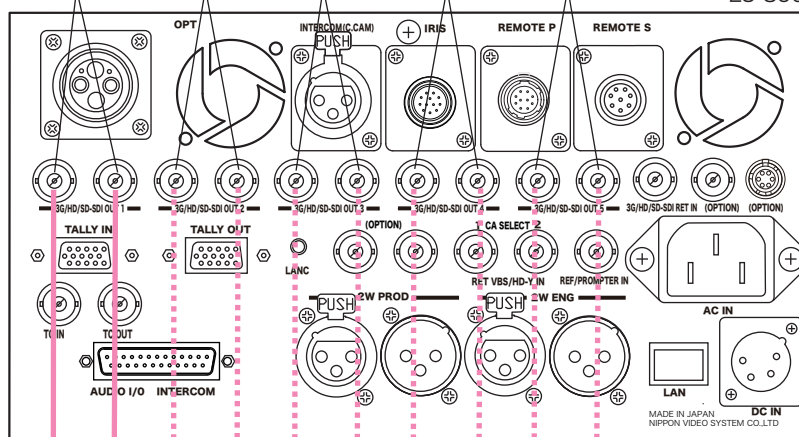
接続方法および調節・設定の説明について：LS-750/LS-750GTS/LS-750GT、LS-850/  
LS-850GTS/LS-850GTの共通する部分については、LS-750、LS-850の図で説明しています。

3G/HD/SD-SDI ビデオ信号の接続

- 1 LS-750の3G/HD/SD-SDI IN 1 - 5 INコネクタにカメラの3G/HD/SD-SDI出力をBNCケーブルで接続します。
- 2 LS-850の3G/HD/SD-SDI OUT 1 - 5コネクタ(各2分配出力) からスイッチャー、モニター、VTR等へBNCケーブルで接続します。



3G/HD/SD-SDI OUT 1 (2×BNC) 3G/HD/SD-SDI OUT 2 (2×BNC) 3G/HD/SD-SDI OUT 3 (2×BNC) 3G/HD/SD-SDI OUT 4 (2×BNC) 3G/HD/SD-SDI OUT 5 (2×BNC)



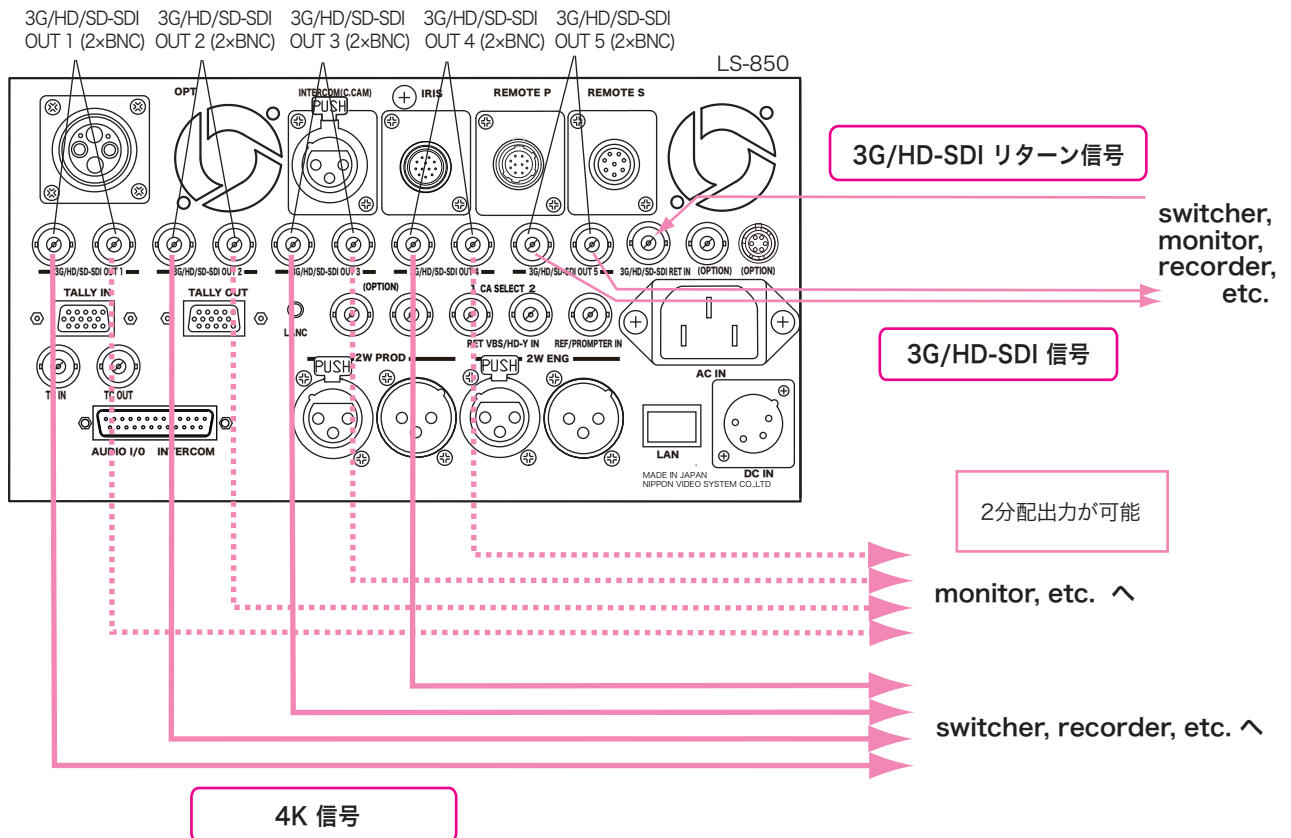
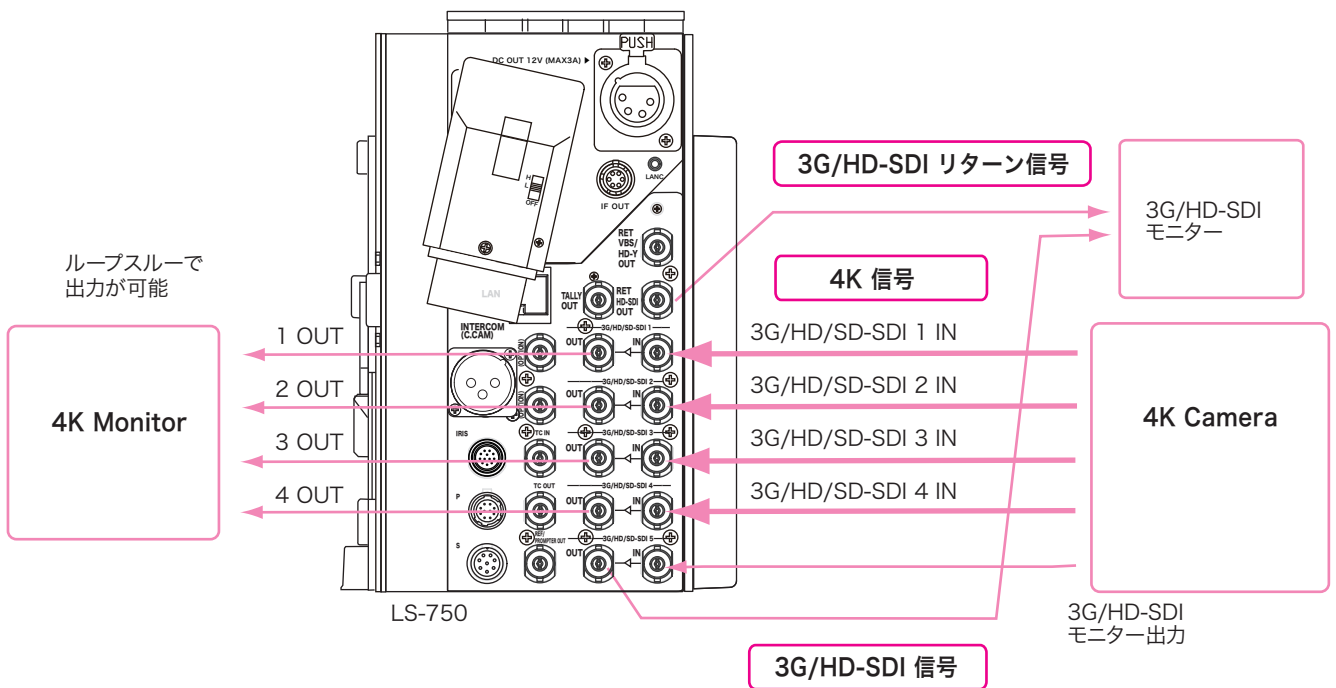
switcher,  
monitor,  
VTR, etc. ^

各チャンネル2分配出力

3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI 信号

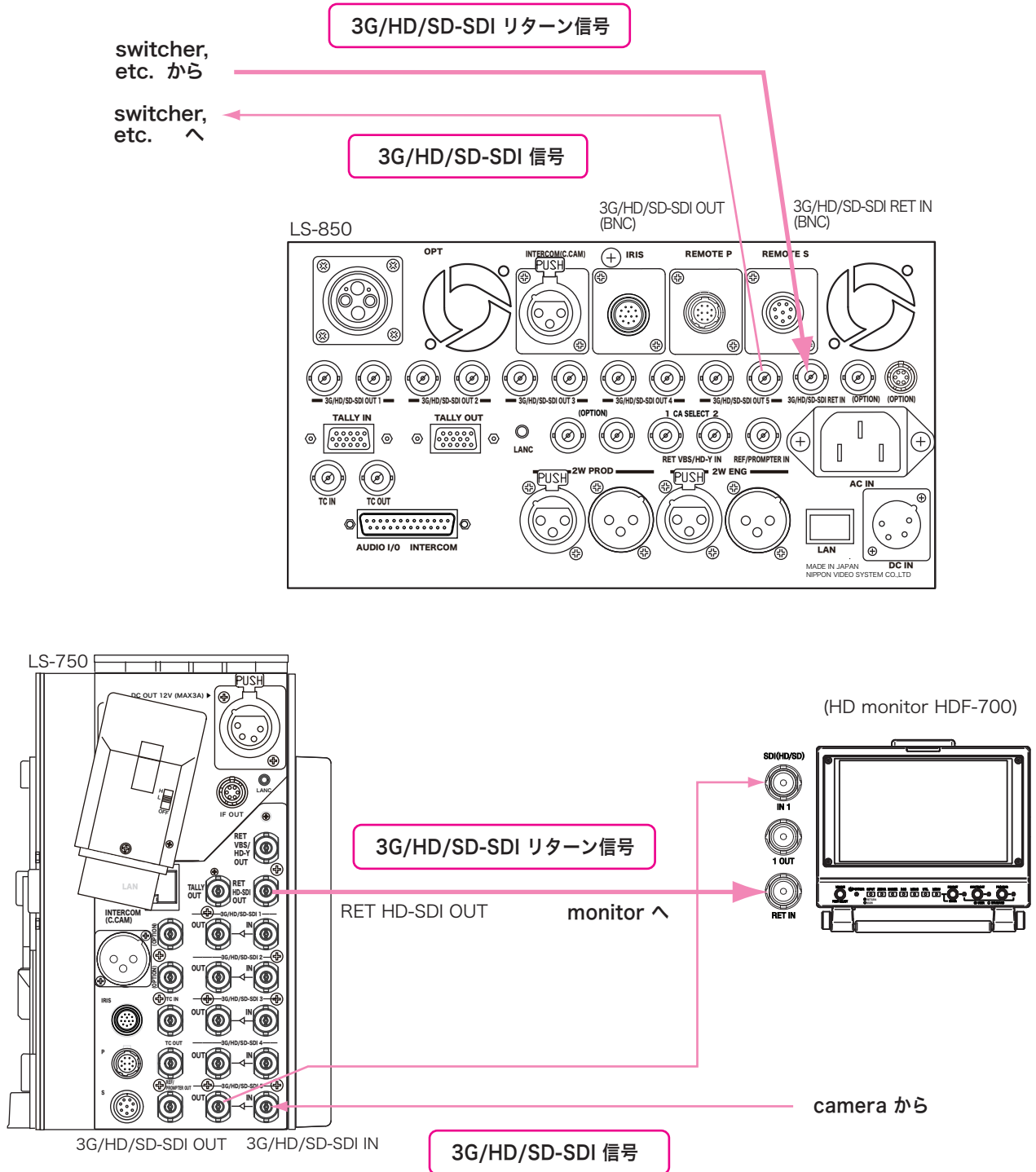
4K ビデオ信号の接続

- 1 LS-750の3G/HV/SD-SDI IN 1 - 4 INコネクタに 4Kカメラの出力をBNCケーブルで接続します。
- 2 4K 信号出力は、LS-850の3G/HV/SD-SDI OUT 1 - 4コネクタからBNCケーブルで接続します。  
3G/HV/SD-SDI OUT 5コネクタは、LS-750からの3G/HV/SD-SDI 信号の出力に使用できます。



3G/HD/SD-SDI リターン信号の接続

- 1 LS-850 の 3G/HD/SD-SDI RET IN (3G/HD/SD-SDI リターン信号入力) コネクタへ、スイッチャー等から BNC ケーブルで接続します。
- 2 カメラアダプターLS-750から HD-SDIモニターへBNCケーブルで接続します。



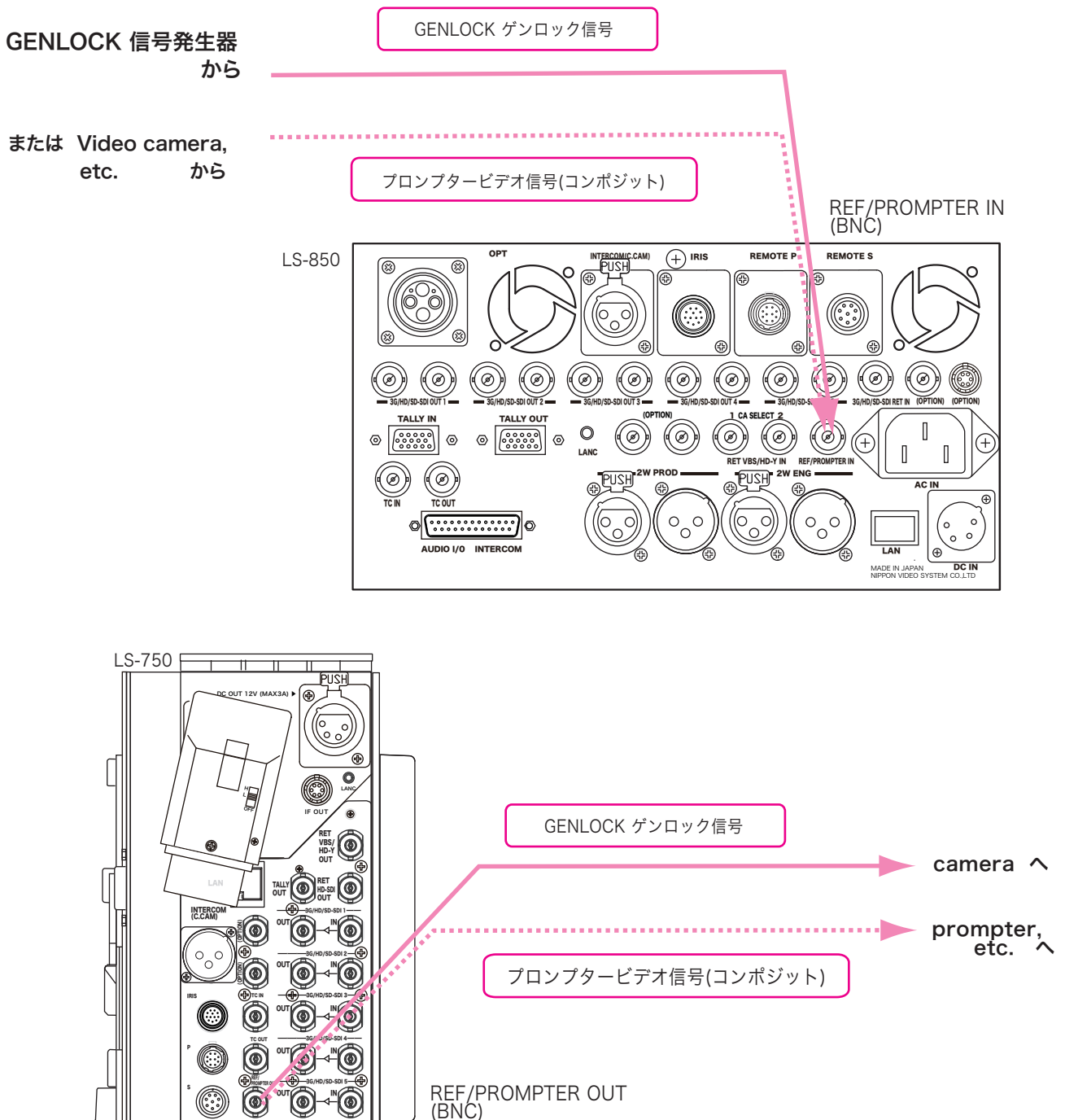
GENLOCKリファレンス信号の接続・プロンプター信号の接続

1 GENLOCK ゲンロック信号入力/ プロンプタービデオ信号入力:

LS-850のREF/PROMPTER IN コネクタに BNCケーブルで接続します。

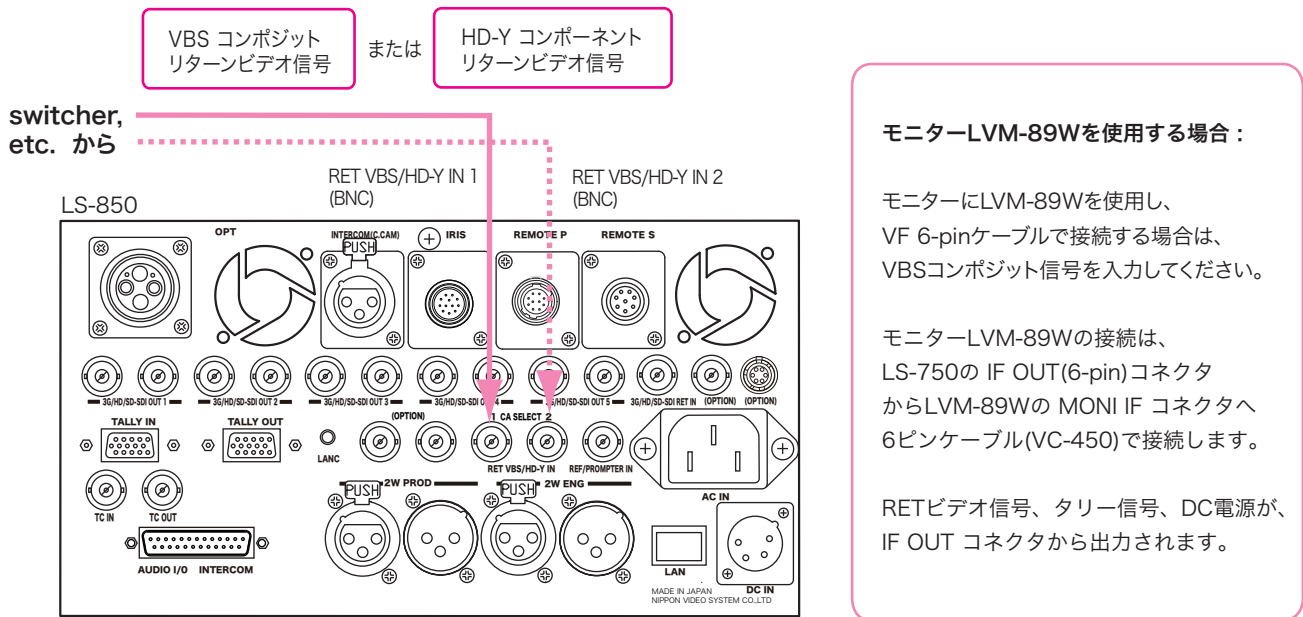
2 GENLOCK ゲンロック信号出力/ プロンプタービデオ信号出力:

LS-750のREF/PROMPTER OUT コネクタに BNCケーブルで接続します。



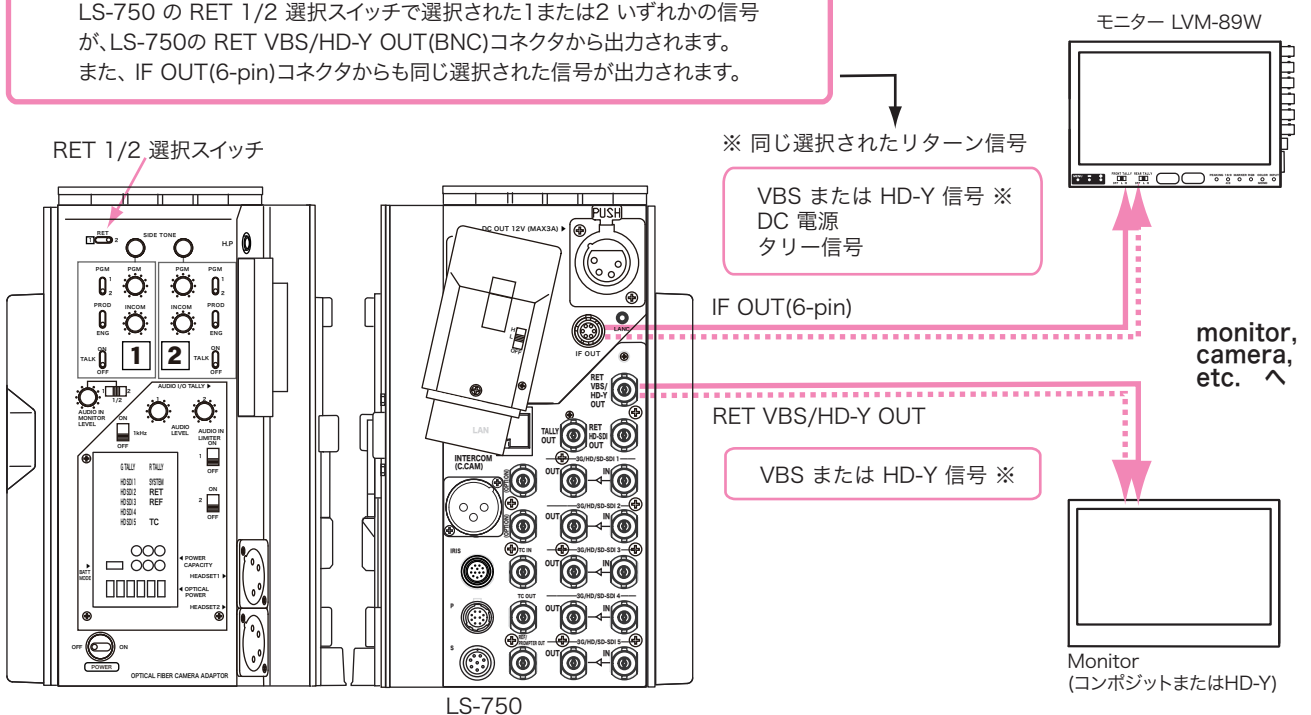
VBS/HD-Y リターン信号の接続

- 1 スイッチャー等からのVBSコンポジットリターン信号またはHD-Yリターン信号をLS-850のRET VBS/HD-Y IN 1/2 コネクタへBNCケーブルで接続します。
- 2 LS-750のRET VBS/HD-Y OUTコネクタからモニター、カメラのVBSコンポジット入力コネクタまたはHD-Yコンポーネント入力コネクタへBNCケーブルで接続します。RET 1/2 選択スイッチで信号を選択します。



**NOTE** LS-850の RET VBS/HD-Y IN 1/2 に入力する信号は、LS-750に接続するモニター、カメラの入力に合わせて、コンポジットかHD-Y かを選択します。

**NOTE** LS-850のRET VBS/HD-Y IN 1または2 に接続、入力されたビデオ信号は、LS-750 の RET 1/2 選択スイッチで選択された1または2 いずれかの信号が、LS-750の RET VBS/HD-Y OUT(BNC)コネクタから出力されます。また、IF OUT(6-pin)コネクタからも同じ選択された信号が出力されます。

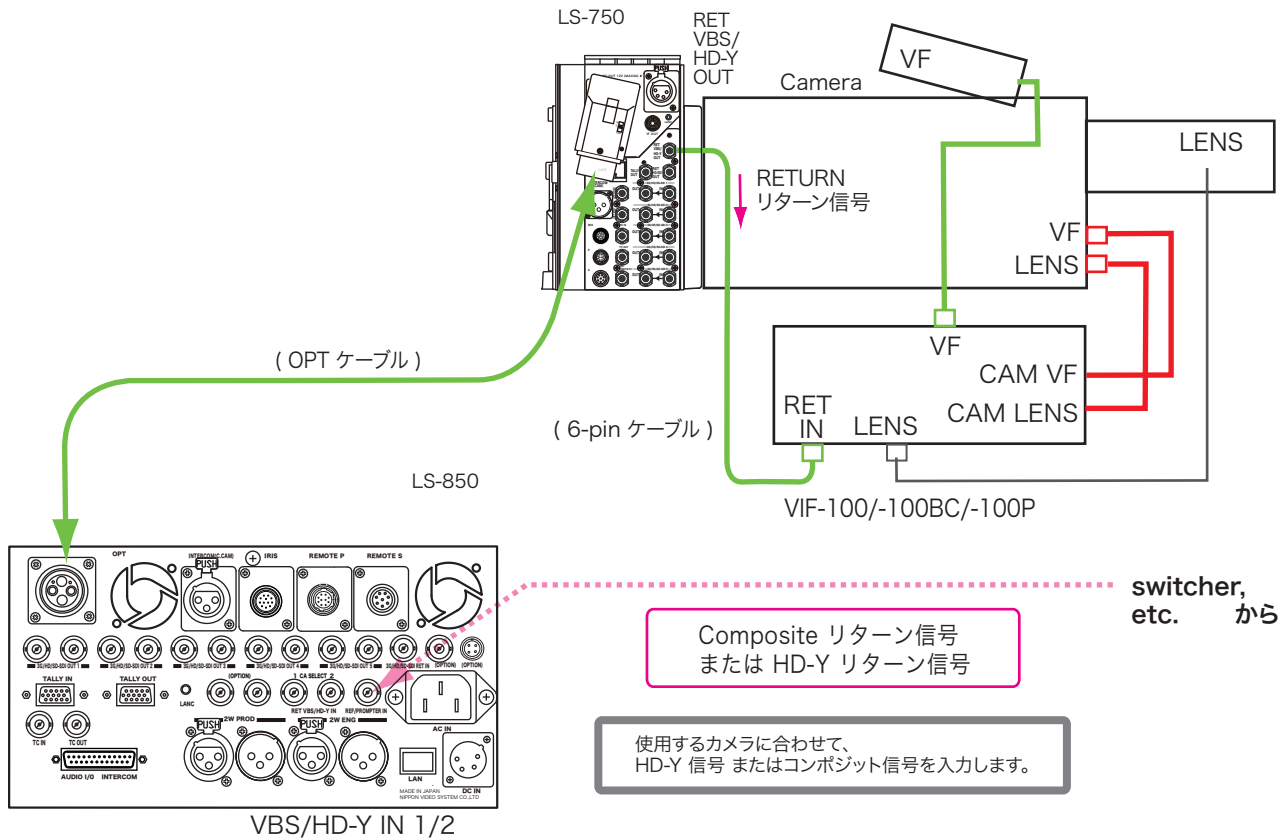




VBS/HD-Y リターン信号の接続

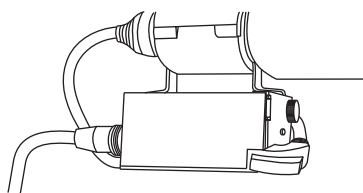
2-2 HDカメラのビューファインダー(VBS/HD-Y入力)にリターン信号を表示する場合：

VFインターフェースユニットVIF-100/BC/P を使用してカメラのビューファインダーにリターン信号を表示する場合は、LS-750のIF OUT コネクタからVIF-100/BC/Pの 6ピンコネクタへ6ピンケーブルVC-450で接続します。



ビューファインターフェースユニット VIF-100(別売), VIF-100BC(別売), VIF-100P(別売)の取付け方：

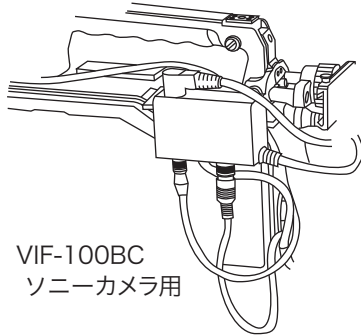
ビューファアのマイクホルダーのネジをゆるめてマイクをはずし、VIF-100をマイクホルダーに吊り下げて、ケーブルで接続します。



VIF-100  
ソニーカメラ用

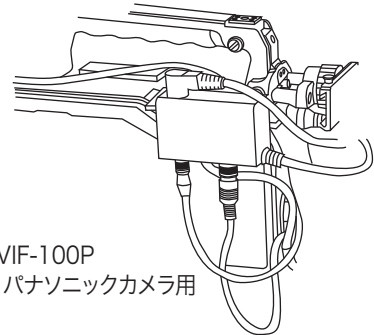
PDW-355, PDW-335, etc.

コンポジット信号を入力



VIF-100BC  
ソニーカメラ用

HD-Y 信号を入力

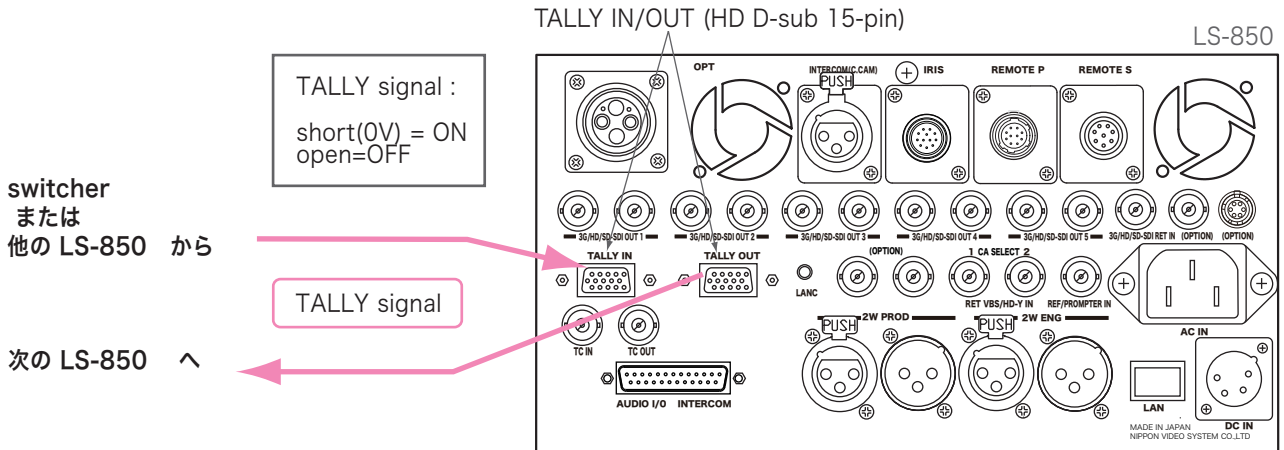


VIF-100P  
パナソニックカメラ用

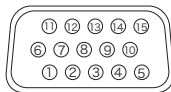
コンポジットまたはHD-Y 信号を入力  
(カメラのVFに合わせてください)

TALLY 信号の接続

- 1 タリー表示を行う場合はLS-850のTALLY INへスイッチャー等からの信号をHD D-sub 15-pinケーブルで接続します。マルチカメラシステムの場合はTALLY OUT から次のベースステーションへHD D-sub15-pinケーブルで接続します。
- 2 カメラアダプタLS-750のTALLY OUT コネクタからBNCケーブルでモニター等へ接続します。

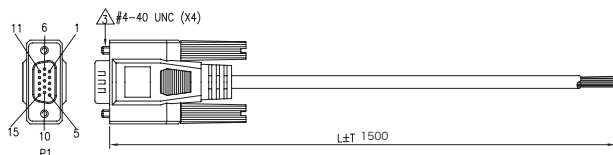


TALLY IN/OUT コネクタ  
(HD D-sub 15-pin, メス)  
ピンアサイン



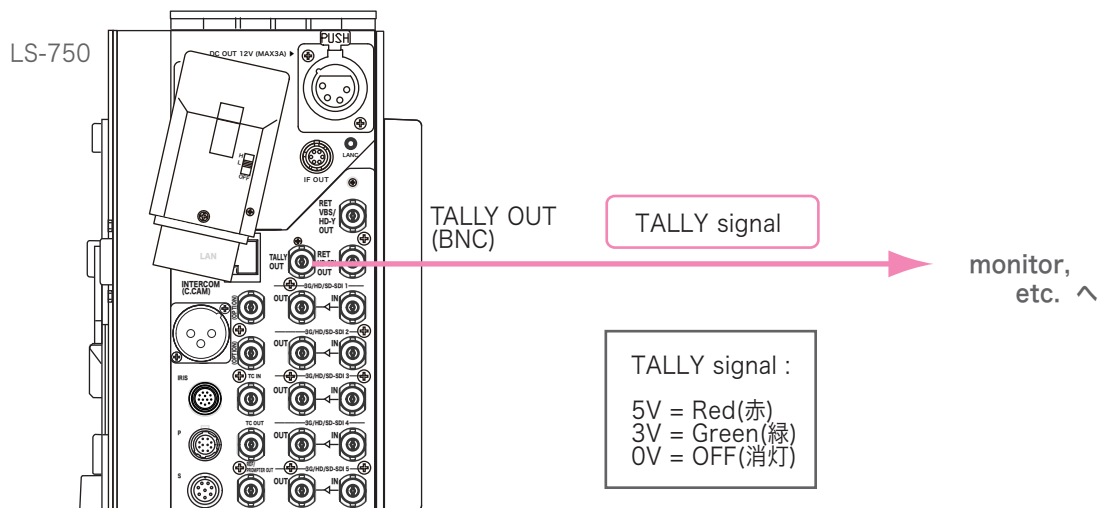
1	RED TALLY 1	6		11	GREEN TALLY 1
2	RED TALLY 2	7		12	GREEN TALLY 2
3	RED TALLY 3	8		13	GREEN TALLY 3
4	RED TALLY 4	9		14	GREEN TALLY 4
5	RED TALLY 5	10	COM(GND)	15	GREEN TALLY 5

TC-550外部タリー接続ケーブル 端末未処理ケーブル識別色コード  
スイッチャー等のタリー信号出力からの接続に使用します。



Tally Cable Color assignment

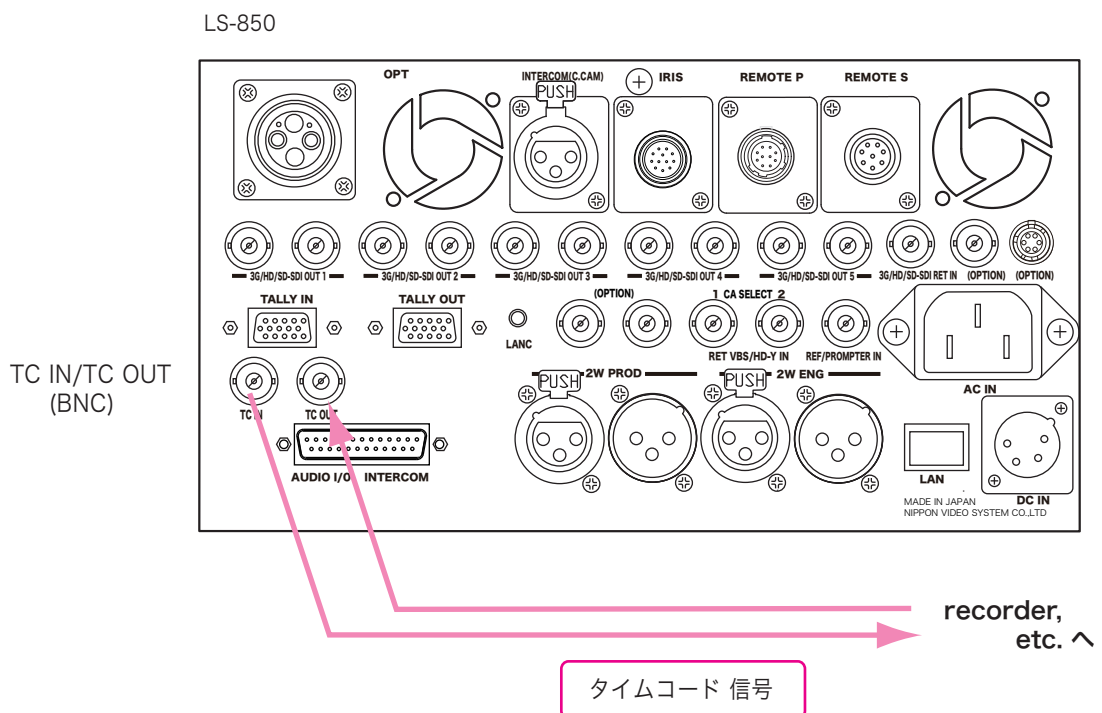
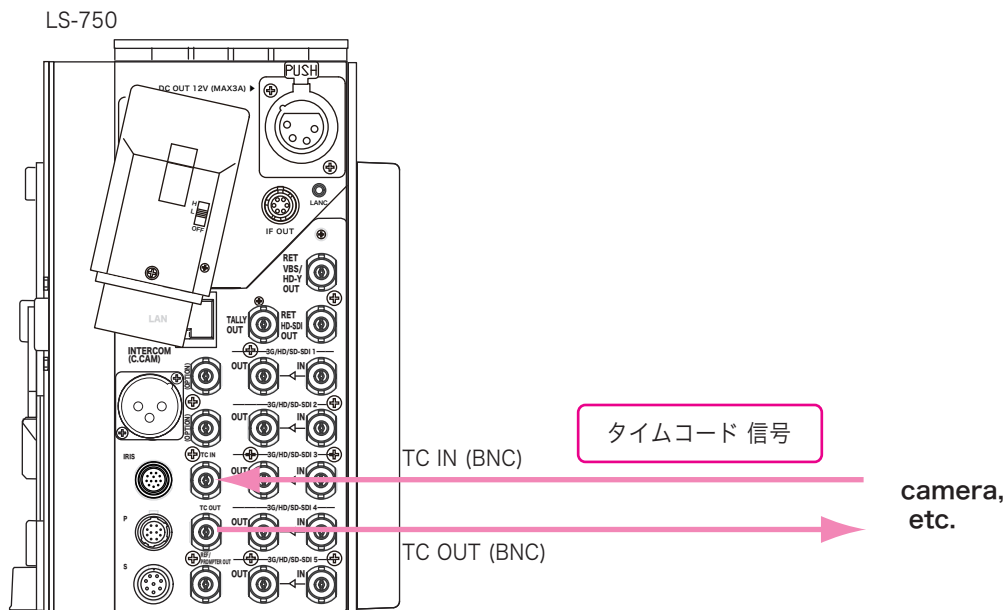
1	—	1	BLACK	9	—	9	GRAY
2	—	2	BROWN	10	—	10	WHITE
3	—	3	RED	11	—	11	PINK
4	—	4	ORANGE	12	—	12	LIGHT GREEN
5	—	5	YELLOW	13	—	13	BLACK/WHITE
6	—	6	GREEN	14	—	14	BROWN/WHITE
7	—	7	BLUE	15	—	15	RED/WHITE
8	—	8	PURPLE	SHELL	—	SHELL	(DRAIN WIRE)



TC 信号の接続

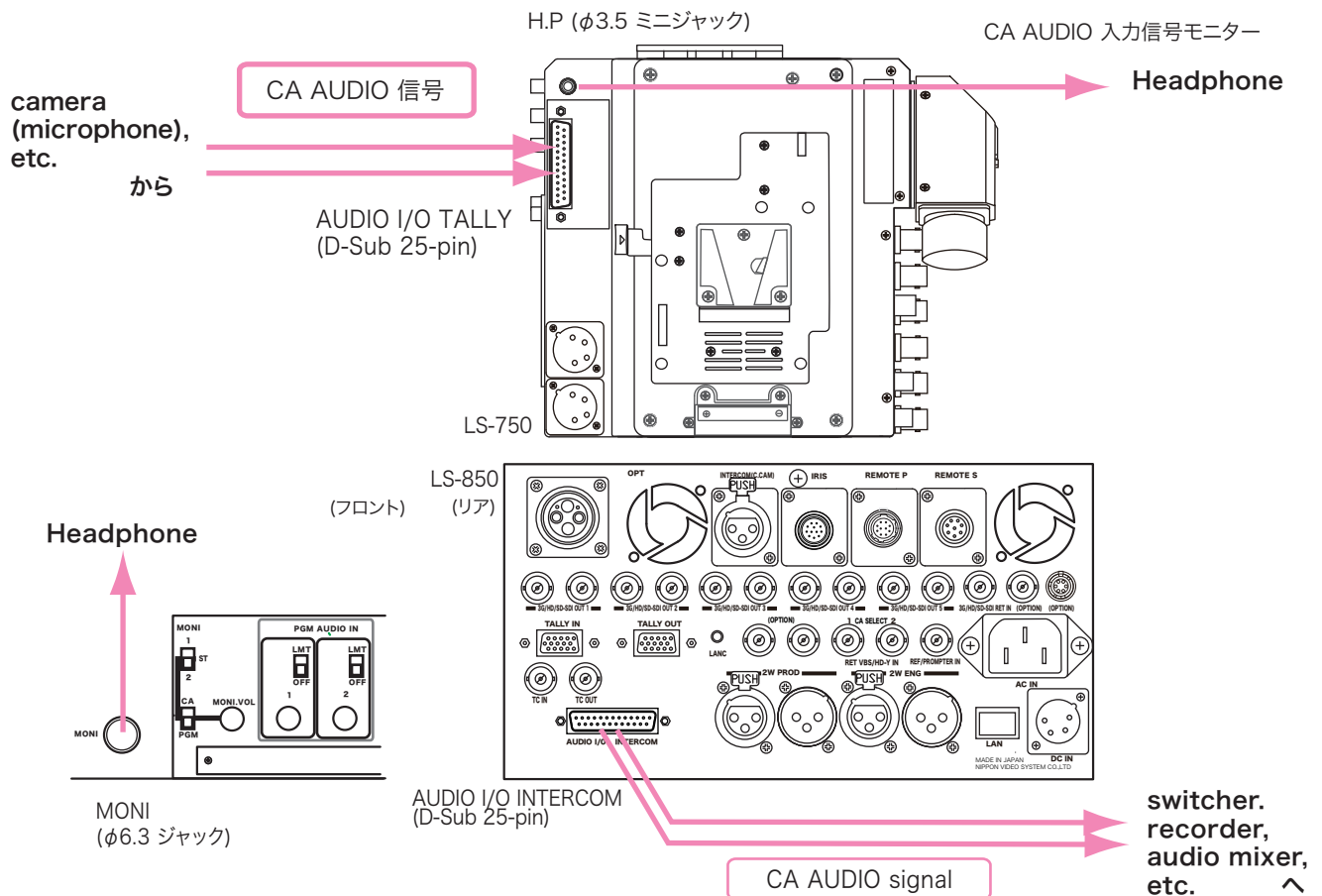
タイムコードを使用する場合

- 1 LS-750のTC IN/OUTコネクタからカメラ等へBNCケーブルで接続します。
- 2 LS-850のTC INにVTR等のTC OUT信号を、TC OUTにVTR等のTC IN信号を接続します。



CAオーディオ信号の接続

- 1 (CA AUDIO) AUDIO信号を入力する場合は、LS-750の **AUDIO I/O TALLY**コネクタ(D-Sub 25-pin)に接続します。
- 1-2 AUDIO I/Oコネクタへ入力されたCA AUDIO信号をモニターする場合はヘッドホンを H.Pジャックに接続します。
- 2 CA AUDIO信号を出力する場合は、LS-850の **AUDIO I/O INTERCOM**コネクタ(D-Sub 25-pin) に接続します。
- 2-2 CA AUDIO信号はヘッドホンでモニターすることができます。

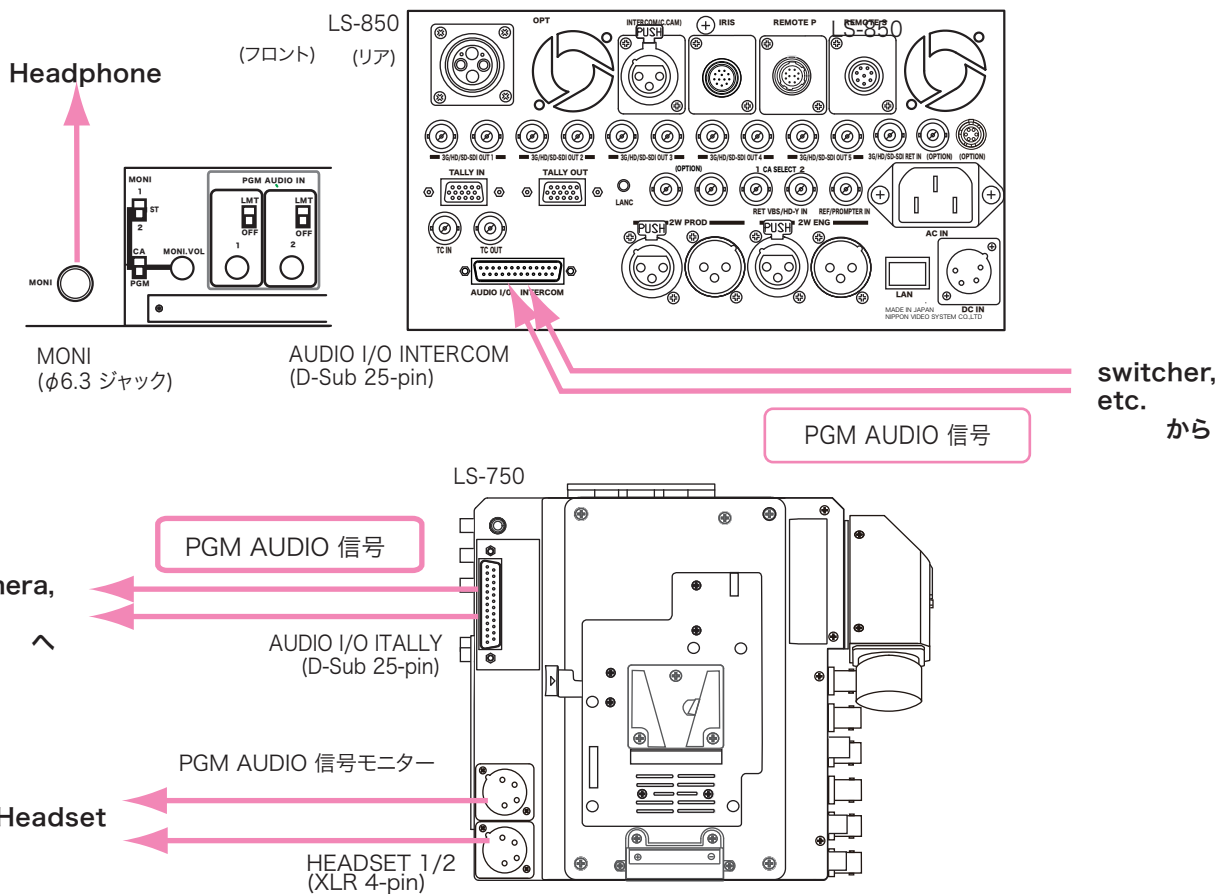


LS-750 AUDIO I/O TALLY		OPT cable	LS-850 AUDIO I/O INTERCOM	
No.	Signal		No.	Signal
25	GND	25	GND	
24	CA 1 IN H	24	CA 1 OUT H	
23	CA 2 IN L	23	CA 2 OUT L	
22	GND	22	GND	
21	PGM 1 OUT H	21	PGM 1 IN H	
20	PGM 2 OUT L	20	PGM 2 IN L	
19	GND	19	GND	
18	R TALLY	13	NC	
12	CA 1 IN L	12	CA 1 OUT L	
11	GND	11	GND	
10	CA 2 IN H	10	CA 2 OUT H	
9	PGM 1 OUT L	9	PGM 1 IN L	
8	GND	8	GND	
7	PGM 2 OUT H	7	PGM 2 IN H	
6	G TALLY			

CA AUDIO connections are indicated by arrows: CA 1 IN, CA 2 IN, CA 1 OUT, and CA 2 OUT.

PGMオーディオ信号の接続

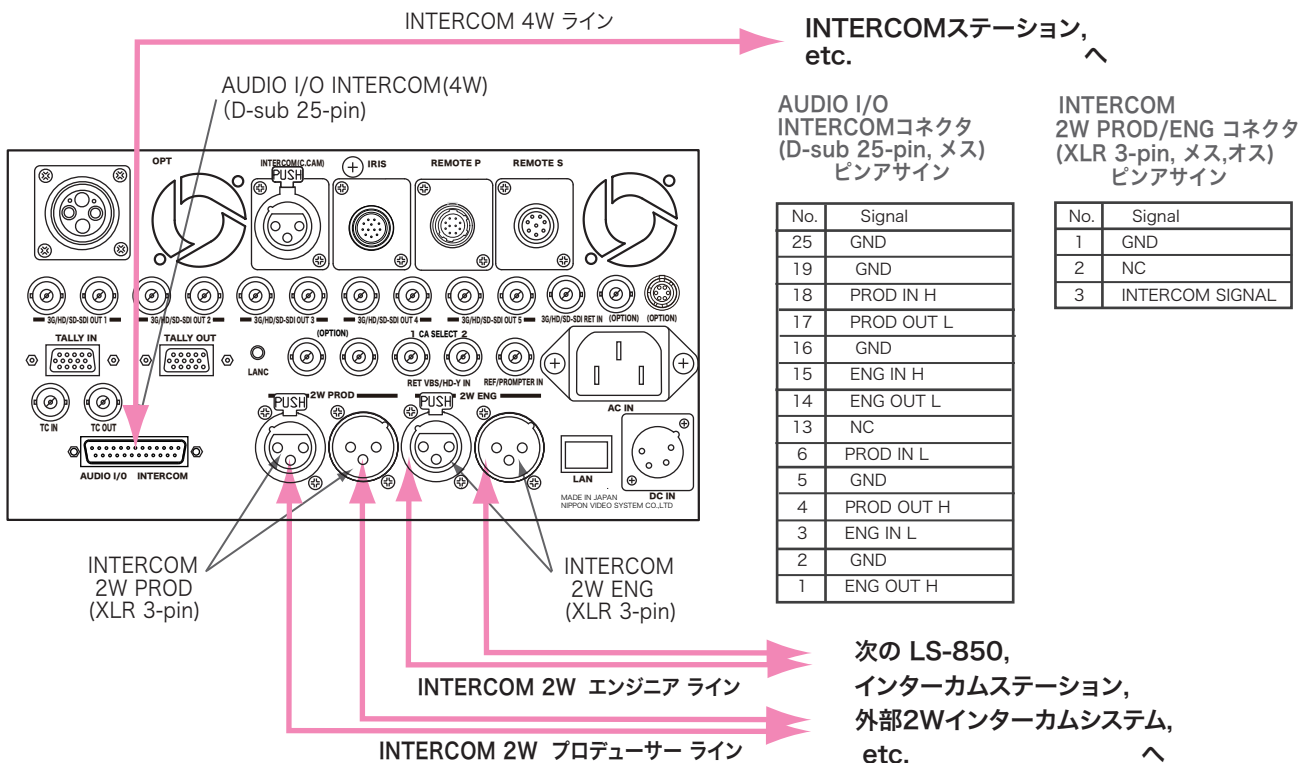
- 1 (PGM AUDIO) PGMオーディオ信号を入力する場合は、LS-850の **AUDIO I/O INTERCOM**コネクタ(D-Sub 25-pin)に接続します。
- 1-2 AUDIO I/Oコネクタへ入力されたPGM AUDIO信号をモニターする場合はヘッドホンを MONI ジャックに接続します。
- 2 LS-850からのPGM オーディオ信号を出力する場合は、LS-750の **AUDIO I/O TALLY**コネクタ(D-Sub 25-pin)に接続します。
- 2-2 PGM オーディオ信号はインターカムヘッドセットでモニターすることができます。



LS-750 AUDIO I/O TALLY		OPT cable		LS-850 AUDIO I/O INTERCOM	
No.	Signal	No.	Signal	No.	Signal
25	GND	25	GND	25	GND
24	CA 1 IN H	24	CA 1 OUT H	24	CA 1 OUT H
23	CA 2 IN L	23	CA 2 OUT L	23	CA 2 OUT L
22	GND	22	GND	22	GND
21	PGM 1 OUT H	21	PGM 1 IN H	21	PGM 1 IN
20	PGM 2 OUT L	20	PGM 2 IN L	20	PGM 2 IN
19	GND	19	GND	19	GND
18	R TALLY	13	NC	13	NC
12	CA 1 IN L	12	CA 1 OUT L	12	CA 1 OUT L
11	GND	11	GND	11	GND
10	CA 2 IN H	10	CA 2 OUT H	10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 OUT L	9	PGM 1 IN L	9	PGM 1 IN
8	GND	8	GND	8	GND
7	PGM 2 OUT H	7	PGM 2 IN H	7	PGM 2 IN
6	G TALLY				

インターカム 4W/2Wシステムへの接続

- 1 外部4Wインカムシステムと通話する場合は、AUDIO I/O INTERCOM コネクタ(D-sub 25ピン)からラインへ接続します。
- 2 外部2Wインカムシステムと通話する場合は、INTERCOM 2W PRODまたはENGコネクタ(キャノン 3ピン)をラインへ接続します。



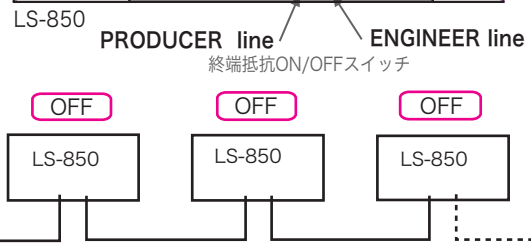
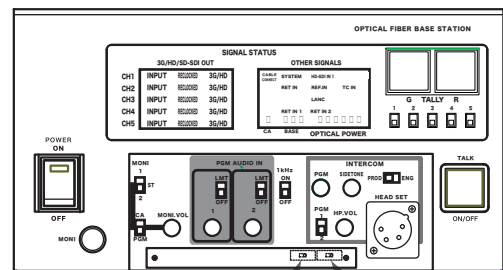
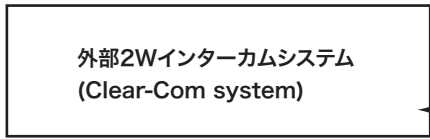
LS-850 の INTERCOM 2W PROD および ENG コネクタ (XLR 3-pin) は、Clear-Com system との接続のためのインターフェースを内蔵しています。

外部2W インカムシステムと接続される場合は、  
終端抵抗スイッチを OFF に切り替えてください。

(終端抵抗スイッチについては、ページ15を参照してください。)

**NOTE** 終端抵抗ON/OFFスイッチは、工場出荷時(デフォルト)は ON に設定されています。

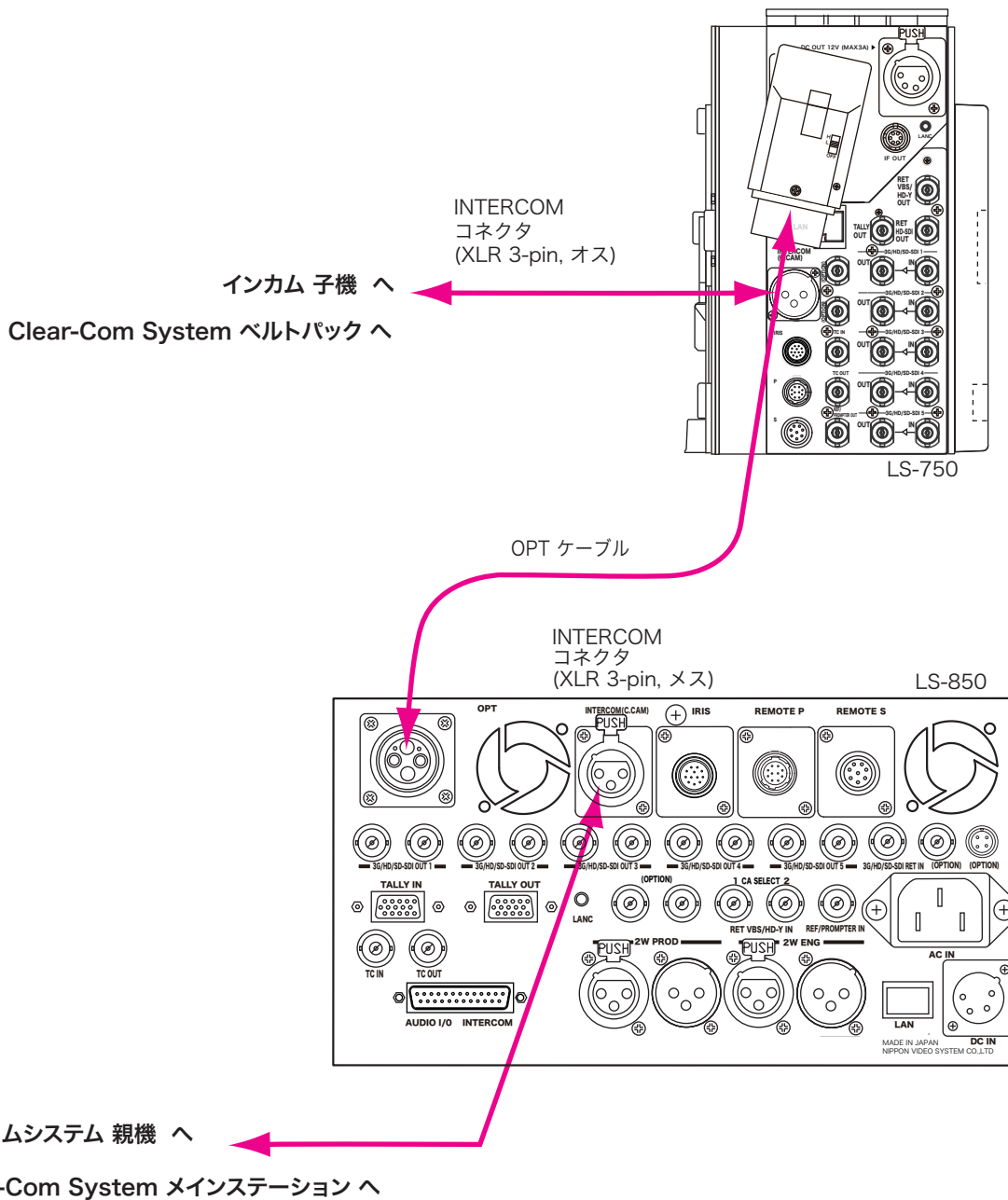
終端抵抗スイッチ OFF : 外部2Wインカムシステムに接続する場合



LS-750/LS-850 外部インターカムシステムへの接続

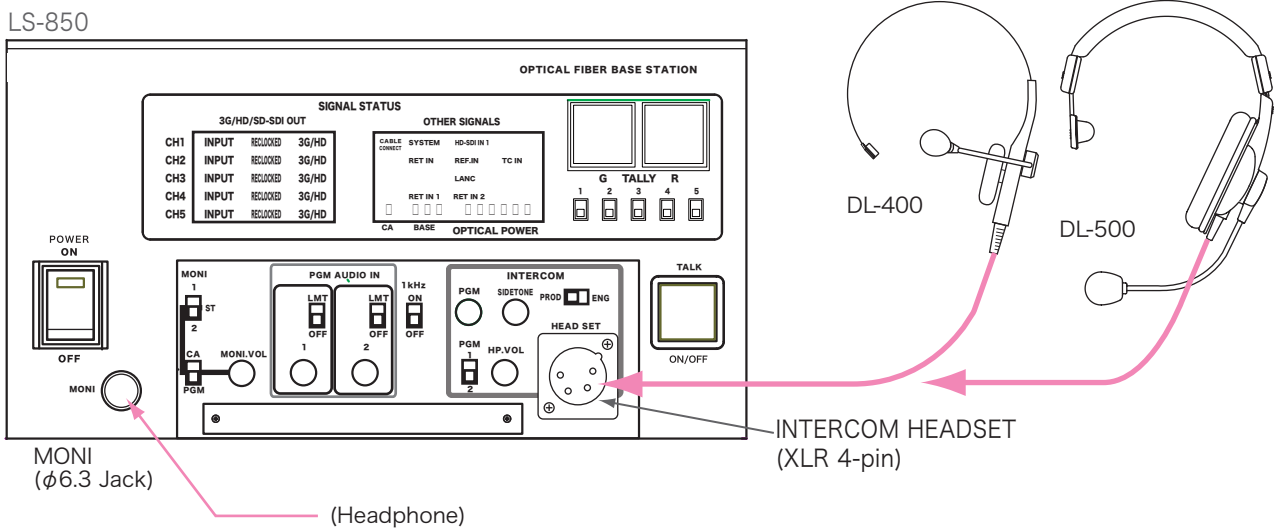
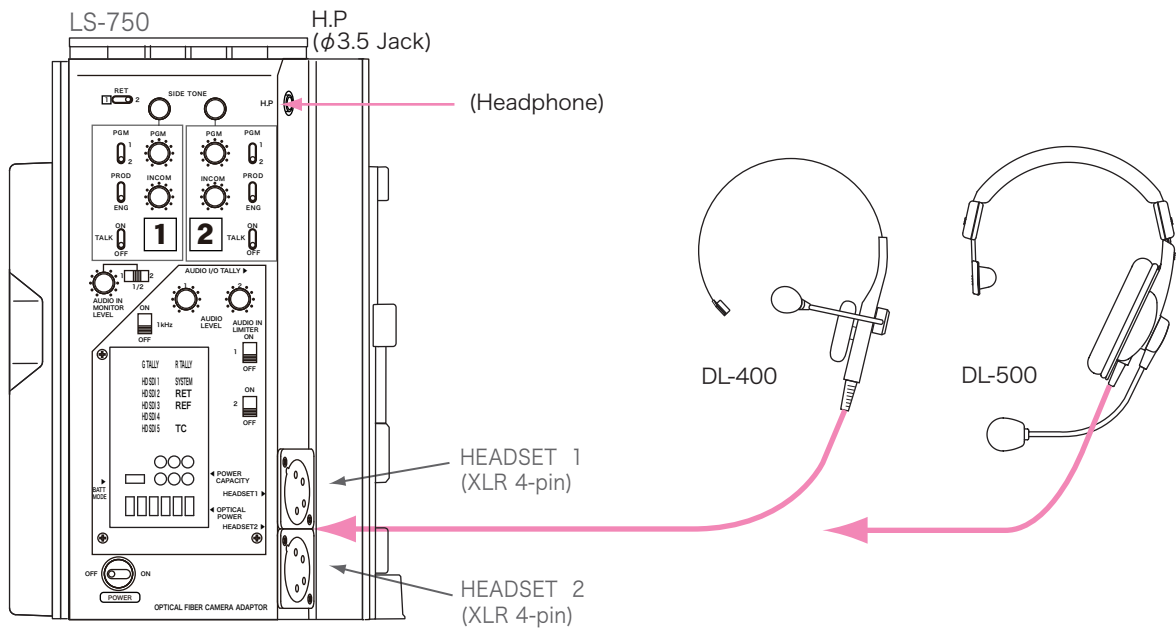
LS-750/LS-850は、外部2Wインターカムシステムと接続、通話できます。  
 LS-750/LS-850 の INTERCOMコネクタは、  
 Clear-Com system と直接接続できる2ワイヤーインターカムラインとなっています。

- 1 インカム子機へ LS-750 INTERCOM コネクタ(キャノン 3ピン,オス)から接続します。
- 2 インカム親機へ LS-850 INTERCOM コネクタ(キャノン 3ピン,メス)から接続します。



インターカムヘッドセットの接続

- 1 (LS-750) INTERCOM HEADSET 1/2 コネクタにインターカムヘッドセット(DL-400またはDL-500)を接続します。
- 2 (LS-850) インターカムヘッドセットを、ITERNCOM HEADSETコネクタに接続します。



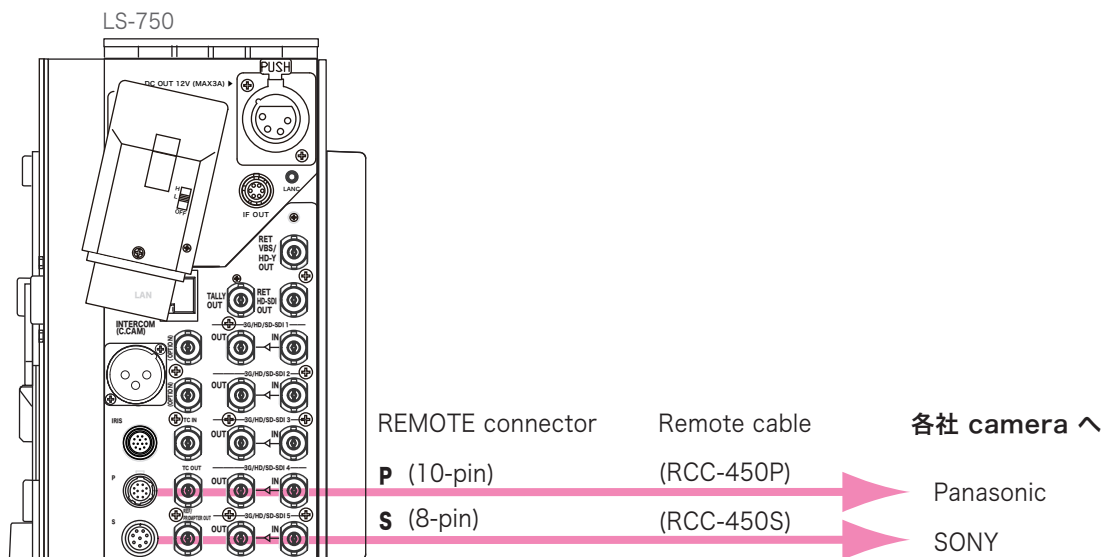
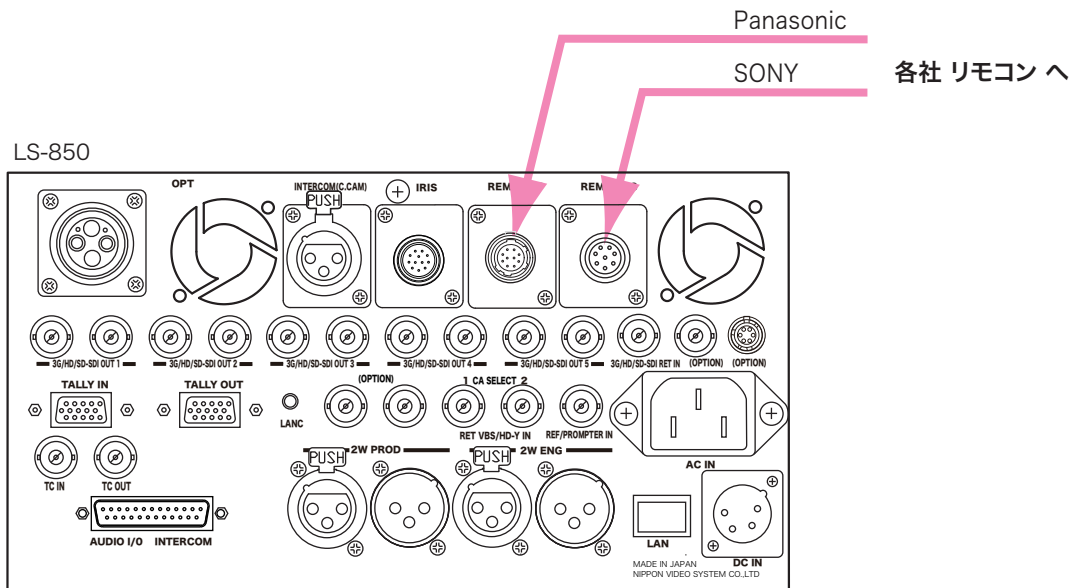
インターカムヘッドセット

- DL-400 : オープンエア型/片耳タイプ
- DL-500 : 密閉型/片耳タイプ
- DL-550 : 密閉型/両耳タイプ



リモコンの接続

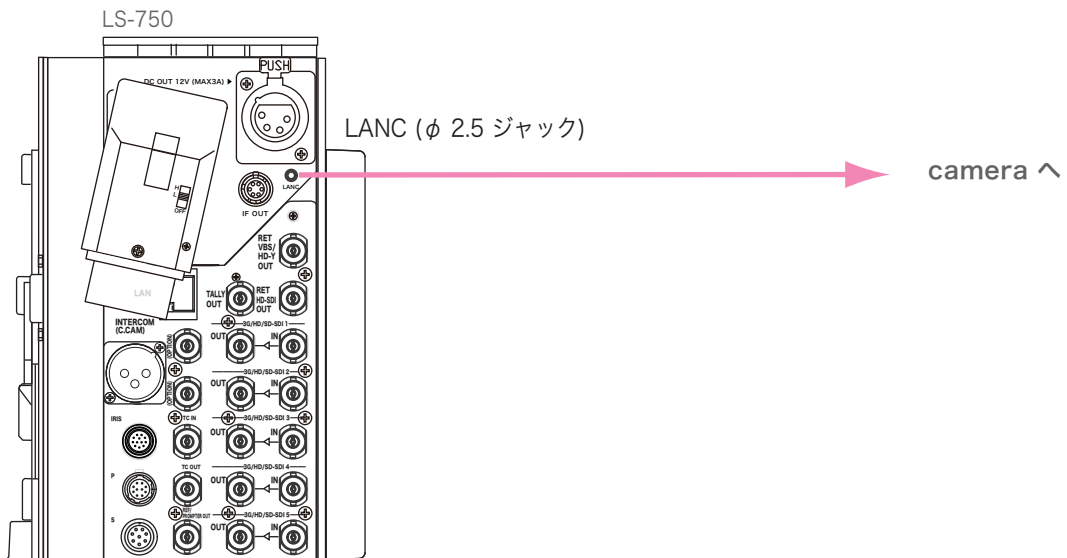
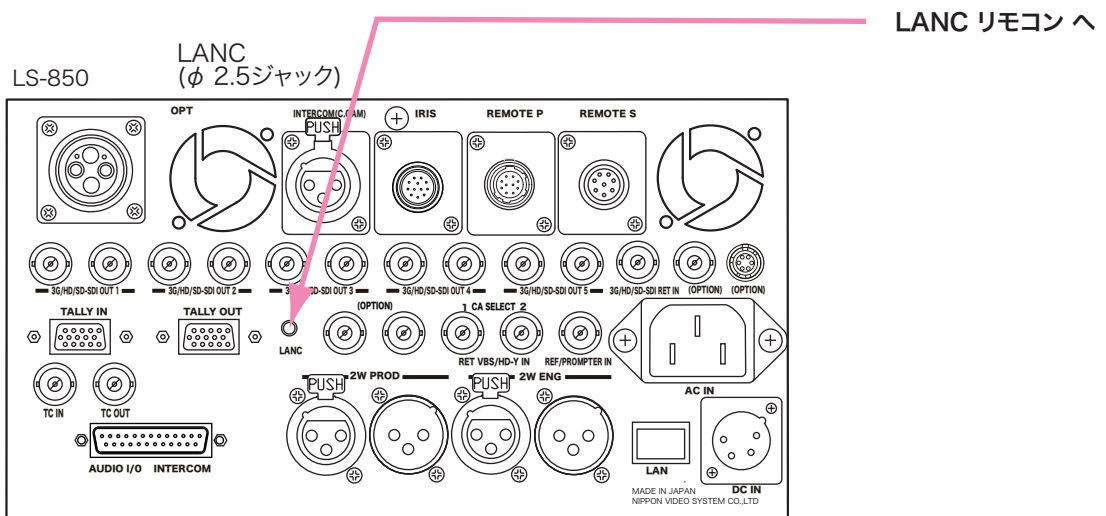
- 1 LS-850のREMOTEコネクタにリモコンをリモコン付属のケーブルで接続します。
- 2 LS-750のREMOTEコネクタとカメラのREMOTEコネクタをリモコンケーブル(RCC-450)で接続します。



**NOTE** すべての接続が完了した後、電源スイッチをONしてください。そうしないとリモコン信号が伝送されず、リモコンが機能しないことがあります。

LANCリモコンの接続

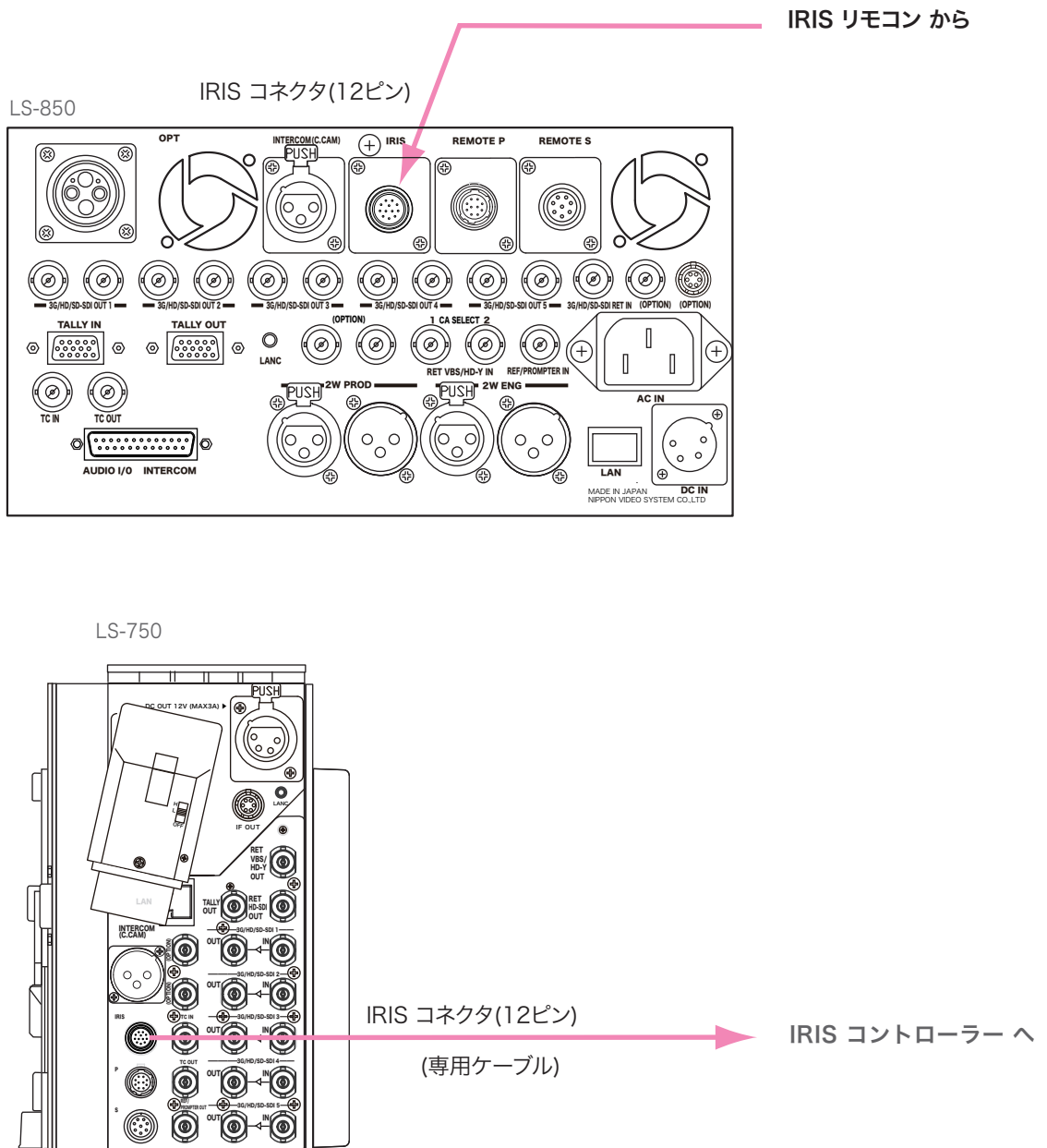
- 1 LANC リモコンを使用する場合は、LS-850のLANCコネクタに接続します。
- 2 LANC リモコンを使用する場合は、カメラのLANCコネクタへ、LS-750の LANCコネクタから接続します。



**NOTE** すべての接続が完了した後、電源スイッチをONしてください。そうしないとリモコン信号が伝送されず、リモコンが機能しないことがあります。

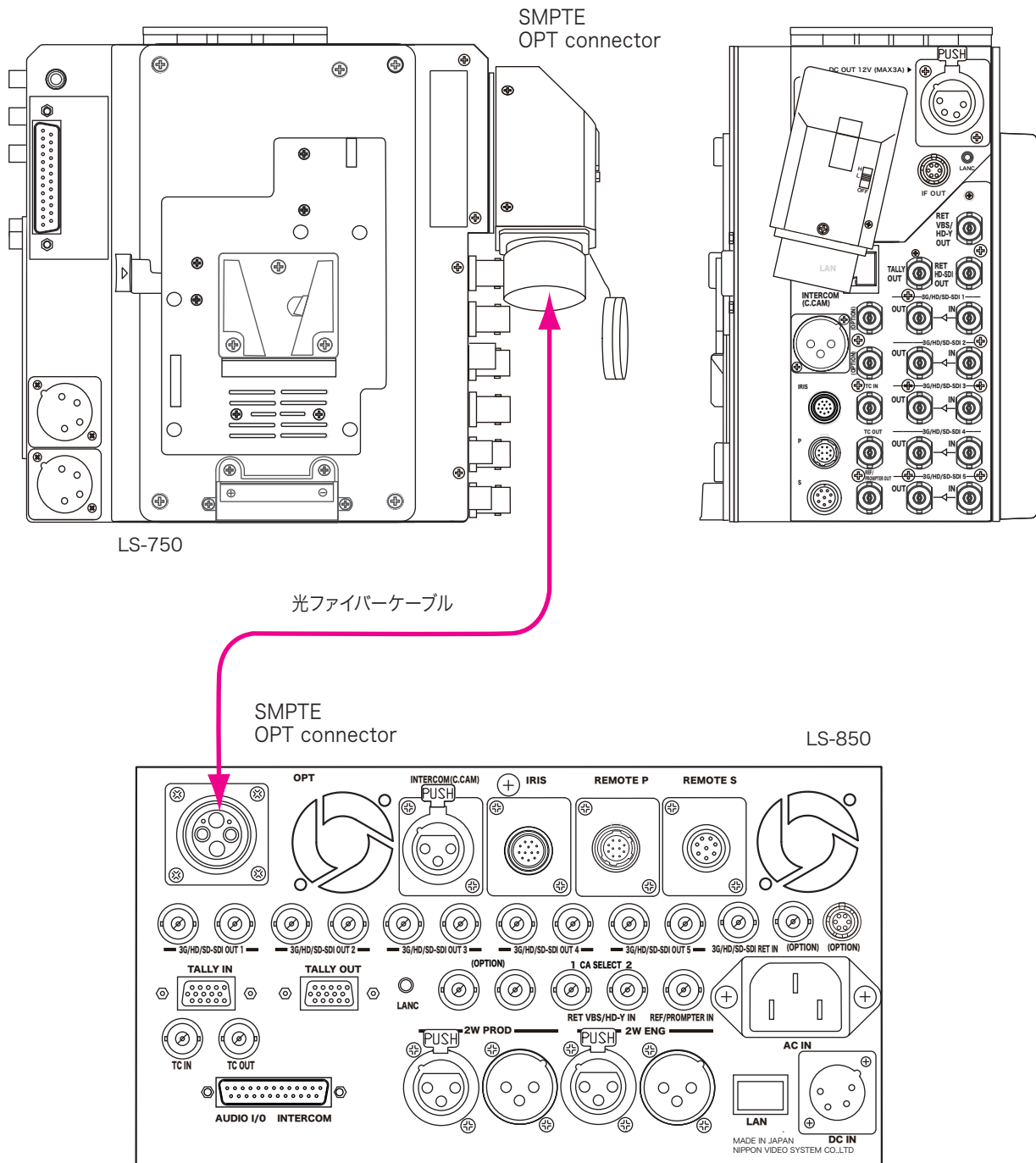
IRISリモコンの接続

- 1 IRISリモコンを使用する場合は、LS-850のIRISコネクタに接続します。
- 2 LS-750の IRISコネクタから IRISコントローラーへ接続します。



光ファイバークーブルの接続

- 1 カメラアダプターLS-750とベースステーションLS-850の OPTコネクタ間を光ケーブル(ex. ALC-100M, 別売)で接続します。



LS-750/LS-850はクラス1レーザーを使用しています。光ファイバークネクタの先端からはレーザー光が放射されていますので、安全のため直接のぞきこまないでください。

本製品を使用しないときは、光ファイバークネクタにダストキャップ必ず装着してください。

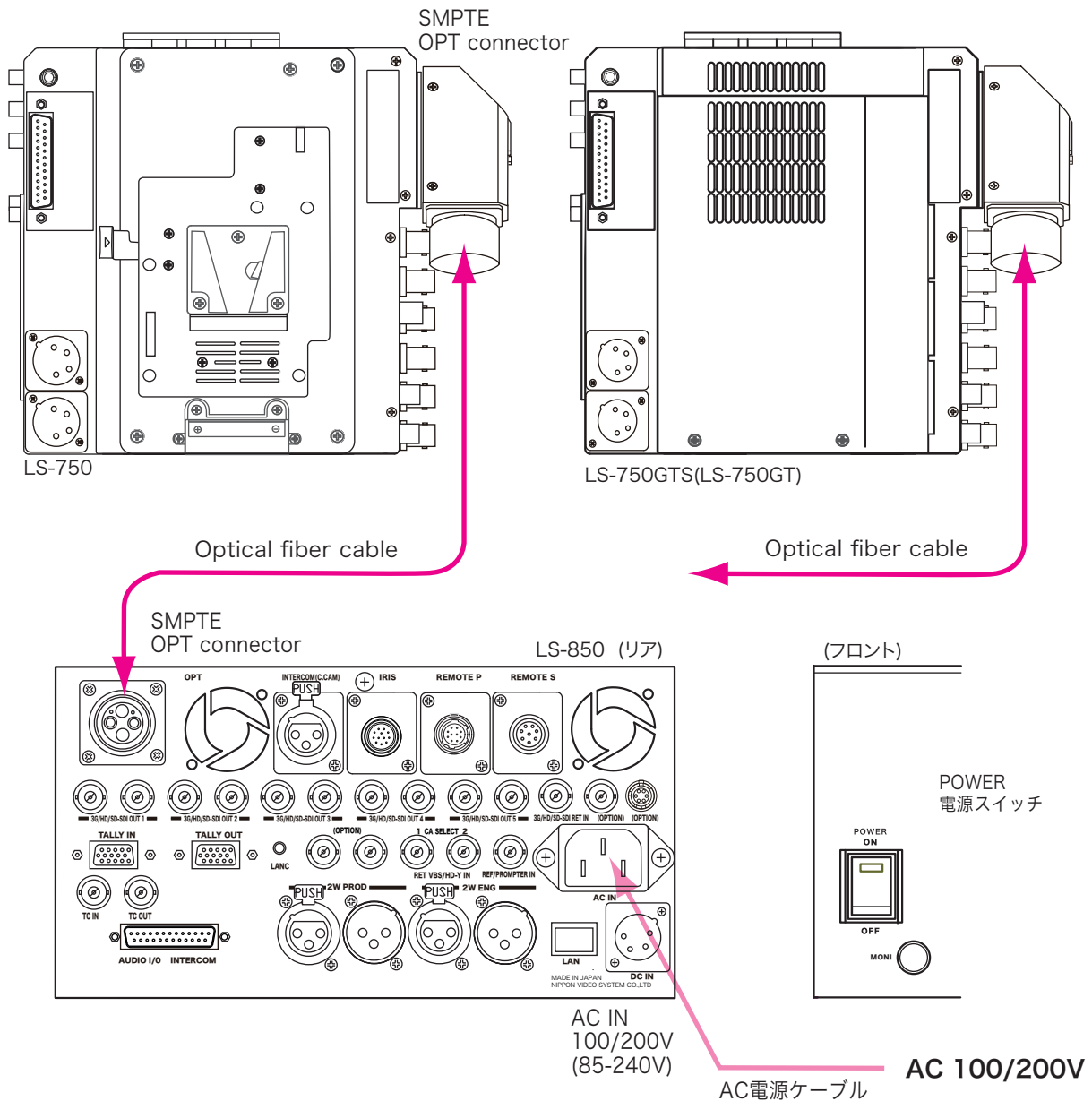
電源の接続

1 DC電源をLS-750/LS-750GTS/LS-750GTへ供給

LS-750/GTS/GTのDC電源は、ベースステーションLS-850/GTS/GT から光ファイバケーブル経由で供給されます。

LS-850/GTS/GTからLS-750/GTS/GTへ供給されているDC電源は、LS-750/GTS/GTの電源スイッチOFFのときでもLS-750/GTS/GTのVマウント(カメラインターフェース)からは、カメラのVマウントへ常時供給することができます。

LS-850/GTS/GTのAC IN コネクタからACケーブルでコンセントへ接続します。  
LS-850/GTS/GTのPOWER電源スイッチをONすると LS-750/GTS/GTへDC電源が供給されます。

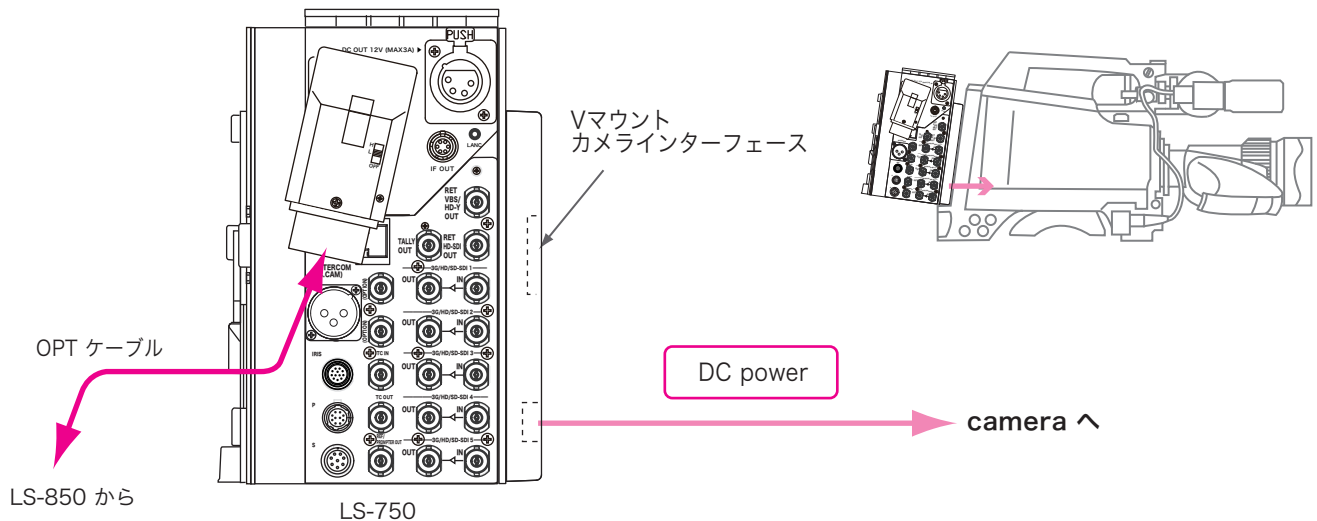


## 電源の接続

## 2 カメラへDC電源供給

カメラへのDC電源は、Vマウント(カメラインターフェース)から供給します。

**NOTE** LS-750/750GTS/750GTの電源スイッチがOFFのときでも、Vマウントからカメラへは電源供給されます。

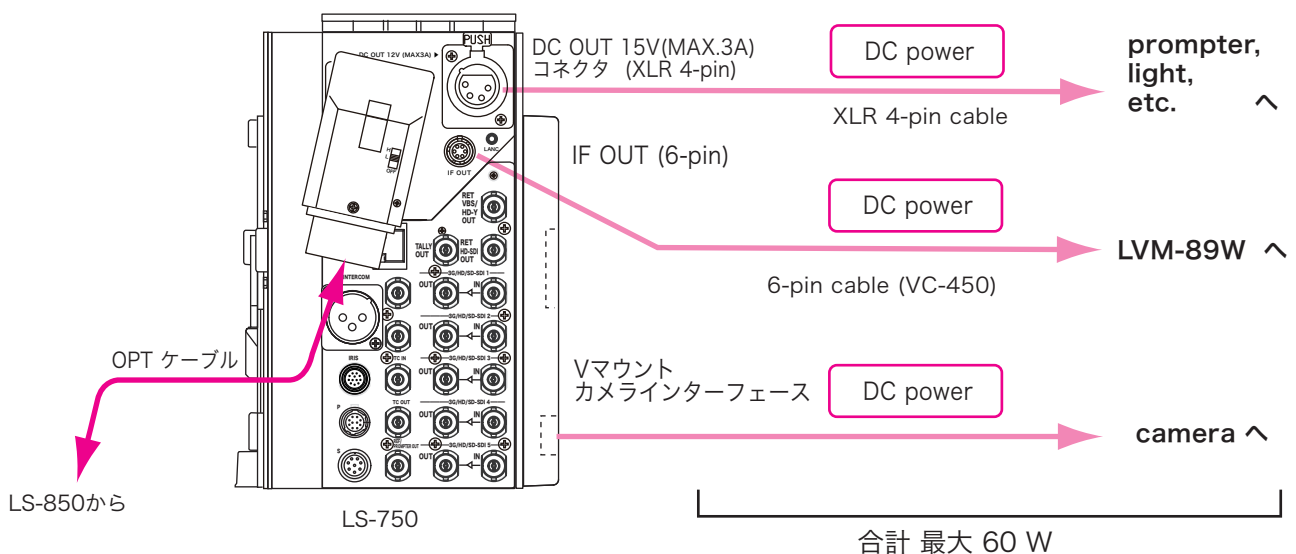


## 3 プロンプター、カムライト等へDC電源供給

プロンプター、カムライト等へは、LS-750のDC OUT 12V コネクタから XLR 4-pin ケーブルで接続します。

## 4 モニター-LVM-89WへDC電源供給

LVM-89Wへ供給する場合は、LS-750のIF OUT コネクタから6ピンケーブル(VC-450)で接続します。

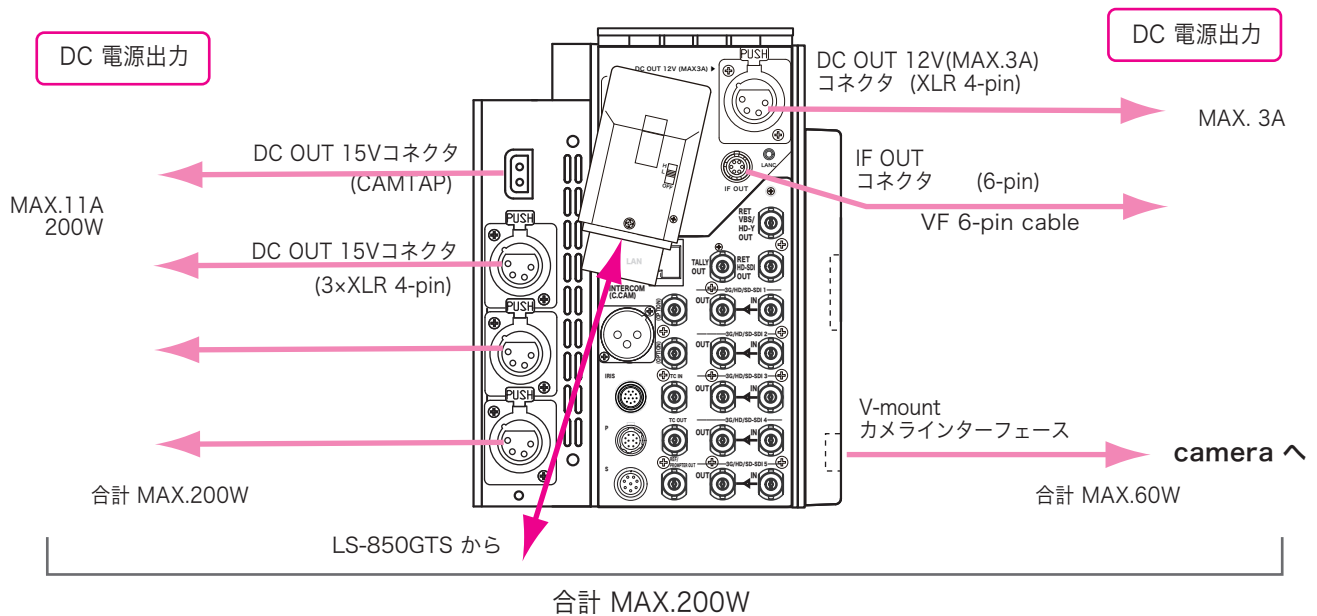


**NOTE** DC OUT 12Vコネクタ、IF OUTコネクタからの消費電力、Vマウントからのカメラの消費電力との合計で最大 60Wです。

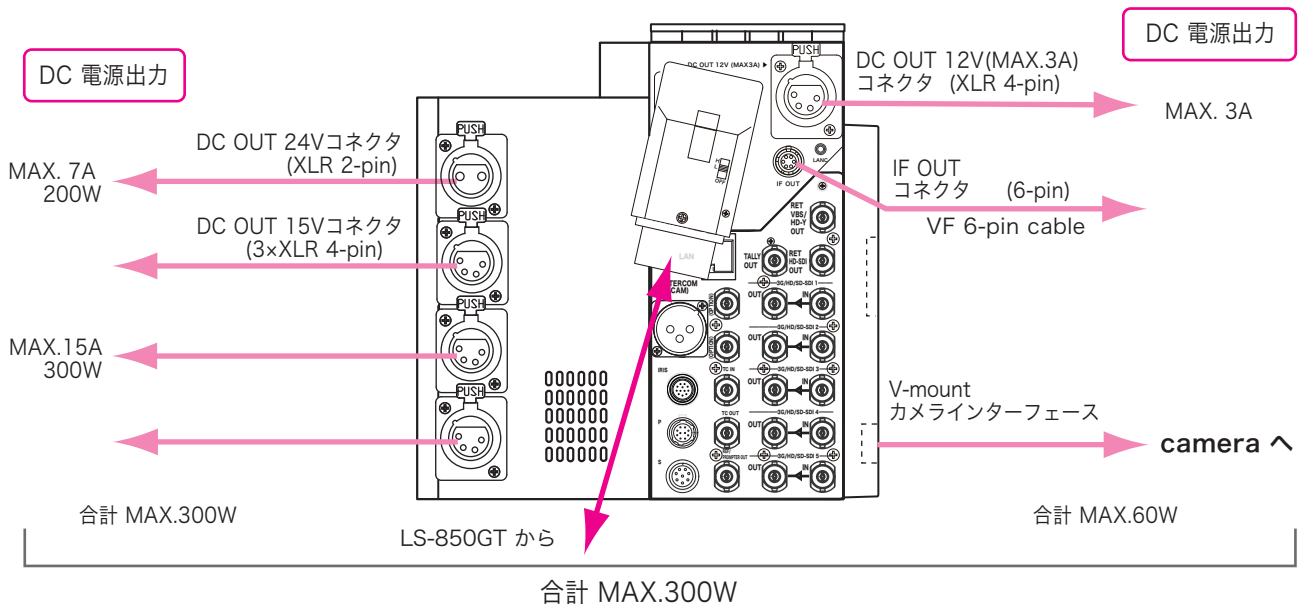
## 電源の接続 (LS-750GTS/LS-850GTS LS-750GT/LS-850GT)

## 5 LS-750GTS/LS-850GTS LS-750GT/LS-850GT の場合：外部機器へDC電源供給

**LS-750GTS** : DC OUT 15V XLR 4-pin コネクタ , CAMTAP から接続します。



**LS-750GT** : DC OUT 15V XLR 4-pin コネクタ /DC OUT 24V XLR 2-pin コネクタから接続します。



**NOTE** LS-750GTSからの電力供給の容量は最大 200Wです。 (LS-750からの電力供給の容量は最大 60Wです。)  
LS-750GTからの電力供給の容量は最大 300Wです。  
ただし、最大の電力容量にかかわらず、(常時)連続で出力する場合は、余裕をもってご使用ください。

**NOTE** 本機器を運用している途中で、電源へ機器を接続したり、接続された機器の電源スイッチをONしたりしないでください。  
電源が落ちたりする場合があります、使用中の機器が瞬停するなど、本機器の運用、撮影、収録等へ影響することがあります。

# 調整・設定

光ファイバースタジオシステム LS-750/LS-850

LS-750/LS-850

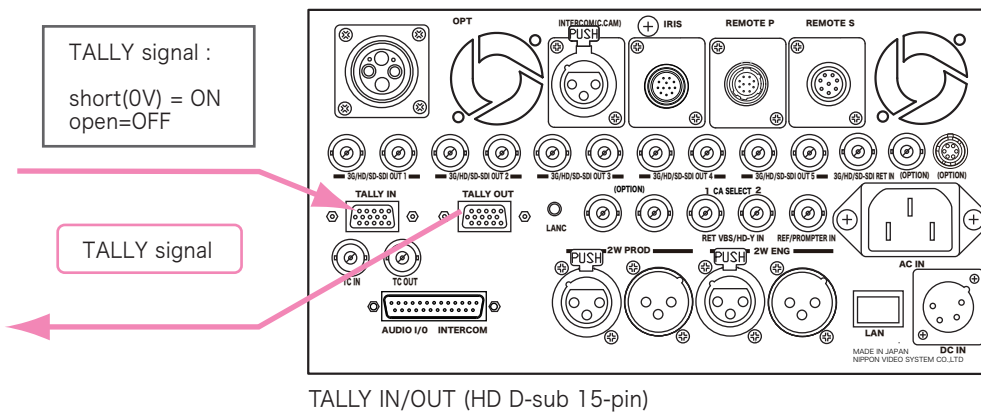
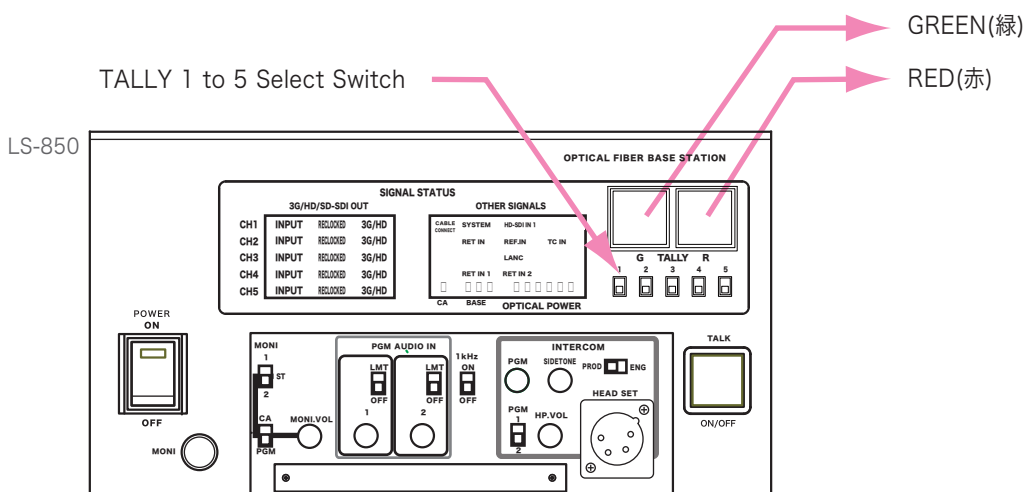
## ⚠ LS-750/LS-850, モニター, カメラ の電源をONします。

**NOTE** 電源スイッチをONにする前にヘッドセットのボリュームを最小の位置にしてください。各ボリュームを急激に上げないでください。

### TALLY 信号の設定・調整

#### 1 LS-850 TALLY 表示の設定

- ① タリー信号を出力してタリー表示するカメラ/カメラアダプターLS-750のチャンネル 1 - 5 を選択します。
- ② スイッチャーで選択されたタリーチャンネルの信号に対応して正しくタリーが点灯することを確認します。

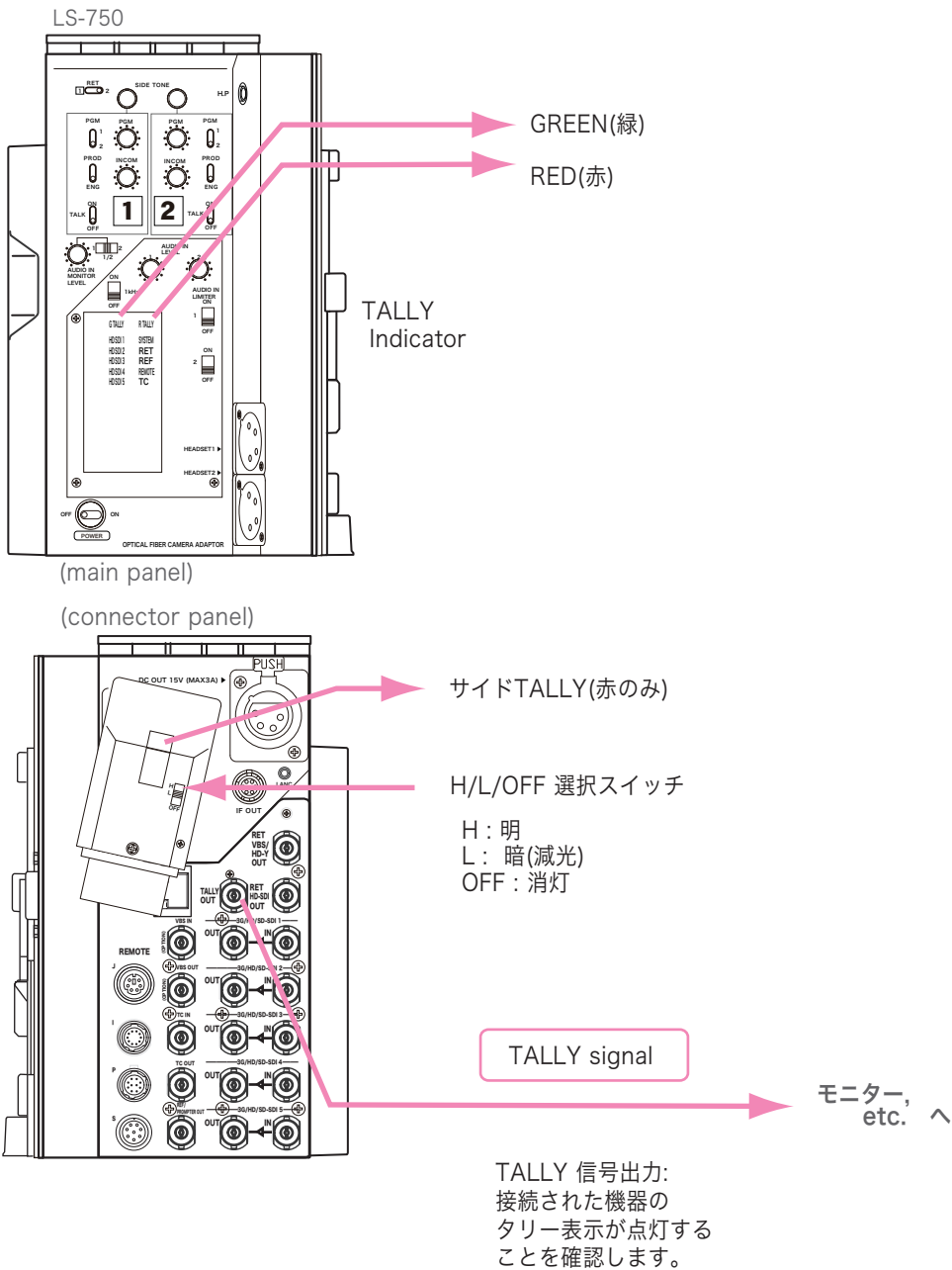




TALLY 信号の設定・調整

2 LS-750

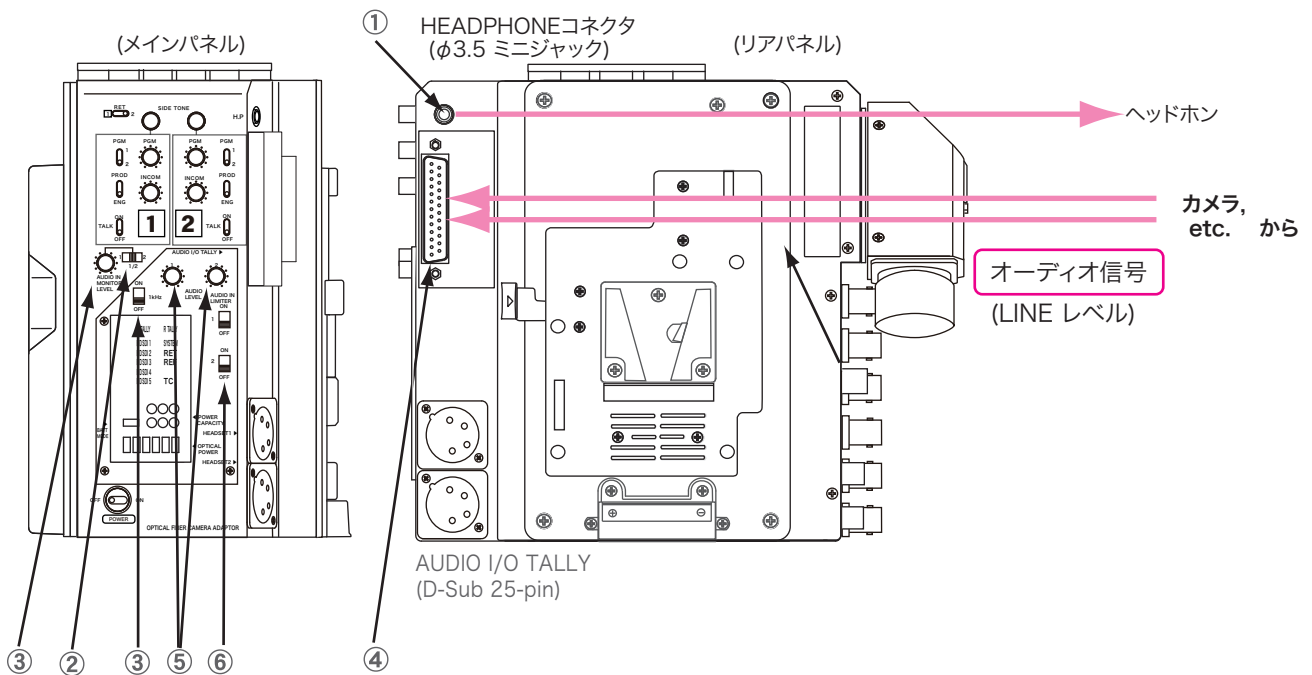
- ③ LS-750のタリーが点灯することを確認します。
- ④ TALLY OUTコネクタからタリー信号が出力されていることを確認します。



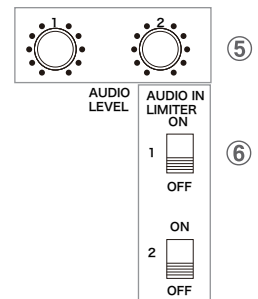
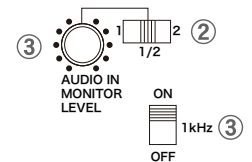
CAオーディオ信号の調節・設定

**NOTE** 電源スイッチをONにする前にヘッドセットのボリュームを最小の位置にして下さい。各ボリュームを急激に上げないでください。

1 LS-750 CAオーディオ信号入力の調節・設定



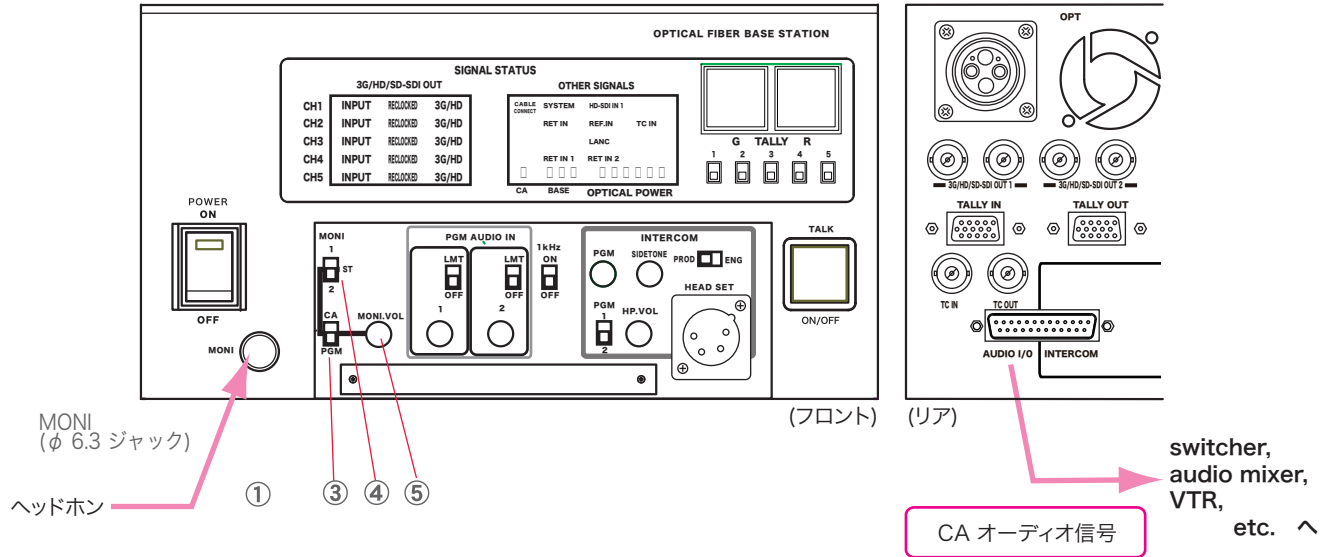
- ① オーディオ入力をモニターするヘッドホンを接続します。
- ② AUDIO IN MONITOR 選択スイッチでチャンネル1/2ステレオを選択します。
- ③ 1 kHz 信号発生器のスイッチをONして、ヘッドホンの音量をAUDIO IN MONITOR LEVEL ボリュームで調整します。
- ④ AUDIO I/O TALLYコネクタ CA IN 1/2へオーディオ信号(LINEレベル)を入力します。
- ⑤ AUDIO IN LEVEL 1/2 ボリュームで、ヘッドホンで確認しながら適正レベルに調整します。



**NOTE** オーディオ入力を調整するときは、LIMITER(ハイパーリミッター)スイッチを OFFにセットします。調整終了後は、突発的な過大音量の入力による歪みを防ぐために ONします。

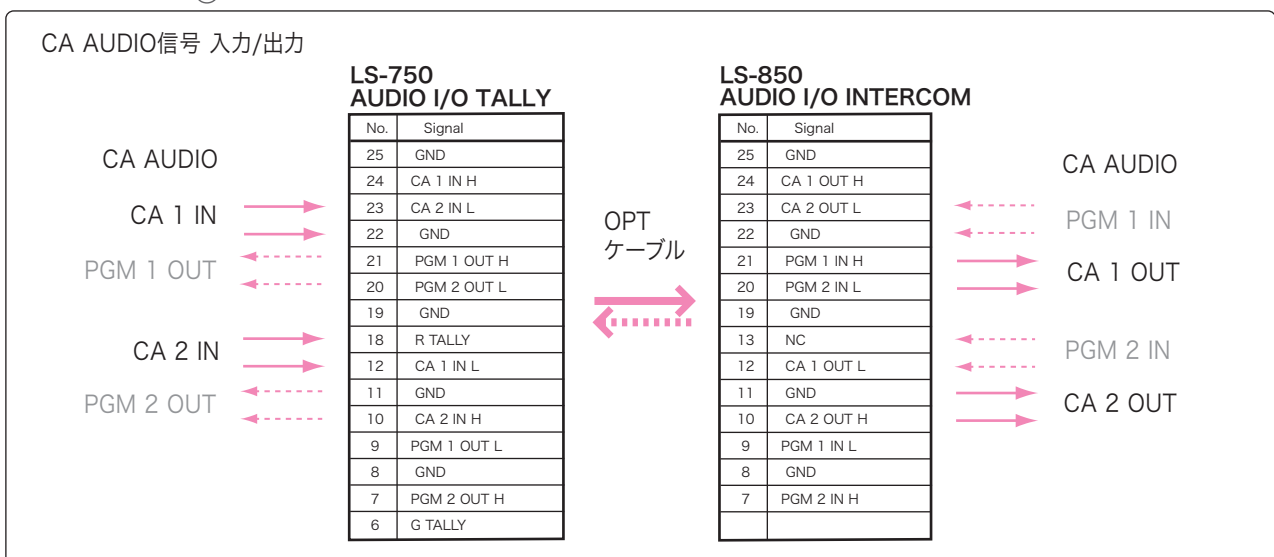
- ⑥ 必要に応じて、AUDIO IN LIMITER ON/OFFスイッチを ON/OFF します。

2 LS-850 CA オーディオモニターの 調整

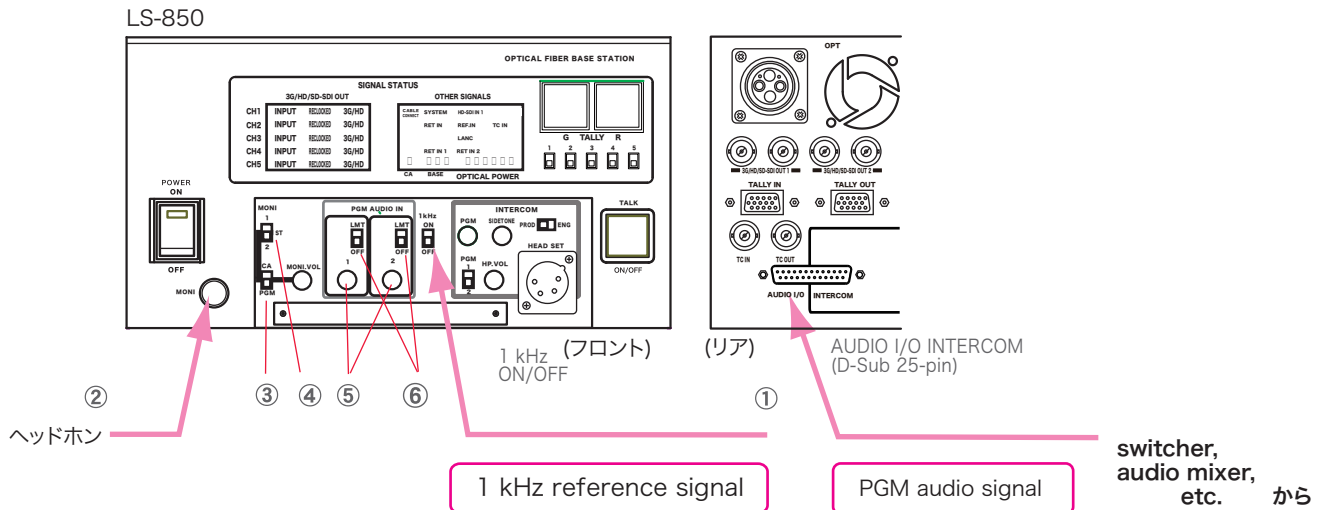


- ① ヘッドホンを MONIジャックに接続します。
- ② LS-750 のAUDIO I/O TALLYコネクタ(D-sub 25-pin) CA AUDIO 1/2 INへオーディオ信号を入力します。
- ③ CA/PGM 切替スイッチを CAオーディオをモニターするCAにします。
- ④ モニターするチャンネル 1, 2, 1/2ST(ステレオ) を選択します。
- ⑤ ヘッドホンの音量をMONI.VOLモニターボリュームで調整します。

②



## 1 PGM オーディオ信号の調節・設定



- ① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力します。または 1kHzスイッチをONします。
- ② ヘッドセットDL-400またはDL-500を装着します。
- ③ PGMオーディオ入力をヘッドホンでモニターする場合、切替スイッチを PGMに切り替えます。
- ④ モニターするチャンネル1,2,1/2ステレオを選択します。
- ⑤ オーディオ入力をPGM AUDIO IN 1/2ボリュームで調整します。

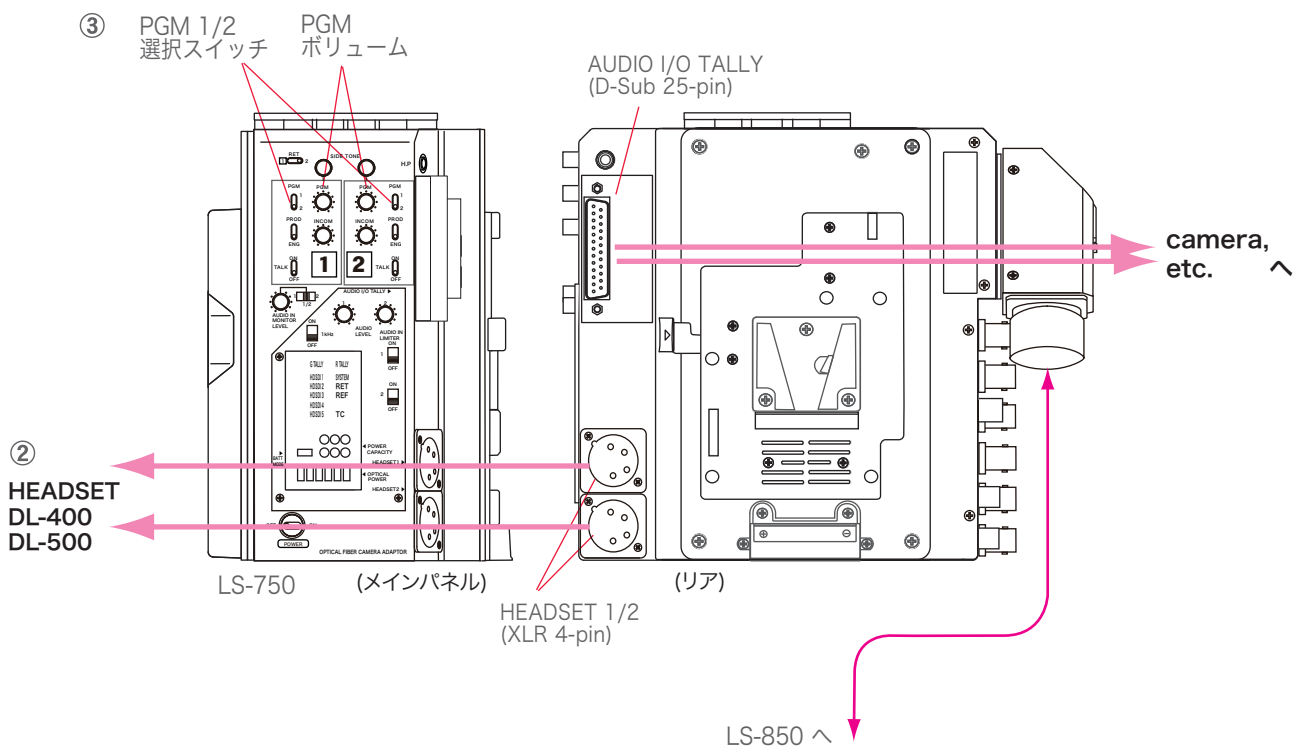
**NOTE** オーディオ入力を調整するときは、LIMIT(ハイパーリミッター)スイッチを OFFにセットします。調整終了後は、突発的な過大音量の入力による歪みを防ぐために ONします。

- ⑥ 必要に応じて、リミッタースイッチを ON/OFF します。

PGMオーディオの調節・設定

2 LS-750 PGM AUDIOの調節・設定

- ① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力します。または 1kHzスイッチをONします。
- ② ヘッドセットDL-400またはDL-500を装着します。
- ③ モニターするチャンネルをセットし、PGMボリュームでレベルを調節します。



PGM AUDIO信号 入力/出力

LS-750 AUDIO I/O TALLY

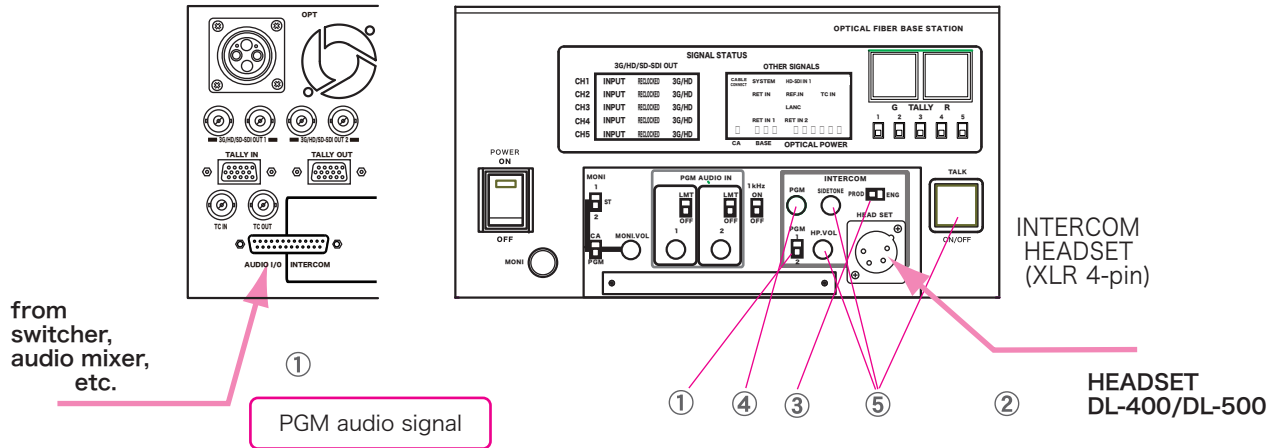
No.	Signal
25	GND
24	CA 1 IN H
23	CA 2 IN L
22	GND
21	PGM 1 OUT H
20	PGM 2 OUT L
19	GND
18	R TALLY
12	CA 1 IN L
11	GND
10	CA 2 IN H
9	PGM 1 OUT L
8	GND
7	PGM 2 OUT H
6	G TALLY

LS-850 AUDIO I/O INTERCOM

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 OUT H
23	CA 2 OUT L
22	GND
21	PGM 1 IN H
20	PGM 2 IN L
19	GND
13	NC
12	CA 1 OUT L
11	GND
10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 IN L
8	GND
7	PGM 2 IN H



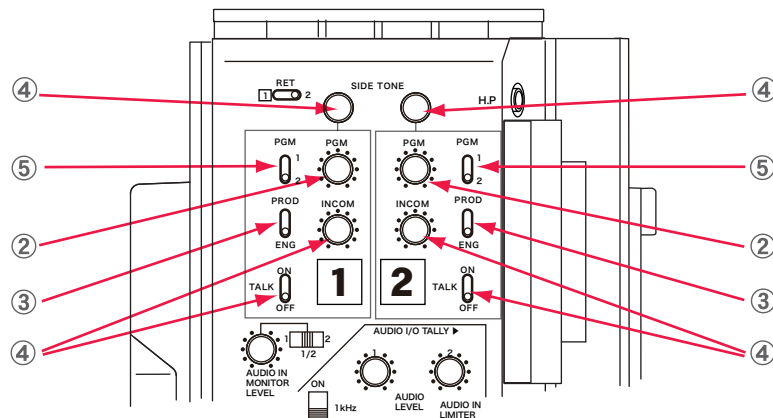
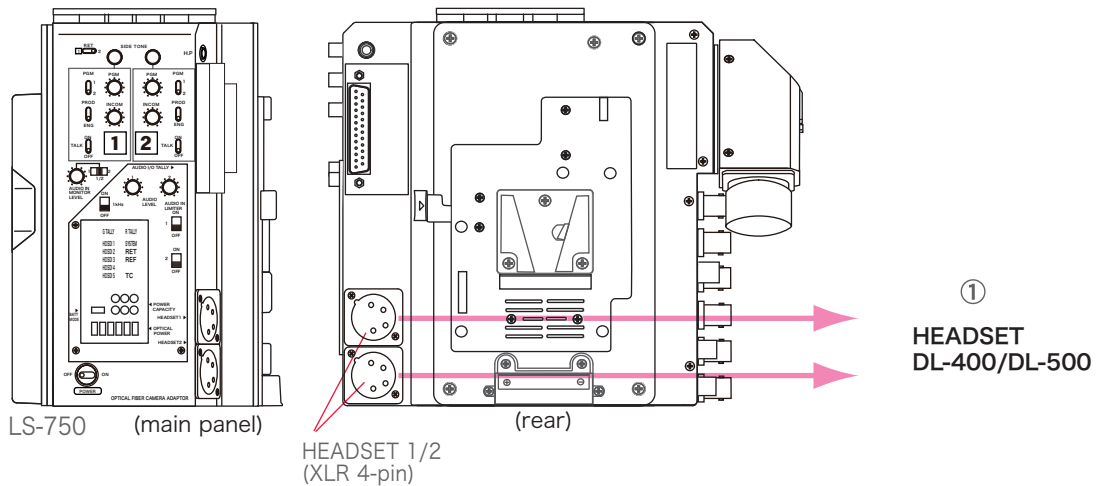
## 1 LS-850 INTERCOM インカムの調節・設定



- ① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力し、PGM チャンネル 1/2 を切替スイッチで選択します。
- ② ヘッドセットDL-400/DL-500を装着します。
- ③ PRODプロデューサーライン/ENGエンジニアラインを選択します。
- ④ PGMオーディオボリュームを調整します。
- ⑤ TALK スイッチをONして、インカムのボリュームレベルを調整します。

INTERCOM HP.VOL(ヘッドホンボリューム) : 通話相手の音声のボリュームレベルを調整します。  
 INTERCOM SIDETONE(サイドトーンボリューム) : 自分の音声のもどりのボリュームレベルを調整します。

## 2 LS-750 インカムの調節・設定



- ① ヘッドセットDL-400/DL-500を装着します。
- ② PGMオーディオのボリュームレベルを PGMボリュームコントロール1/2で調整します。
- ③ 接続するプロデューサーライン/エンジニアラインを PROD/ENG切替スイッチで選択します。
- ④ TALK スイッチをONして、インカムのボリュームレベルを調整します。

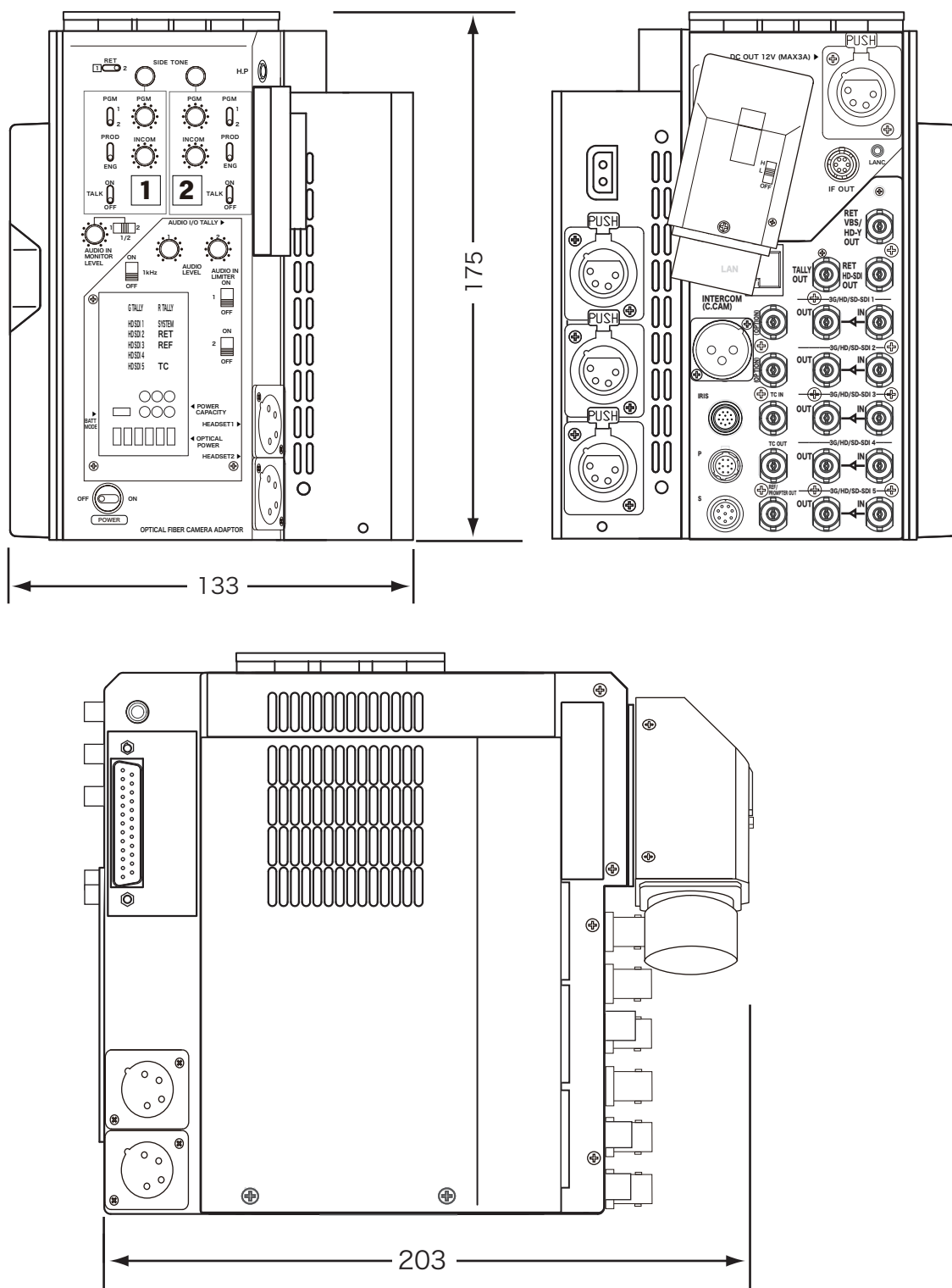
INTERCOM HP.VOL(ヘッドホンボリューム) : 通話相手の音声のボリュームレベルを調整します。  
 INTERCOM SIDETONE(サイドトーンボリューム) : 自分の音声のもどりのボリュームレベルを調整します。

- ⑤ LS-850のAUDIO I/O INTERCOMコネクタへ入力するPGM音声信号をMIXしてモニターする場合は、インターカム1/2でモニターするPGM チャンネル 1または2 を PGM 1/2切替スイッチで選択し、MIX量をPGMボリューム1/2で調整します。

# 外形寸法図

光ファイバーカメラアダプター LS-750GTS

LS-750GTS 外形寸法図



外形寸法図 (単位: mm)

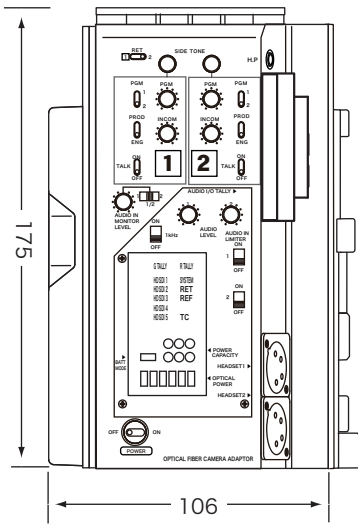


# 外形寸法図

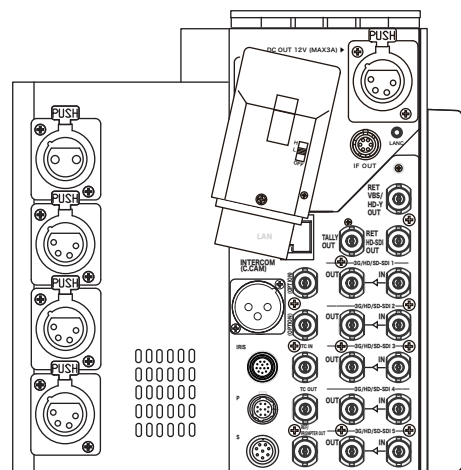
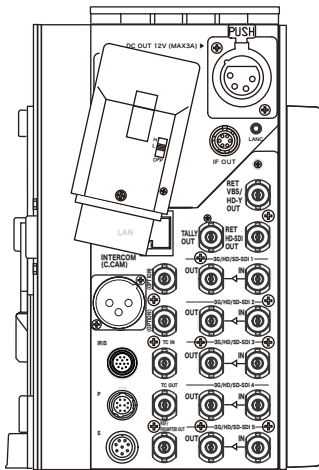
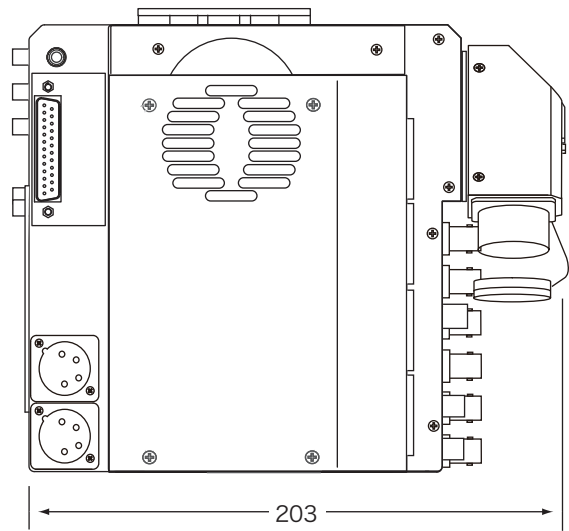
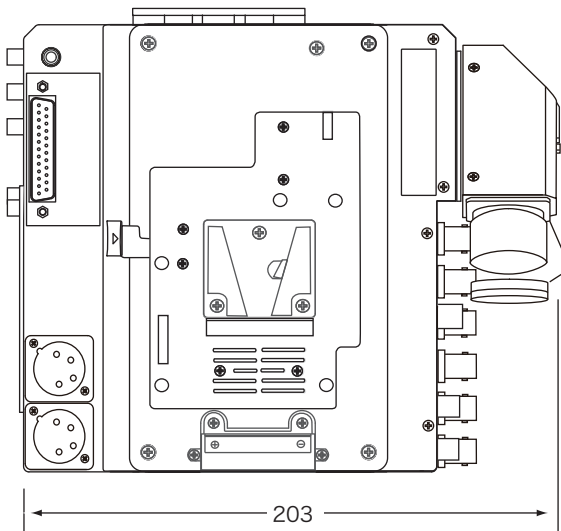
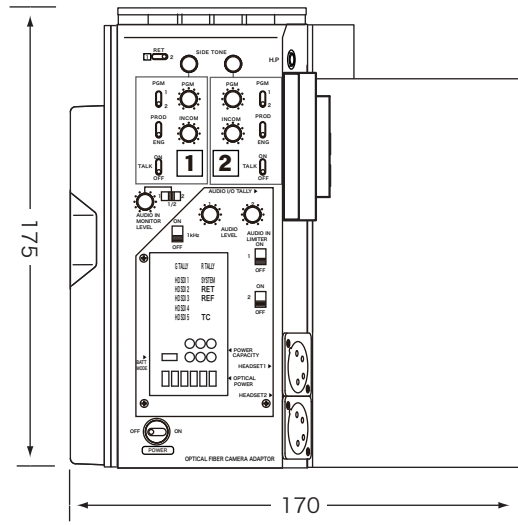
光ファイバーカメラアダプター LS-750/LS-750GT

LS-750/LS-750GT 外形寸法図

LS-750



LS-750GT

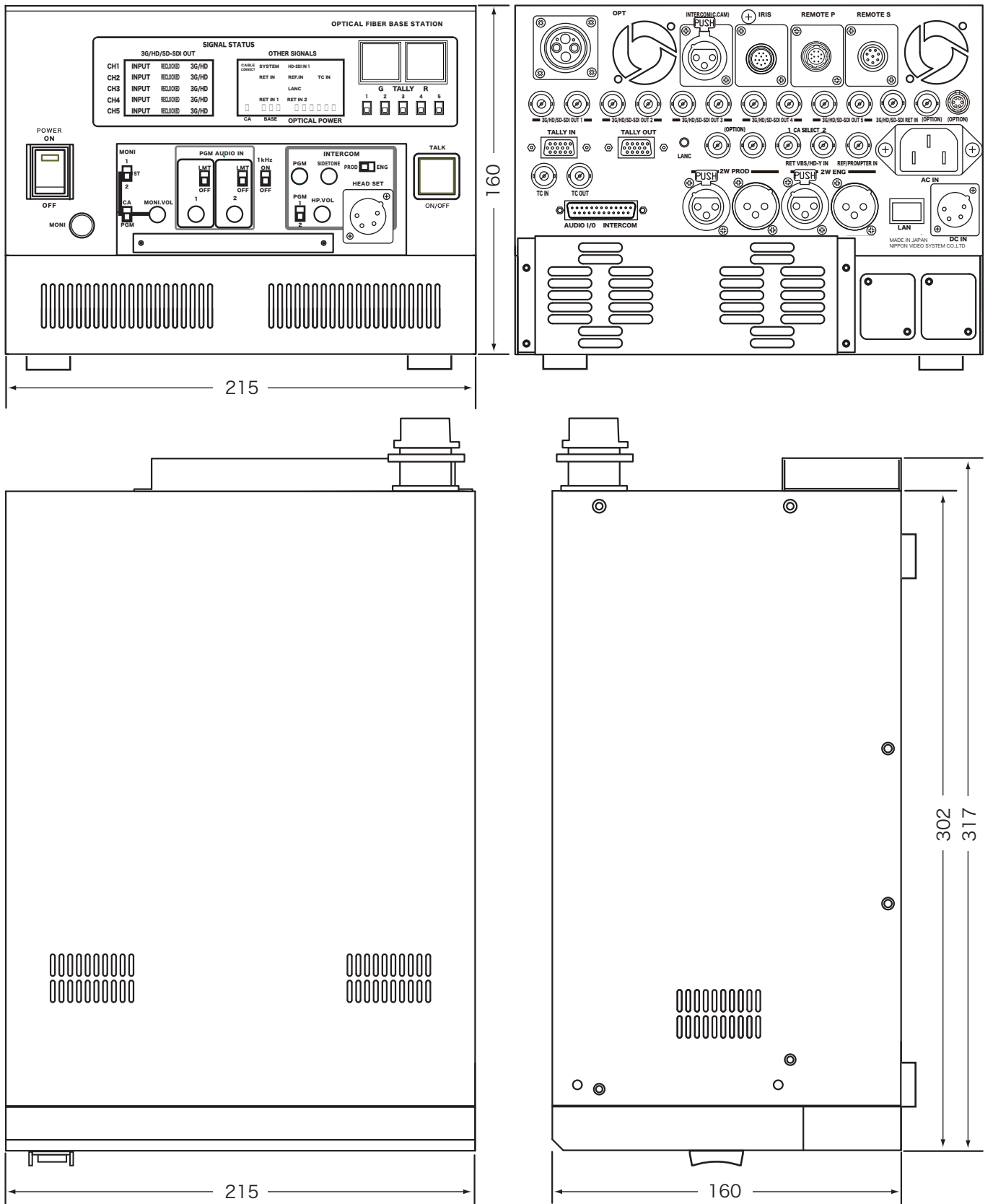


外形寸法図 (単位: mm)

# 外形寸法図

光ファイバーベースステーション LS-850GTS

LS-850GTS 外形寸法図



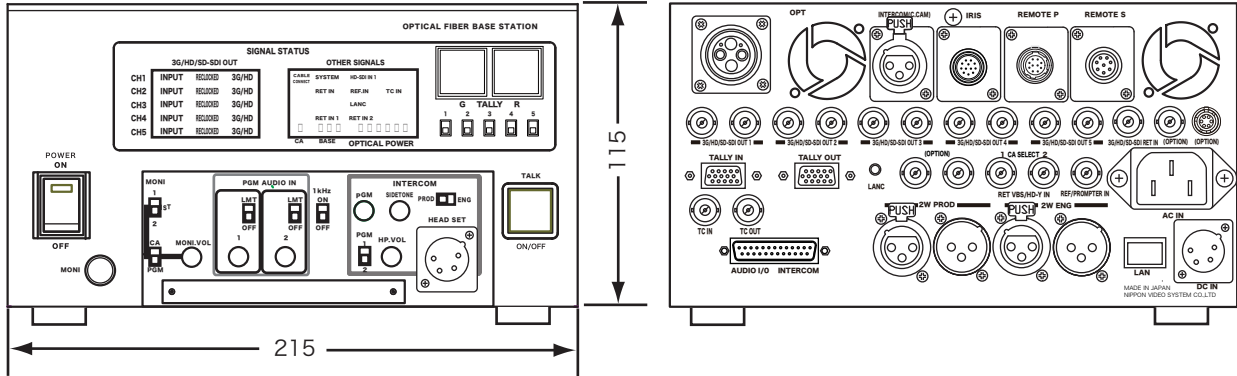
外形寸法図 (単位: mm)

# 外形寸法図

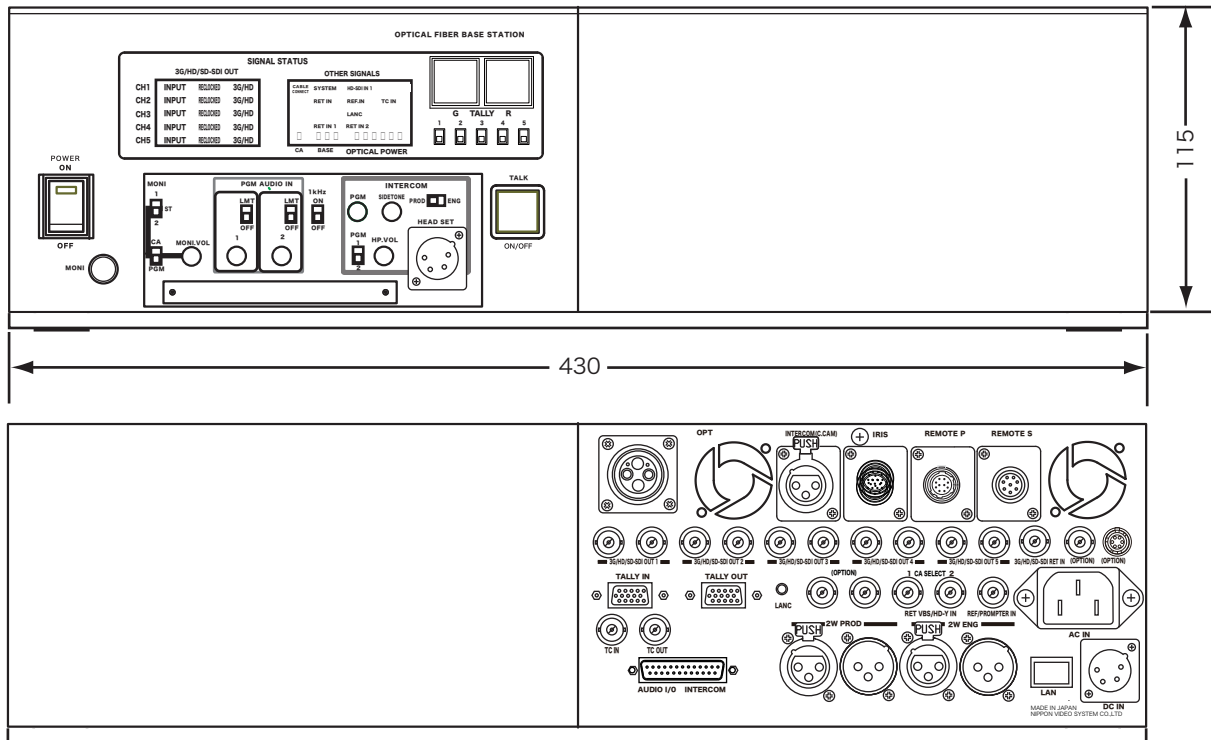
光ファイバーベースステーション LS-850/LS-850GT

LS-850/LS-850GT 外形寸法図

LS-850



LS-850GT



外形寸法図 (単位: mm)

# 仕様

光ファイバーカメラアダプター LS-750/LS-750GTS/LS-750GT

LS-750 仕様

出力			
3G/HD/SD-SDI(リターン)	1	RET HD-SDI OUT : 1x BNC	3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
3G/HD/SD-SDI 出力	5	3G/HD/SD-SDI 1 - 5 OUT : 5x BNC	3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC (ループスルー)
HD-Y/コンポジット(リターン)	1	RET VBS/HD-Y OUT : 1x BNC	1Vp-p, 75Ω, アナログコンポジットまたはHD-Y ※1
リファレンス/プロンプター	1	REF/PROMPTER OUT : 1xBNC	1Vp-p, 75Ω, アナログコンポジットまたはHD-Y, プロンプターへ出力
タイムコード	1	TC OUT : 1x BNC	
モニターインターフェース	1	IF OUT : 1xミニ6-pin(メス)	リターンビデオ, DC 13.5 V(1 A)電源, TALLY信号出力 VF I/F用
ヘッドホン	1	H.P : 1x ステレオミニジャック, φ 3.5 mm	
入力			
3G/HD/SD-SDI 入力	5	3G/HD/SD-SDI 1 - 5 OUT : 5x BNC	3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
タイムコード	1	TC IN : 1x BNC	
DC電源入力/出力	LS-750 :	LS-750GTS :	LS-750GT :
DC 電源入力	光ケーブル V-マウント	光ケーブルのみ	光ケーブルのみ
DC 電源出力	V-マウント 4.5A } 合計 ※3 XLR 4-pin(メス)3A } 最大60 W*	V-マウント 4.5A } 合計 ※3 XLR 4-pin(メス)3A } 最大60 W*	V-マウント 4.5A } 合計 ※3 XLR 4-pin(メス)3A } 最大60 W*      ※5
DC 15V OUT (本体部)			
DC 15V OUT (電源部)	-	3x XLR 4-pin(メス) } 合計 1x CAMTAP(メス) } 最大200 W*	3x XLR 4-pin(メス) } 合計 ※4 - } 最大300 W*      ※5
DC 24V OUT (電源部)	-	-	1x XLR 2-pin(メス) 最大200 W*      ※4
電流表示機能 POWER CAPACITY	※3 15V 60W メインパネルに電流表示: LS-750, LS-750GTS, LS-750GT ※4 15V 300W メインパネルに電流表示: LS-750GTのみ		*ただし、負荷条件、入力条件などにより、 制限される場合があります。
オーディオ			
オーディオ 入力/出力	1	AUDIO I/O TALLY : 1x D-Sub 25-pin(メス)	タリー信号出力兼用
オーディオモニター	1	H.P : 1x φ 3.5mm ステレオジャック	
インターカム			
インターカムヘッドセット	2	HEADSET 1/2 : 2x XLR 4-pin(オス)	
インターカムコネクタ	1	INTERCOM : 1x XLR 3-pin(オス)	外部インターカムシステム(Clear-Com system)接続用
タリー			
タリー信号出力	1	TALLY OUT : 1x BNC	
	1	AUDIO I/O TALLY : 1x D-Sub 25-pin(メス)	オーディオ入出力兼用
タリー表示	1	サイドコネクタパネル ; H/L/OFF切替可	
リモート			
リモート コネクタ	2	(REMOTE) S/P : 1x 8-pin(メス) SONY社用, 1x 10-pin(オス) Panasonic社用	※2
LANC リモート コネクタ	1	LANC : 1x φ 2.5 mm 3P ミニミニジャック	
LAN コネクタ	1	LAN : 1x 8-pin, RJ45	
IRIS コネクタ	1	IRIS : 1x 12-pin, RS-232C, RS-422	制御用
光ファイバーケーブル			
コネクタ	タジミ タイプ または LEMO タイプ ※ご注文時のご選択による		
伝送最大距離	約 2 km (約 1.25 miles) LS-850/LS-850GTS/LS-850GTからDC電源供給時		
光受信レベル表示機能	OPTICAL POWER : メインパネルステータスインジケータにて光受信レベル表示		
一般			
電源	LS-750 (DC駆動時): DC 12 V, 約 20 W 最大		
使用温度	0 °C to 40 °C (+32 °F to 104 °F)		
保存温度	-20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)		
重量	LS-750 : 約 2.3 kg	LS-750GTS : 約 2.6 kg	LS-750GT : 約 3.3 kg
寸法 (WxHxD)	LS-750 : 203 x 175 x 106 mm	LS-750GTS : 203 x 175 x 133 mm	LS-750GT : 203 x 175 x 170 mm

※1 : LS-850 RET VBS/HD-Y IN 1または2 入力信号のいずれか LS-750 RET 1/2選択スイッチにより選択

※2 : 8-pin コネクタ,メス : SONY社 RM-B-170/B150, RM-B750, etc.

10-pin コネクタ,オス : Panasonic社 AG-EC4G, AJ-RC10G, etc.

※5 : 最大の電力容量にかかわらず、(常時)連続で出力する場合は、余裕をもってご使用ください。

**NOTE** デザイン、仕様は、予告なく変更することがあります。

20170921

# 仕様

光ファイバーベースステーション LS-850/LS-850GTS/LS-850GT

LS-850 仕様

出力	
3G/HD/SD-SDI	5 3G/HD/SD-SDI OUT 1 - 5 : 5x2x BNC 3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
タイムコード	1 TC OUT : 1x BNC
入力	
3G/HD/SD-SDI (リターン)	1 3G/HD/SD-SDI RET IN : 1x BNC 3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
HD-Y/コンポジット	2 RET VBS/HD-Y IN 1 - 2: 2x BNC 1 Vp-p, 75Ω アナログコンポジットまたはHD-Y ※1
リファレンス/プロンプター	1 REF/PROMPTER IN : 1xBNC) 1 Vp-p, 75Ω, アナログコンポジットまたはHD-Y, プロンプター用入力
タイムコード	1 TC IN : 1x BNC
電源	1 DC IN : 1x XLR 4-pin(オス) 12 V(12-16V)
	1 AC IN : 1x スタンダード IEC レセプタクル AC 100/200 V(85-240V) 60Hz/50Hz
電源電流表示機能	BASE : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケータに CA供給電源電流表示 CA : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケータに CA側過電流表示
オーディオ	
オーディオ 入力/出力	1 AUDIO I/O INTERCOM : 1x D-Sub 25-pin(メス) INTERCOM 兼用
オーディオモニター	1 MONI : 1x φ 6.3mm ステレオジャック
インターカム	
4W ライン	1 AUDIO I/O INTERCOM : 1x D-Sub 25-pin(メス) AUDIO I/O 兼用
2W ライン	1 2W PROD(プロデューサーライン) : 2(1/1)x XLR 3-pin(メス/オス)
	1 2W ENG(エンジニアライン) : 2(1/1)x XLR 3-pin(メス/オス)
2W ライン	1 INTERCOM : 1x XLR 3-pin(メス) 外部インターカムシステム(Clear-Com system)接続用
インターカムヘッドセット	1 HEADSET : 1x XLR 4-pin(オス)
タリー	
タリー信号入力	1 TALLY IN : 1x HD D-sub 15-pin(メス)
タリー信号出力	1 TALLY OUT : 1x HD D-sub 15-pin(メス)
リモート	
リモート コネクタ	2 REMOTE S/REMOTE P : 1x 8-pin(メス) SONY社用, 1x 10-pin(オス) Panasonic社用 ※2
LANC リモート コネクタ	1 LANC : 1x φ 2.5 mm 3P ミニミニジャック
IRIS コネクタ	1 IRIS : 1x 12-pin, RS-232C, RS-422 制御用
LAN コネクタ	1 LAN : 1x 8-pin, RJ45
光ファイバーケーブル接続	
コネクタ	タジミ タイプ または LEMO タイプ ※ご注文時のご選択による
伝送最大距離	約 2 km (約 1.25 miles) LS-750/750GTS/750GTへDC電源供給時
光受信レベル表示機能	OPTICAL POWER : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケータにて光受信レベル表示
一般	
電源	(AC 駆動時) AC 100/200 V(85-240V) 60Hz/50Hz / LS-850 : 約 180 W LS-850GTS : 約 350 W LS-850GT : 約 500 W
	(DC 駆動時) LS-850のみ : DC 12 V(12-16V) / 約 28 W
使用温度	0 °C to 40 °C (+32 °F to 104 °F)
保存温度	-20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)
重量	LS-850 : 約 3.8 kg LS-850GTS : 約 5 kg LS-850GT : 約 7 kg
寸法 (WxHxD)	LS-850 : 215 x 115 x 302 mm LS-850GTS : 215 x 160 x 317 mm LS-850GT : 430 x 115 x 302 mm

※1 : LS-850 RET VBS/HD-Y IN 1または2 いずれかの入力信号を、LS-750 RET 1/2により選択、RET VBS/HD-Y OUTコネクタから出力

※2 : 8-pin コネクタ, メス : SONY社 RM-B-170/B150, RM-B750, etc.

10-pin コネクタ, オス : Panasonic社 AG-EC4G, AJ-RC10G, etc.

**PROTECH®**

**LS-750/LS-750GTS/LS-750GT**

**LS-850/LS-850GTS/LS-850GT**

*Operating Instructions*